

PLAFONES

HunterDouglas®



PLAFONES MODULARES



Tile Lay-in 15/16



Tile Lay-in 9/16



Plafón Modular Natura



Techstyle



Techstyle Canvas



Tile Snap-in



Plank Snap-in



Quadrolight

PLAFONES MODULARES



Plank Hook-on



75c-150c

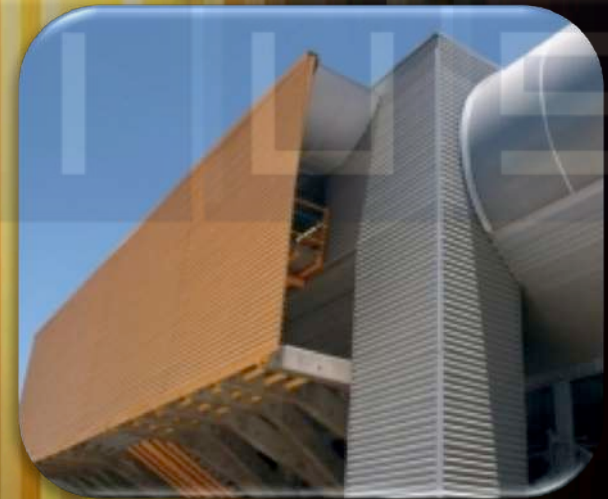
Tile Lay-in 15/16

El cielo Tile Sistema Lay - In es un sistema que utiliza bandejas Tile con un sistema de suspensión en base a perfiles Microgrid 15/16" o sus similares de Armstrong.

Este sistema de suspensión queda a la vista, formando una grilla cuadriculada, que además puede ser prepintada en diferentes colores.

El tipo de cielo Tile Sistema Lay - In permite una máxima registrabilidad, gracias a su sencillo sistema de suspensión.

Una de las principales ventajas de este cielo, es su durabilidad, ya que con un sencillo programa de limpieza y mantención, este producto es extremadamente duradero.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

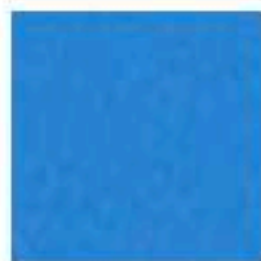




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



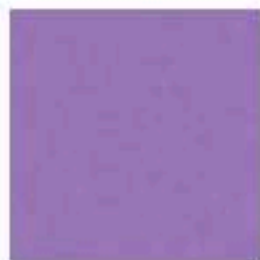
Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



Purpura 7335



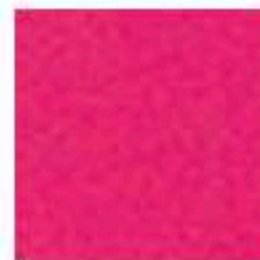
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



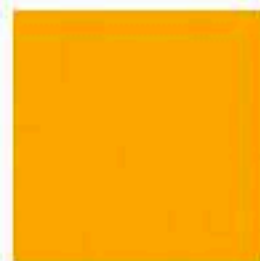
Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



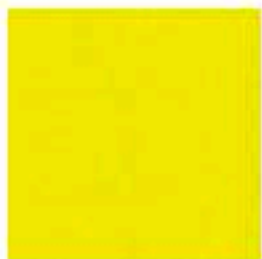
Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



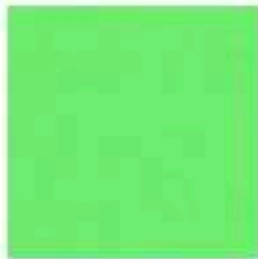
Tilo 7311



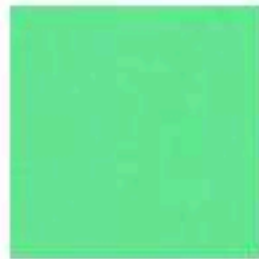
Menta suave 7301



Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

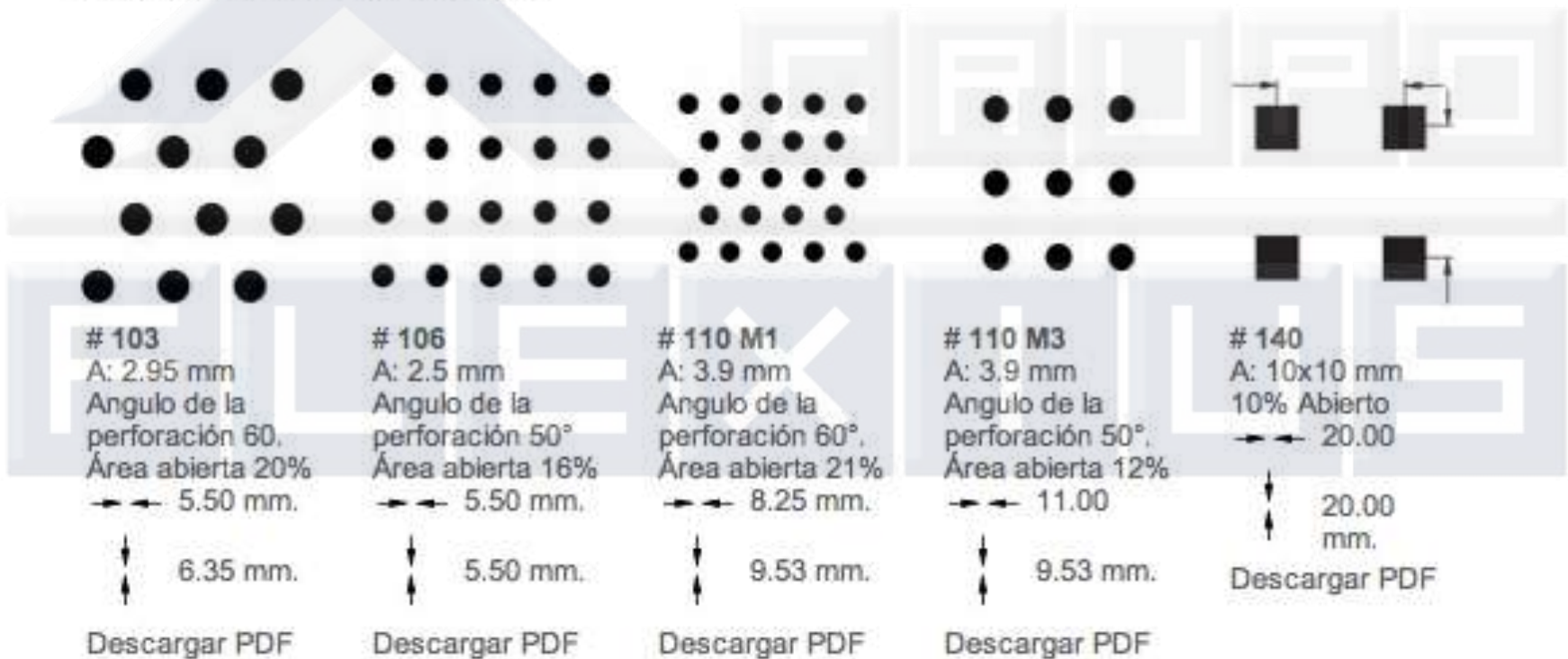
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

PERFORACIONES

Perforaciones Metalicas

Perforación para Plafones metálicos



TILE LAY-IN PERFIL ANCHO



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Producto	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (paneles/m ²)
Cielo Tile Sistema Lay-in Perfil Ancho	Aluzinc	0,4	3,16	2,7

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa o perforada y canto biselado o recto

Usos: Cielos

Largo: 610 x 610 mm. a eje de perfil 15/16" Grid

MONTAJE

Existen diferentes diseños de perfiles compatibles con las bandejas Tile. Su especificación dependerá de las preferencias del proyectista.

ABSORCIÓN ACÚSTICA

La terminación perforada, más el uso de un material absorbente acústico, permite mejorar el control acústico a través de la disminución de la reflexión y reverberancia sonora dentro de un recinto.

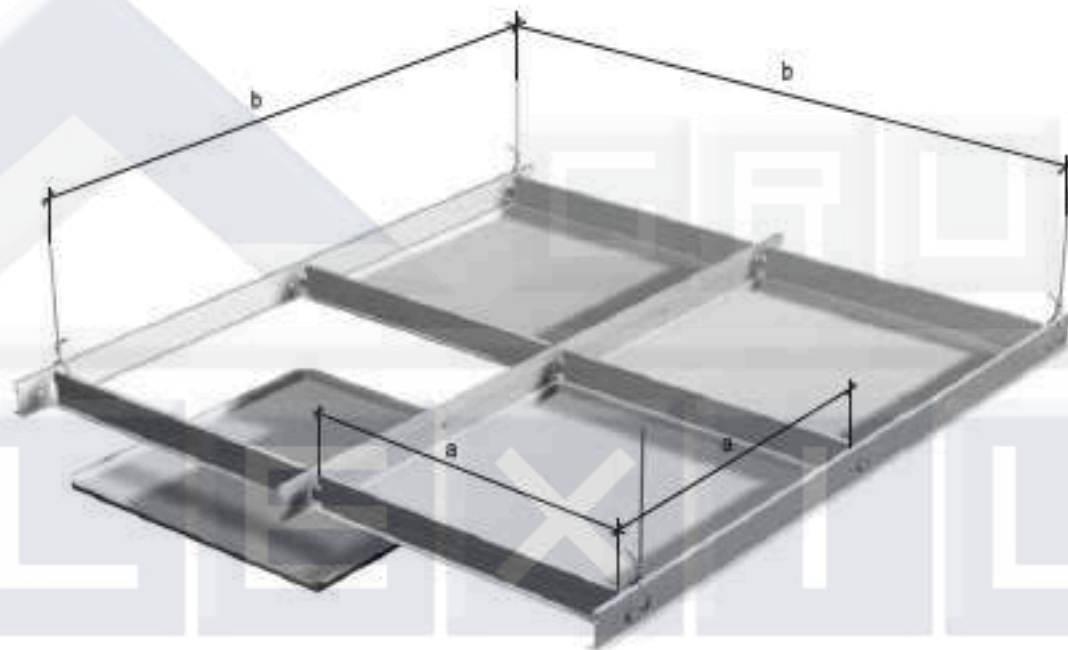
Distintos materiales o telas absorbentes pueden entregar diferentes respuestas acústicas a distintas frecuencias, como se observa con el coeficiente de absorción (NRC) en la siguiente tabla:

CIELO TILE LAY - IN CON PERFORACIÓN # 106

TABLA NRC v/s FRECUENCIA (Hz).						
Frecuencia	125	250	500	1000	2000	4000
NRC	0,51	0,77	0,92	0,72	0,80	0,80

El coeficiente de absorción acústica (NRC) varía en los cielos Tile entre 0,70 y 0,80 dependiendo del tipo de perforación.

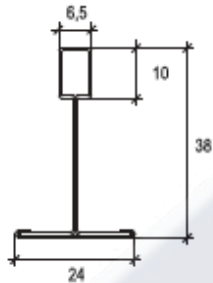
FORMA DE INSTALACIÓN



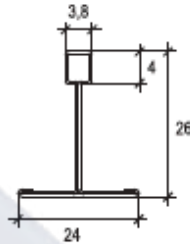
	a	b
Distancia a eje (mm).	610	1220

PERFILES GRID 15/16"

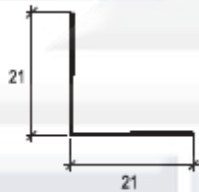
**PERFIL PRINCIPAL
15/16" A**



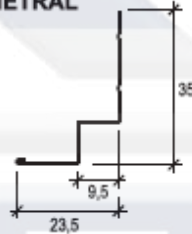
**PERFIL SECUNDARIO
15/16" B CORTO**



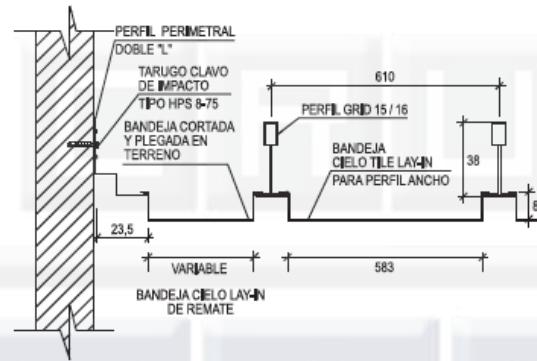
PERFIL "L" PERIMETRAL



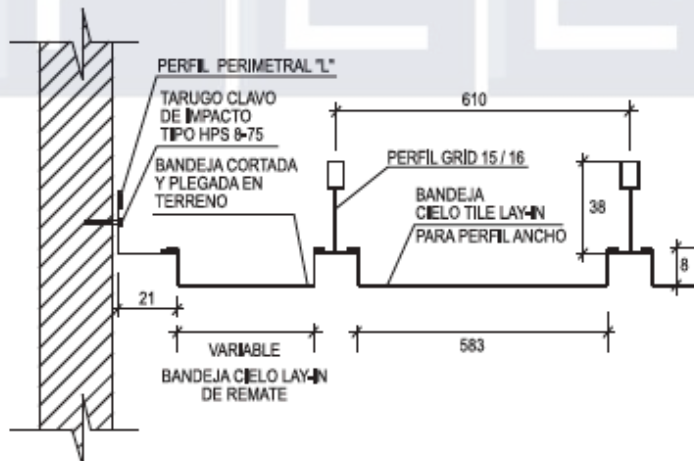
PERFIL DOBLE "L" PERIMETRAL



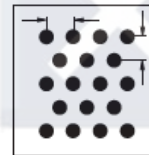
REMATE CONTRA MURO PERFIL DOBLE "L"



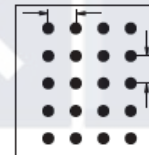
REMATE CONTRA MURO PERFIL "L"



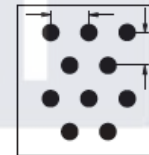
TIPOS DE PERFORACIÓN ESTÁNDAR



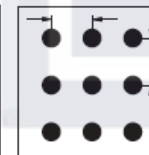
103
Ø 3 mm.
20% ABIERTO.
6,35 mm.
5,5 mm.



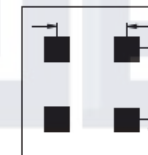
106
Ø 2,5 mm.
16% ABIERTO.
5,5 mm.
5,5 mm.



110-M1
Ø 3,9 mm.
21% ABIERTO.
9,53 mm.
8,25 mm.



110-M3
Ø 3,9 mm.
12% ABIERTO.
9,53 mm.
11 mm.



140
□ 10 x 10 mm.
10% ABIERTO.
20 mm.
20 mm.

Tile Lay-in 9/16

El cielo Tile Sistema Lay - In es un sistema que utiliza bandejas Tile con un sistema de suspensión en base a perfiles Microgrid 9/16" o sus similares de Armstrong.

Este sistema de suspensión queda a la vista, formando una grilla cuadriculada, que además puede ser repintada en diferentes colores.

El tipo de cielo Tile Sistema Lay - In permite una máxima registrabilidad, gracias a su sencillo sistema de suspensión.

Una de las principales ventajas de este cielo, es su durabilidad, ya que con un sencillo programa de limpieza y mantención, este producto es extremadamente duradero.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

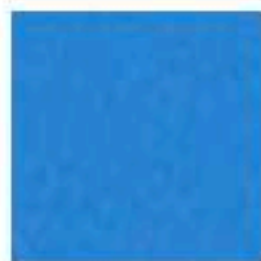




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



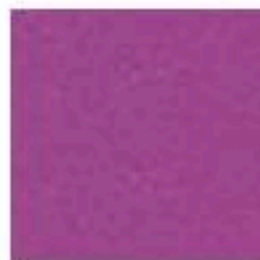
Cielo 7307



Malva 7333



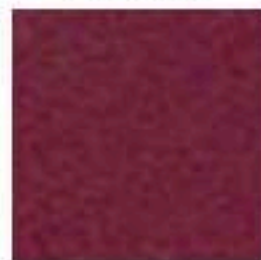
Lila 7334



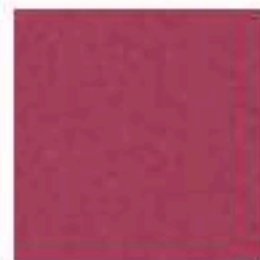
Purpura 7335



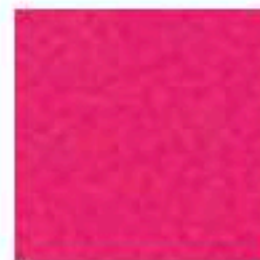
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



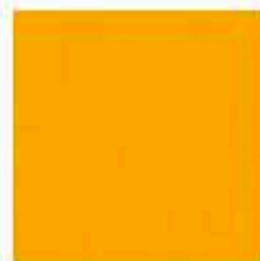
Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



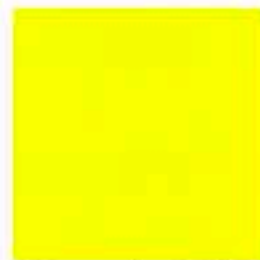
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



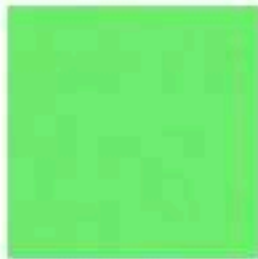
Tilo 7311



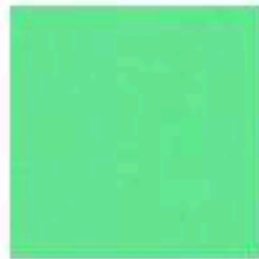
Menta suave 7301



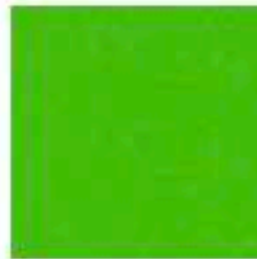
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



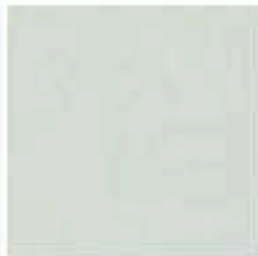
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



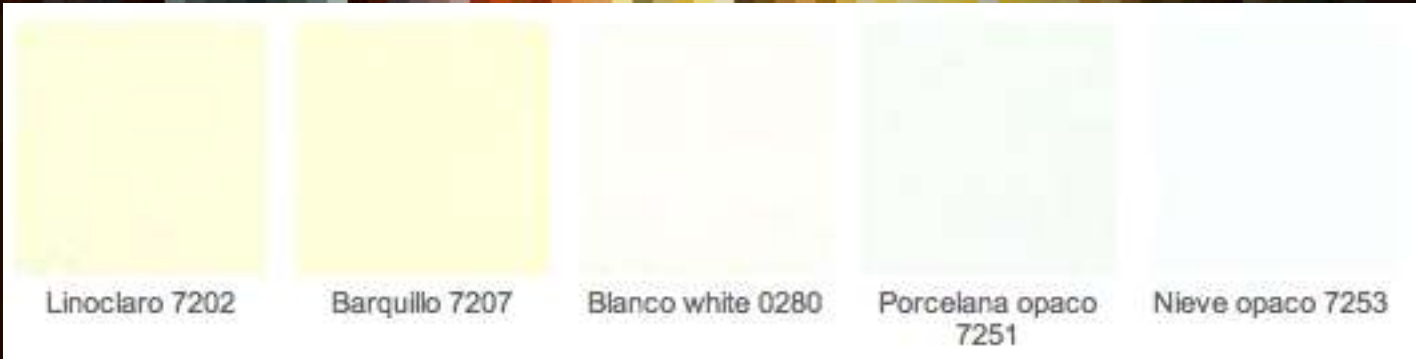
Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

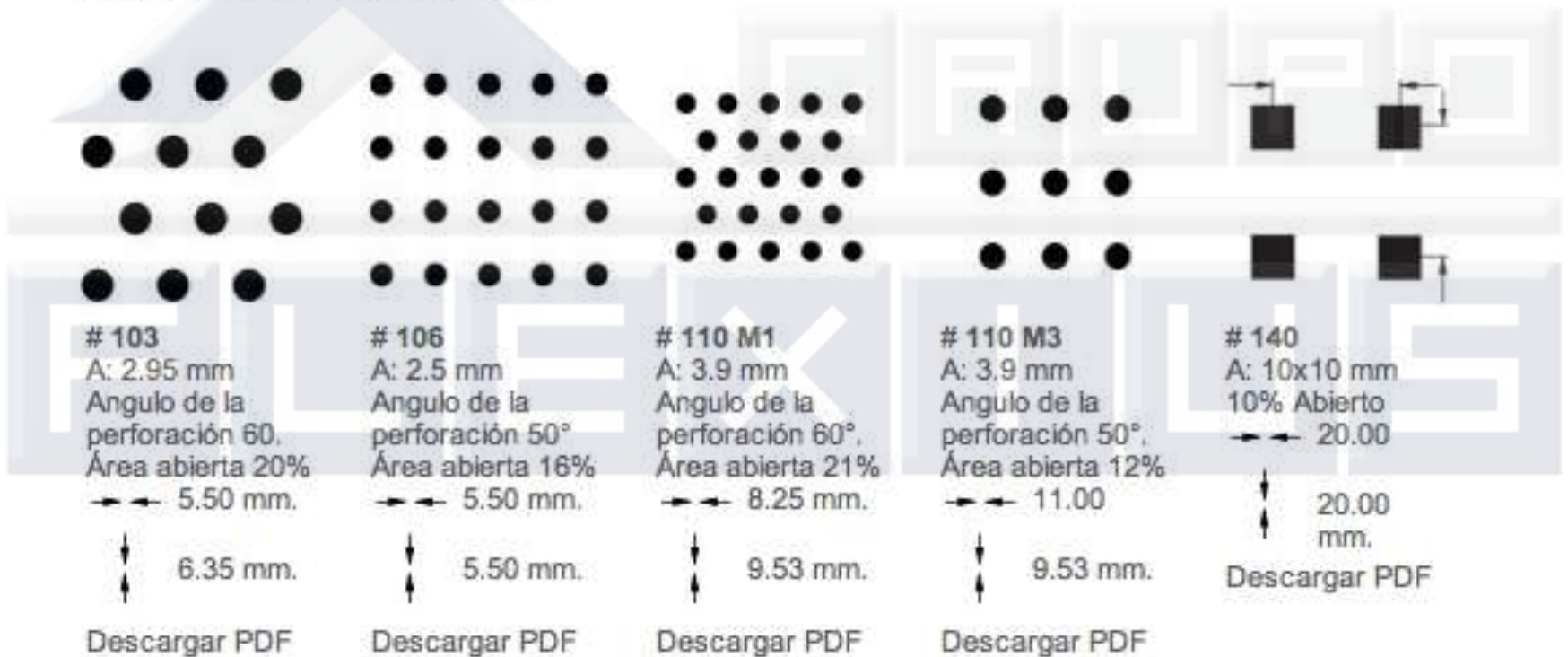
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

PERFORACIONES

Perforaciones Metalicas

Perforación para Plafones metálicos



TILE LAY - IN



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Cielo Tile Lay-In	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ² .)
	Aluzinc	0,5	4,15
	Aluminio	0,8	2,30

Colores: Blanco y aluminio natural en stock, y especiales a pedido

Usos: Cielos

Terminaciones: lisa o perforada y canto biselado o recto

Largos: 610 x 610 mm. a eje del perfil 9/16" Microgrid

Rendimiento: 2,7 u/m² (consumo estándar)

MONTAJE

Existen diferentes diseños de perfiles compatibles con las bandejas **Tile**. Su especificación dependerá de las preferencias del proyectista.

ABSORCIÓN ACÚSTICA

La terminación perforada más el uso de un material absorbente acústico permite mejorar el control acústico a través de la disminución de la reflexión y reverberancia sonora dentro de un recinto.

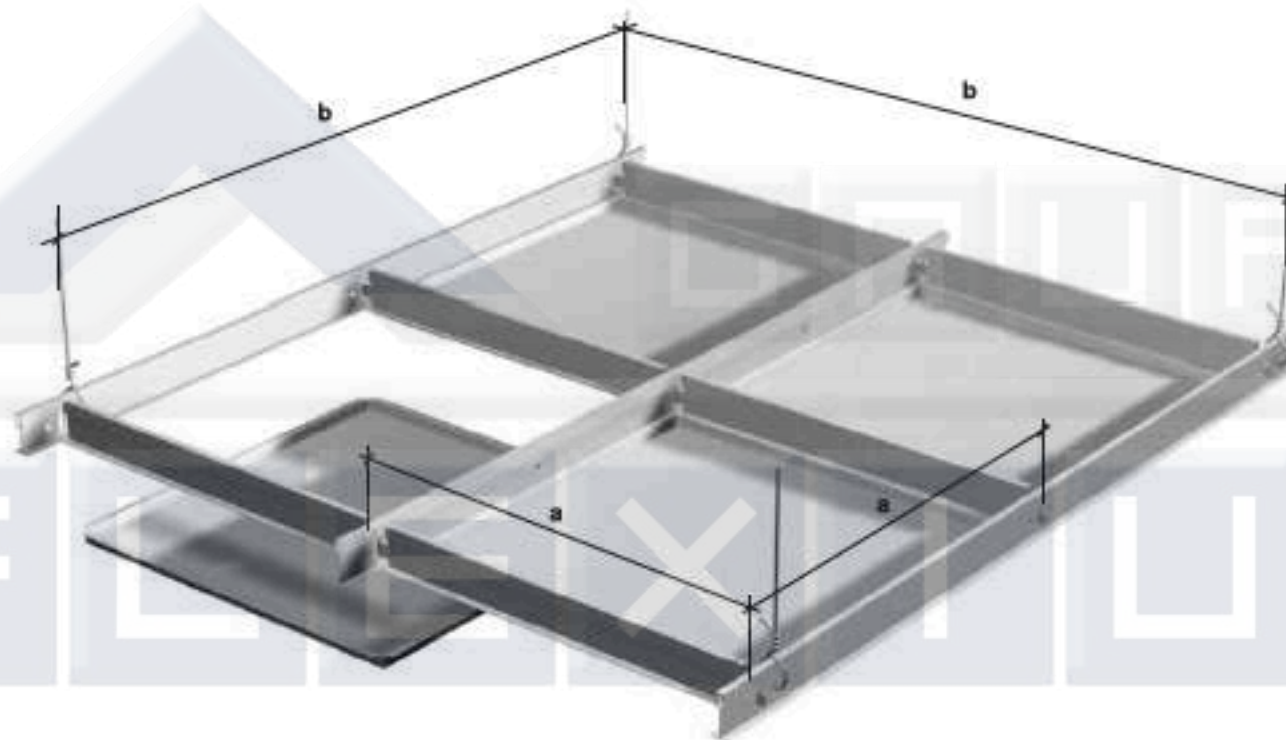
Distintos materiales o telas absorbentes pueden entregar diferentes respuestas acústicas a distintas frecuencias, como se observa con el coeficiente de absorción (NRC) en la siguiente tabla.

CIELO TILE LAY - IN CON PERFORACIÓN # 106

TABLA NRC ^{v/s} FRECUENCIA (Hz).						
Frecuencia	125	250	500	1000	2000	4000
NRC	0,51	0,77	0,92	0,72	0,80	0,80

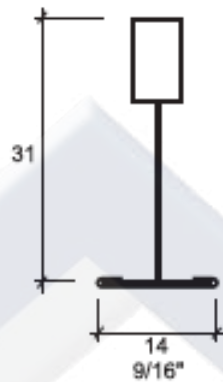
El coeficiente de absorción acústica (NRC) varía en los cielos tile entre 0.70 y 0.80 dependiendo del tipo de perforación.

FORMA DE INSTALACIÓN

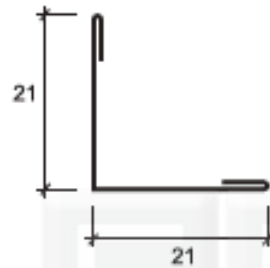


	a	b
Distancia a eje (mm.)	610	1220

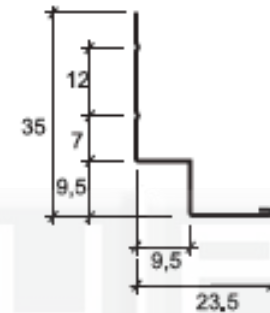
PERFILES MICROGRID



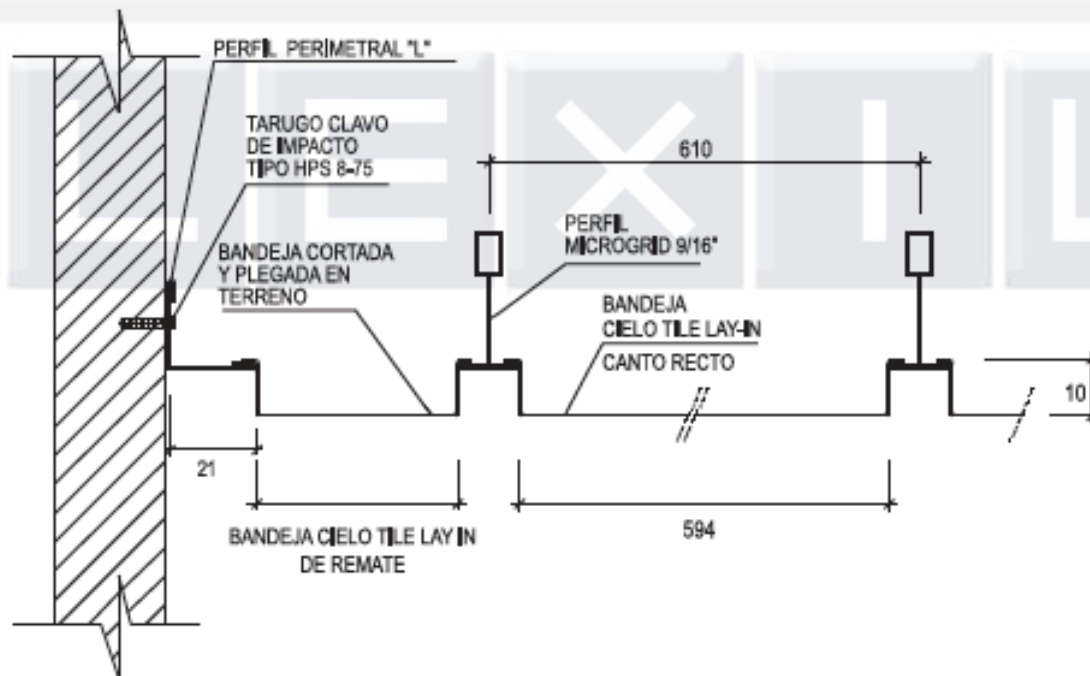
PERFIL "L"



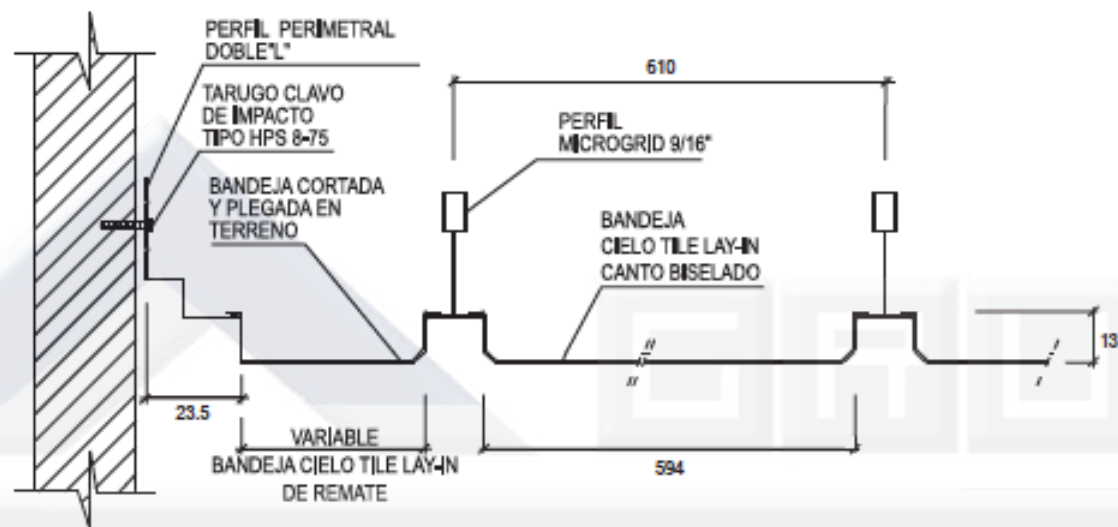
PERFIL DOBLE "L"



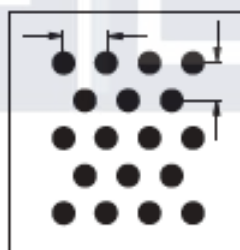
REMATE CONTRA MURO PERFIL "L"



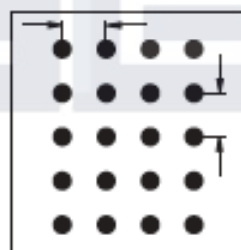
REMATE CONTRA MURO PERFIL DOBLE "L"



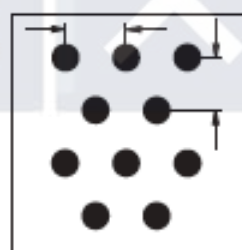
TIPOS DE PERFORACIÓN ESTÁNDAR



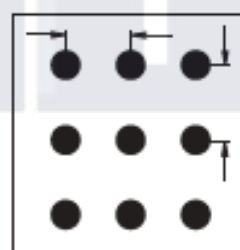
103
 Ø 3 mm.
 20% ABIERTO.
 6,35 mm.
 5,5 mm.



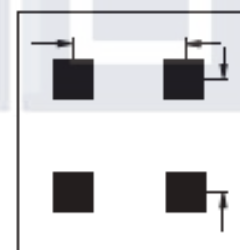
106
 Ø 2,5 mm.
 16% ABIERTO.
 5,5 mm.
 5,5 mm.



110-M1
 Ø 3,9 mm.
 21% ABIERTO.
 9,53 mm.
 8,25 mm.



110-M3
 Ø 3,9 mm.
 12% ABIERTO.
 9,53 mm.
 11 mm.



140
 □ 10 x 10 mm.
 10% ABIERTO.
 20 mm.
 20 mm.

Plafón Modular Natura

El Plafón Modular de Madera Natura es fabricado en forma industrializada, su sistema de instalación permite una solución fácilmente registrable. Este plafón se instala con clip de seguridad y clip antisísmico para asegurar un buen comportamiento de la solución al ser instalado sobre perfil oculto.

Este plafón está compuesto por bandejas de madera aglomerada HR100 (resistente a la humedad) de 15 mm., enchapada en madera natural por ambas caras, con lo cual el espesor final de cada bandeja es de 16 mm.

Además de la opción de dejar la cara vista sólo con barniz natural, existen 6 distintas alternativas de tintes: Light Oak, Miel, California Oak, Albayalde, Café Moro y Mahogany, que son aplicables a todas las variedades de chapas.

Las chapas de los cielos son de madera natural, por lo que los tonos y vetas son referenciales.

Los plafones Natura Hunter Douglas fabricados con HR100 están libres de formaldehído, ya que usan adhesivo fenólico



Colores Chapas

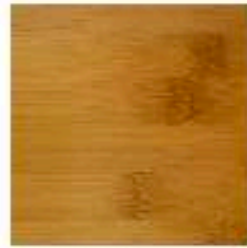
Chapas Madera Natural



ABEDUL



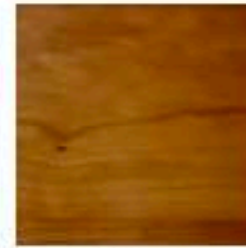
ARCE BLENDED



BAMBÚ



CALIFORNIA OAK



CEREZO



CHERRI
BLENDED



COIGUE
BLENDED



CURUPIXA



EUCALIPTUS



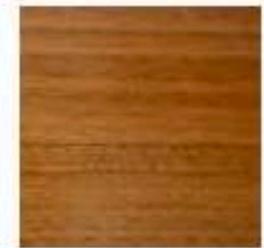
GOIABAO



HAYA BLANCA



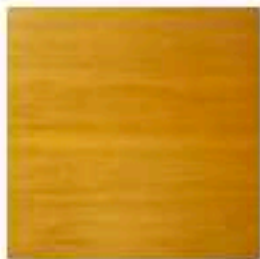
HAYA ROSADA



TEÑIDO LIGHT
OAK



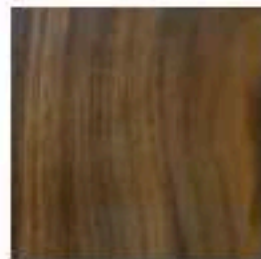
MAÑO TROPICAL



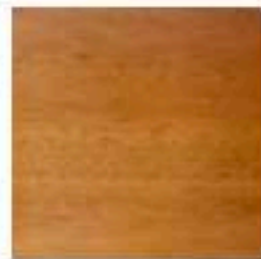
MAKORE



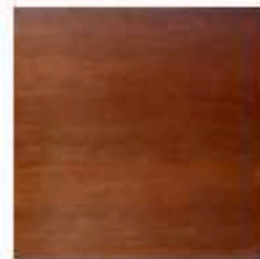
MAPLE



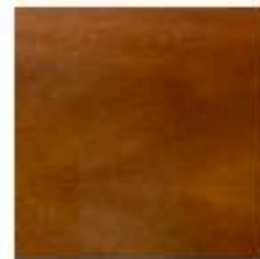
NOGAL



RAULI TROPICAL



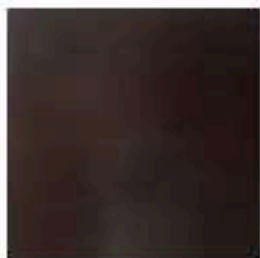
SAPELLI



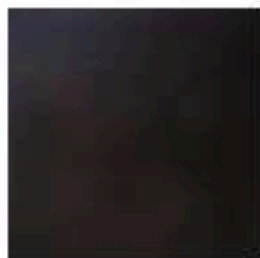
TAHUARI



TEÑIDO
ALBAYALDE



TEÑIDO CAFÉ
MORO



TEÑIDO
MAHOGANY



TEÑIDO MIEL

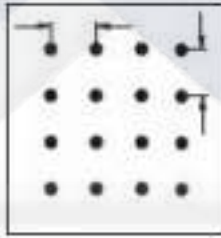
PERFORACIONES

Perforaciones Natura



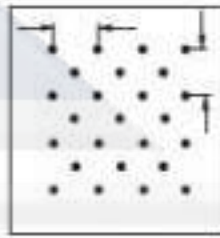
201
A: 5 mm
2 % Abierto
32.00
32.00 mm.

[Descargar PDF](#)



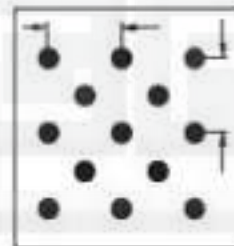
202
A: 8 mm
5% Abierto
32.00
32.00 mm.

[Descargar PDF](#)



203
A: 5 mm
4% Abierto
32.00
16.00 mm.

[Descargar PDF](#)



204
A: 8 mm
10% Abierto
32.00
16.00 mm.

[Descargar PDF](#)



305
A: -
12.6% Abierto
187.50
40.00 mm.

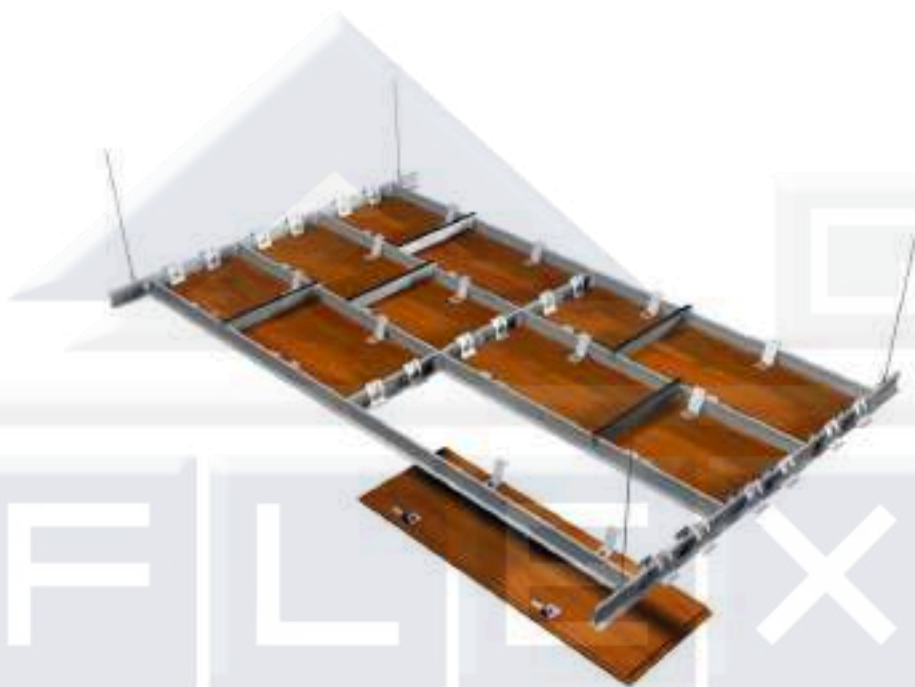
[Descargar PDF](#)



310
A: -
14.5% Abierto
60.00
450.00 mm.

[Descargar PDF](#)

CIELO NATURA



BANDEJA PARA
PERFILERIA OCULTA



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Material: Madera aglomerada HR (resistente a la humedad) o ignífuga, enchapada en ambas caras, con un espesor total de 16 mm. Enchapado tras cara es en eucaliptos.

Peso: 9,8 Kg/m² (referencial)

Tratamiento Superficie: Sellado y barnizado UV natural. Para otras terminaciones consultar con el Departamento Técnico

Enchapados: Existen 18 chapas disponibles: abedul, eucaliptus, cerezo, maño, haya blanca, haya rosada, maño tropical, coigüe, tahuarí, makore, curupixa, cedro, goiabao, raulí tropical, nogal, sapelli, sucupira y tineo.

Terminación: Lisa, perforada o ranurada.

Usos: Cielos

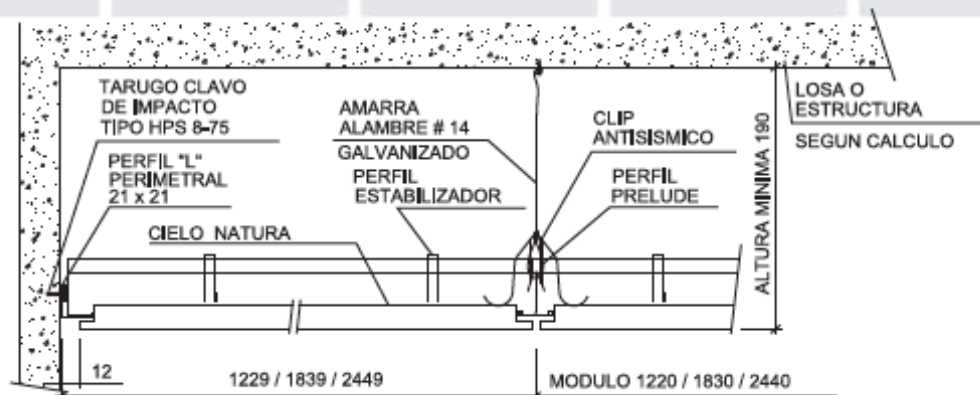
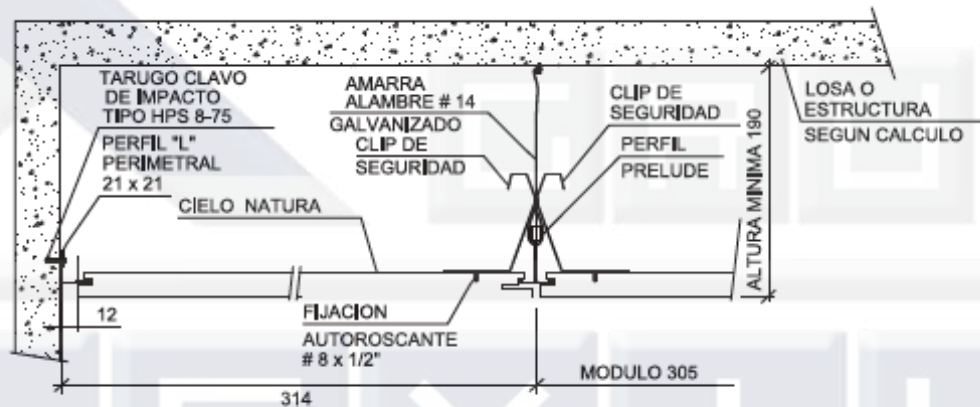
Dimensiones: 1'x 4' (305x1220 mm), rendimiento 2,7 unidades/m²
1'x 6' (305x1830 mm), rendimiento 1,8 unidades/m²
1'x 8' (305x2440 mm), rendimiento 1,4 unidades/m²

SISTEMAS DE SUSPENSIÓN

Perfilería oculta: Perfil Prelude(*) 15/16' (24 x 38 mm.) negro, fabricado en acero galvanizado espesor 0,5 mm.

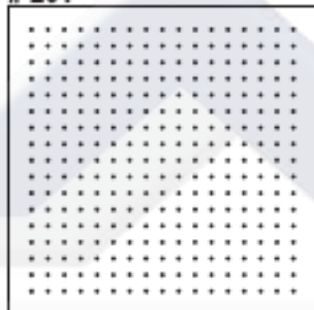
APLICACIONES

CIELO MODULAR DE MADERA NATURA HUNTERDOUGLAS FLOTANTE CON PERFILERIA OCULTA SOLUCION DE REMATE



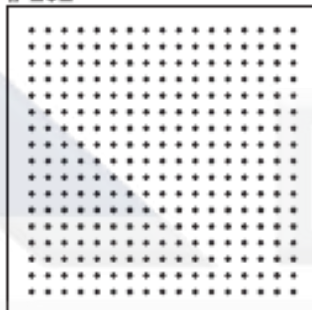
PERFORACIONES Y RANURADOS ESTÁNDAR

201



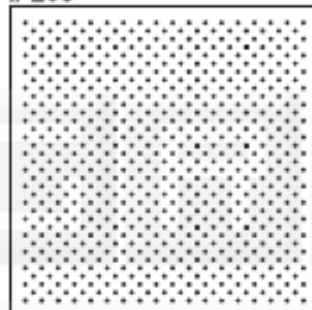
Diámetro de perforación: 5 mm.
% perforado: 2

202



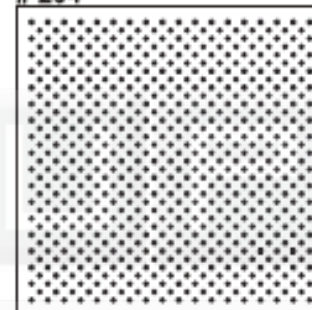
Diámetro de perforación: 8 mm.
% perforado: 5

203



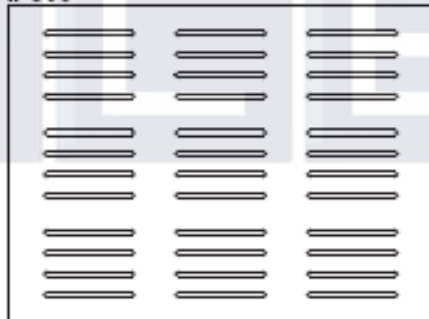
Diámetro de perforación: 5 mm.
% perforado: 4

204



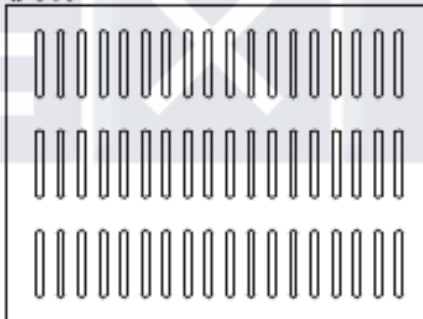
Diámetro de perforación: 8 mm.
% perforado: 10

305



Longitud ranuras: 130 mm.
Ancho ranuras: 10 mm.
Separación entre ranuras: 30 mm.
Paso: 40 mm.
Área abierta: 12.6%

316

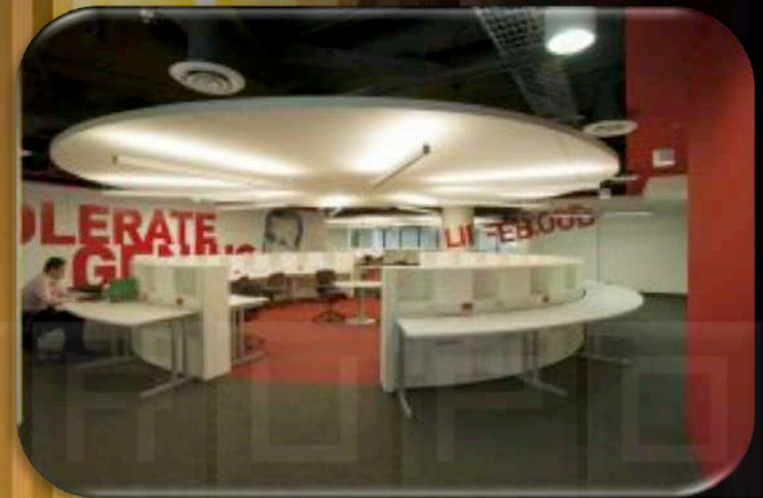


Longitud ranuras: 130 mm.
Ancho ranuras: 10 mm.
Separación entre ranuras: 30 mm.
Paso: 30 mm.
Área abierta: 20%

Techstyle

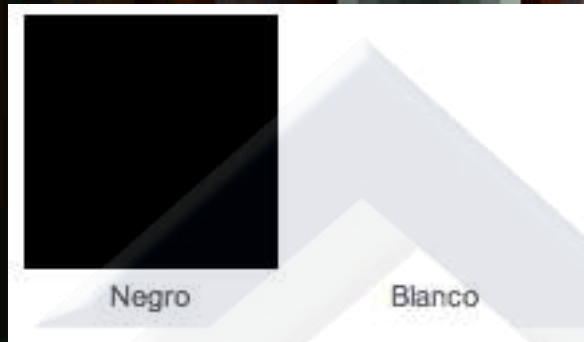
Los plafones acústicos TECHSTYLE permiten el total acceso al pleno. El panel, que es muy liviano, cuelga del perfil grid durante el mantenimiento. Además, el sistema de clips mantiene el panel alineado por toda la vida del panel.

- Plafón de apariencia monolítica con modulaciones de hasta 4' x 6' (1220 x 1830 mm.), de atractiva superficie textil, fabricado en base a fibras textiles (fibra de vidrio y poliéster).
- Excelente comportamiento acústico.
- Uso de perfilería estándar 15/16'.
- Ignífugo (según norma Americana).
- Sistema de suspensión con perfilería oculta que permite una cantería abierta entre paneles de 6 mm.
- Plafón muy registrable para acceso al pleno.
- Compatible con distintos tipos de iluminación y otros accesorios.
- Plafón resistente y durable, con buen comportamiento ante cambios de temperatura y humedad.
- Composición inorgánica, lo que previene la formación de moho y el crecimiento de hongos.



- **Colores Interiores**

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.





GRUPO

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Material: Fibra de vidrio con poliéster no tejido
Espesor: 28 mm.
Peso: 1,24 Kg/m²
Color: Blanco
Usos: Cielos
Módulos: 610 x 1220 mm
610 x 1830 mm
1220 x 1220 mm
1220 x 1830 mm
Rendimiento: 610 x 1220 mm= 1,35 unid./m²
610 x 1830 mm= 0,9 unid./m²
1220 x 1220 mm= 0,67 unid./m²
1220 x 1830 mm= 0,45 unid. / m²

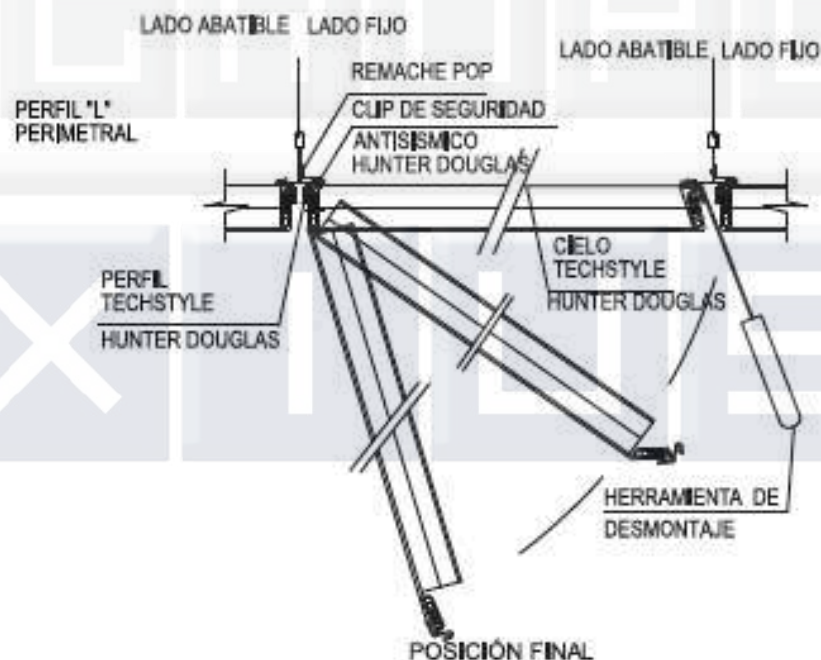
EXIUS

Otras Propiedades:
Especificaciones Acústicas: NRC 0,85 (ASTM C 423)
SAA 0,89 (ASTM C 423)
CAC 17 (ASTM C 423) (ASTM E 1414)
Reflectancia Lumínica: LR-1 (75%) (ASTM E 1477)
Resistencia al Fuego: Clase A (1) (ASTM E 84) (ASTM E 1264)
Llama < 25
Humo < 50
Resistencia a la humedad: Resistencia de 95% a 40° C temperatura.

FORMA DE INSTALACIÓN Y REGISTRO

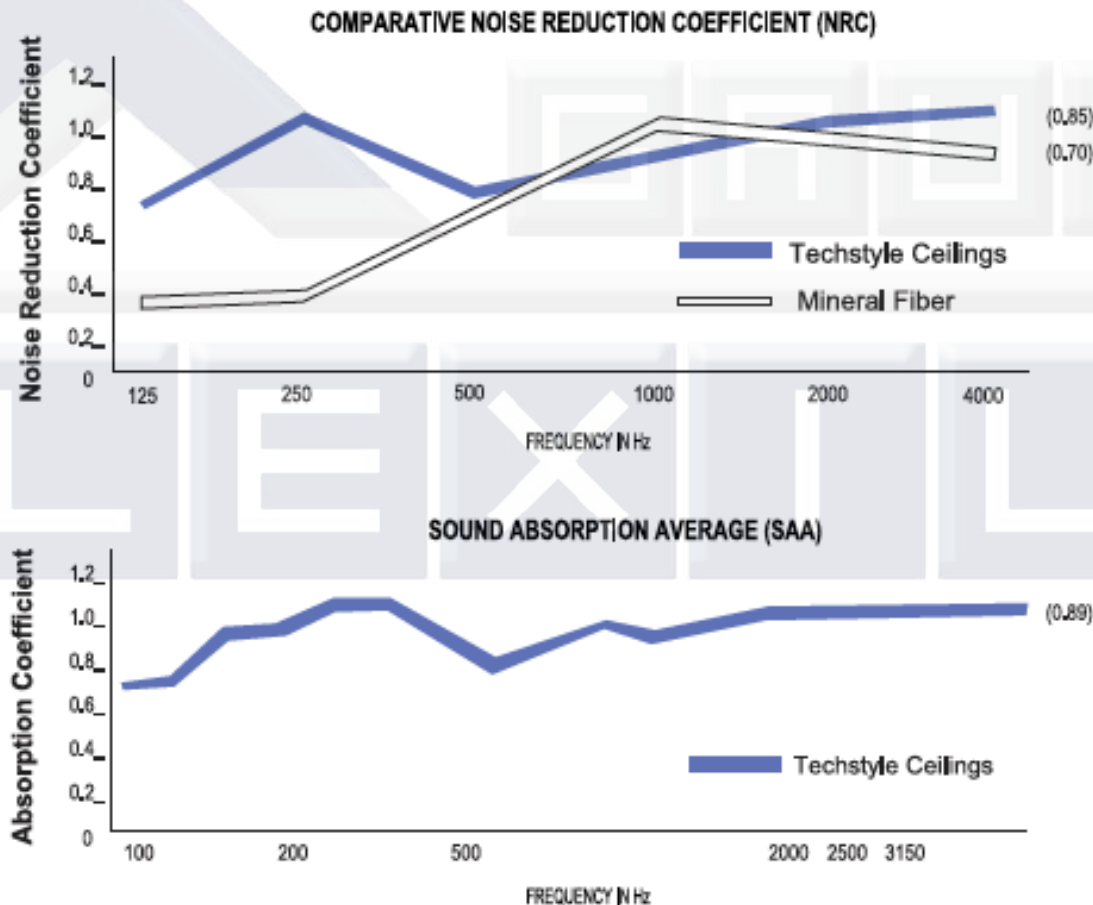
Los cielos acústicos **Techstyle** permiten el total acceso al pleno. El panel, que es muy liviano, cuelga del perfil grid durante el mantenimiento. Además, el sistema de clips mantiene el panel alineado por toda la vida del cielo.

SISTEMA DE REGISTRO CIELO TECHSTYLE



COMPORTAMIENTO ACÚSTICO

Los cielos **Techstyle** tienen propiedades acústicas notables que provocan la reducción del ruido a través de un amplio espectro de frecuencias, convirtiéndolo en el producto ideal para requerimientos acústicos.



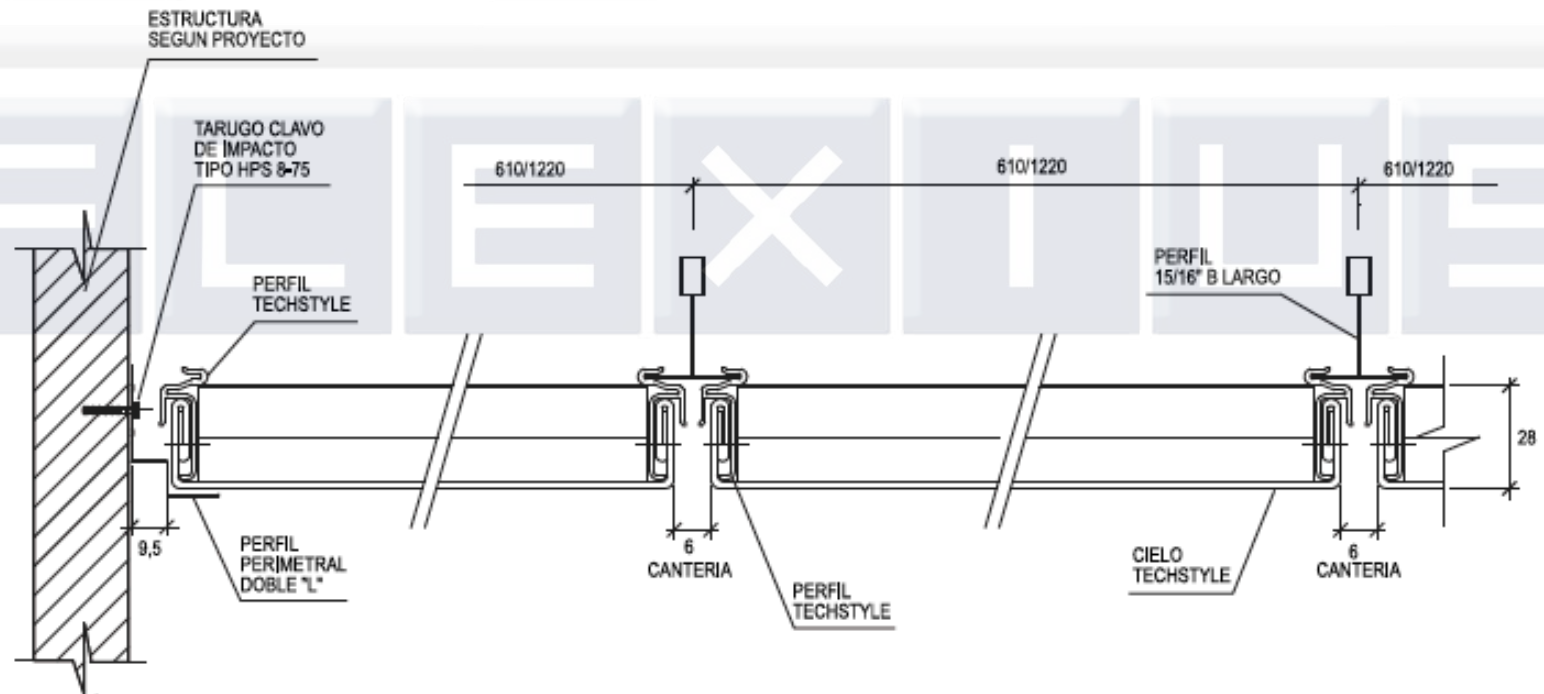
EL PROMEDIO DE ABSORCIÓN ES CALCULADO SOBRE UNA AMPLITUD DE FRECUENCIAS DESDE 100 Hz a 5000 Hz.

RETROFIT: LO ULTIMO EN RECICLAJE DE CIELOS

Muchas veces, en los recintos donde se quiere instalar un cielo **Techstyle**, hay un cielo existente. Para instalarlos no se requiere remover el cielo existente, produciéndose un ahorro en el costo de la instalación y el tiempo.

DETALLES DE INSTALACIÓN

DETALLE CONTRA MURO PERFIL DOBLE "L"



Techstyle Canvas

Los plafones acústicos TECHSTYLE CANVAS permiten el total acceso al pleno. El panel, que es muy liviano, cuelga del perfil grid durante el mantenimiento. Además, el sistema de clips mantiene el panel alineado por toda la vida del panel, con una gama enorme de modelos y colores, como los maderables los cuales brindan calidez en el recinto.

-Plafón de apariencia monolítica con modulaciones de hasta 4' x 6' (1220 x 1830 mm.), de atractiva superficie textil, fabricado en base a fibras textiles (fibra de vidrio y poliéster).

-Excelente comportamiento acústico.

-Uso de perfilería estándar 15/16'.

-Ignífugo (según norma Americana).

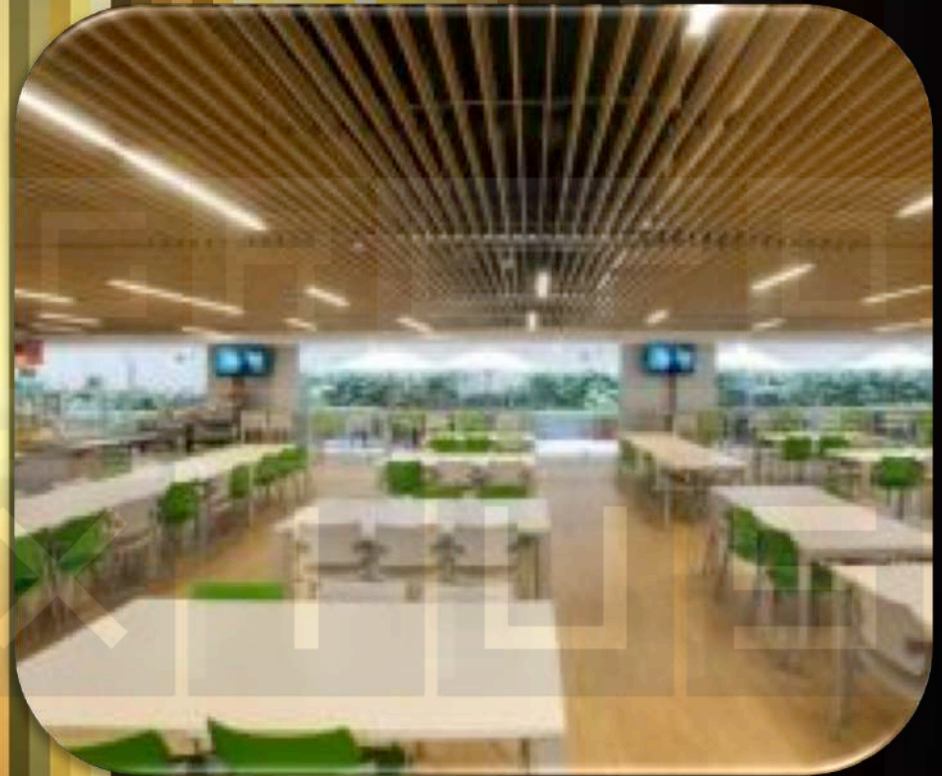
-Sistema de suspensión con perfilería oculta que permite una cantería abierta entre paneles de 6 mm.

-Plafón muy registrable para acceso al pleno.

-Compatible con distintos tipos de iluminación y otros accesorios.

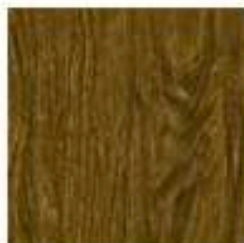
-Plafón resistente y durable, con buen comportamiento ante cambios de temperatura y humedad.

-Composición inorgánica, lo que previene la formación de moho y el crecimiento de hongos.



Colores Interiores

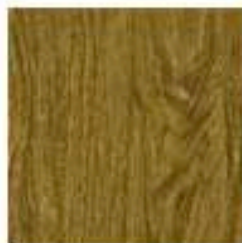
Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.



Fauxbois 3065



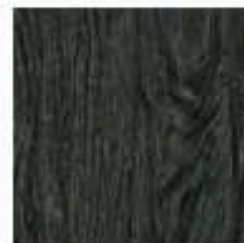
Fauxbois 3066



Fauxbois 3067



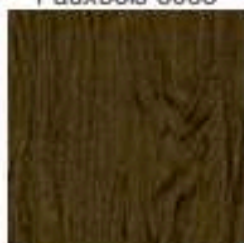
Fauxbois 3068



Fauxbois 3069



Fauxbois 3070



Fauxbois 3071



Hardrock Maple
3014



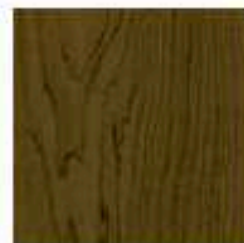
Hardrock Maple
3015



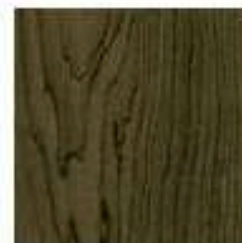
Hardrock Maple
3016



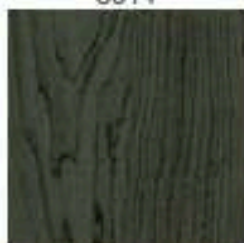
Hardrock Maple
3017



Hardrock Maple
3018



Hardrock Maple
3019



Hardrock Maple
3020



Natiello 2132



Natiello 2133



Natiello 2134



Natiello 2135



Natiello 2136



Natiello 2137



Oakwood 3012



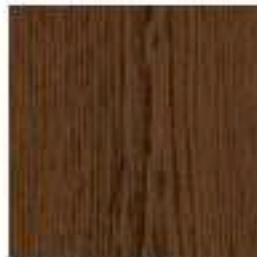
Oakwood 3013



Oakwood 3014



Oakwood 3015



Oakwood 3016



Woodrow 3201



Woodrow 3202



Woodrow 3203



Woodrow 3204



Woodrow 3205



Woodrow 3206



Woodrow 3207



Frost 2069



Frost 2070



Frost 2071



Frost 2072



Frost 2073



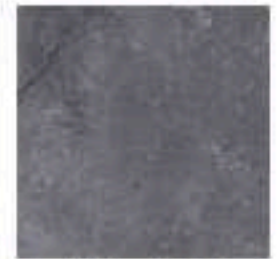
Icicles 1087



Icicles 1088



Icicles 1090



Icicles 1091



Limestone 6040



Limestone 6041



Limestone 6042



Limestone 6043



Buck Skin 2075



Buck Skin 2076



Buck Skin 2077



Buck Skin 2078



Buck Skin 2079



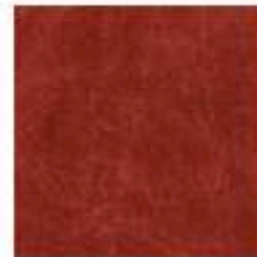
Buck Skin 2080



Gotan 1090



Gotan 1091



Gotan 1092



Gotan 1093



Gotan 1094



Brisa 1087



Brisa 1088



Brisa 1089



Brisa 1090



Brisa 1091



Brisa 1092



Brisa 1092



Carrick 1146



Carrick 1147



Carrick 1148



Carrick 1149



Carrick 1150



Carrick 1151



Kiley Texture 1501



Kiley Texture 1502



Kiley Texture 1503



Kiley Texture 1504



Kiley Texture 1505



Lomond 1086



Lomond 1087



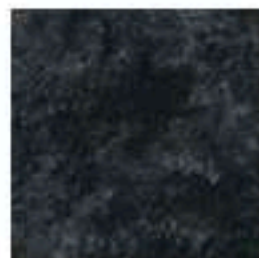
Lomond 1088



Lomond 1089



Lomond 1090



Lomond 1091



Box Office 1120



Box Office 1121



Box Office 1122



Box Office 1123



Box Office 1124



Box Office 1125



Limache 1077



Limache 1078



Limache 1079



Limache 1080



Limache 1081



Limache 1082

Tile Snap-in

- El cielo Tile Snap-in utiliza un sistema de suspensión colgado a la losa u otra superficie existente, en el que se insertan las bandejas logrando cielos amplios y de terminación lisa con Perfilería Oculta.
- Se ha incorporado como alternativa de terminación para este cielo, el cielo Tile Snap-in con cantería.
- El cielo Tile Snap-in por su sistema de suspensión es adecuado para zonas de registrabilidad restringida y en aplicaciones exteriores.



Colores Exteriores

Los colores para aplicaciones exteriores han sido formulados teniendo presente los requerimientos de calidad necesarios para su exposición a los agentes atmosféricos tales como radiación ultravioleta, contaminación urbana, y agentes climáticos.

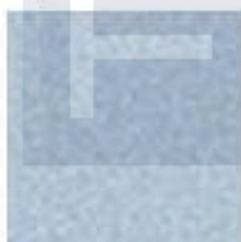


Negro

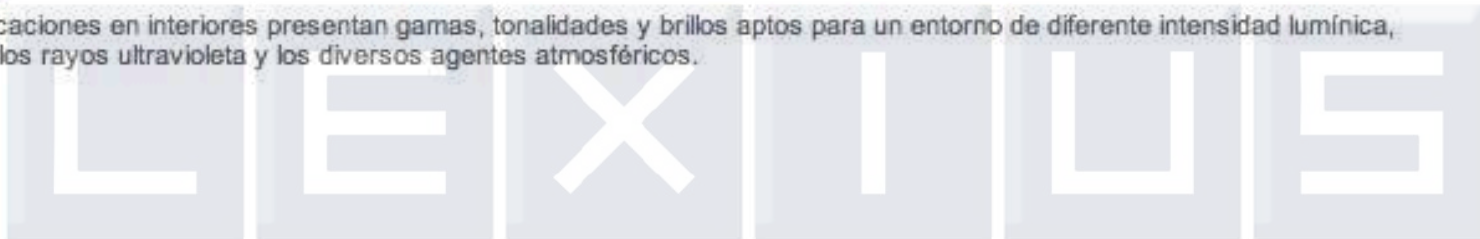


Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.



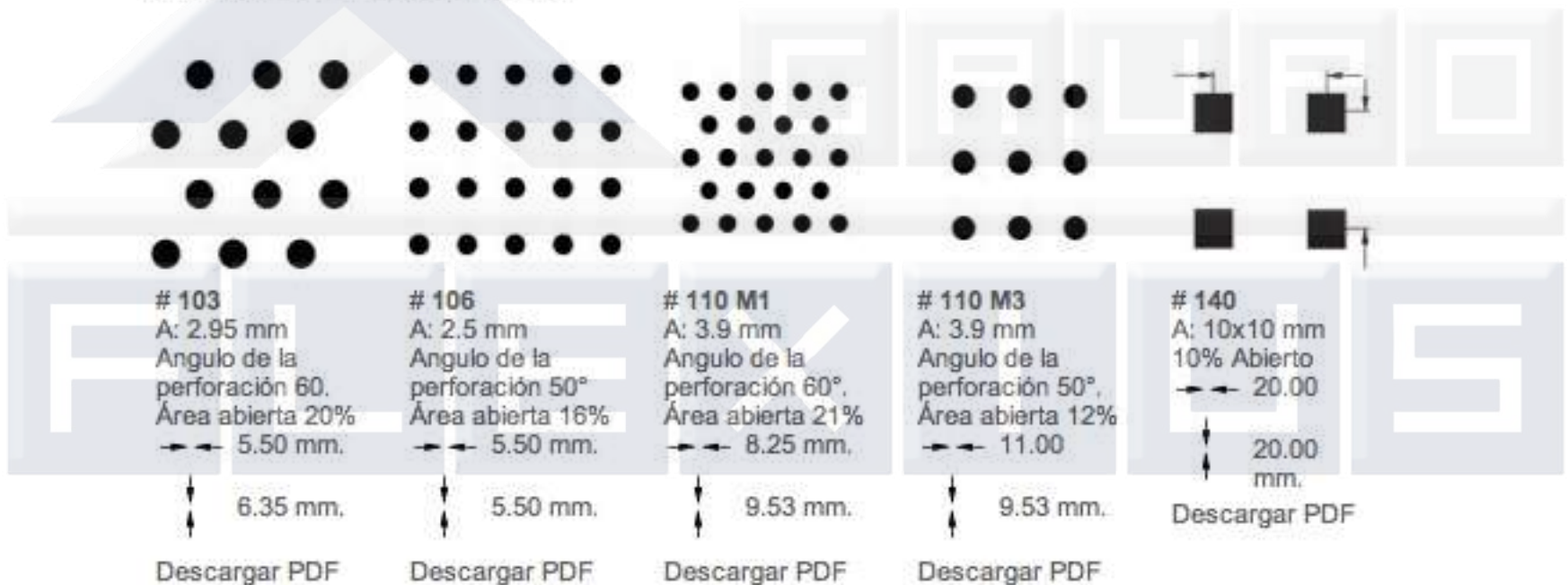
Aluminio natural
7163



PERFORACIONES

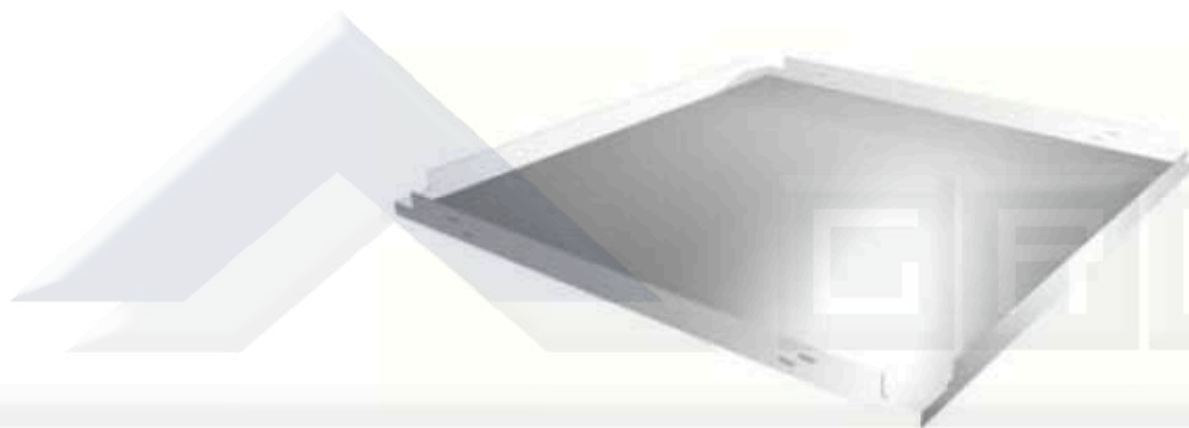
Perforaciones Metalicas

Perforación para Plafones metálicos



* Tener en consideración, perforaciones son una simulación de las estructuras

CIELO TILE SNAP-IN



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Panel	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (U/m ²)	Formato
Cielo Tile Snap-in	Aluzinc	0,5	4,84	2,7	2"x2" (610 x 610 mm.)
	Aluminio*	0,8	2,66		2"x2" (610 x 610 mm.)

* Sistema de suspensión en acero galvanizado

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

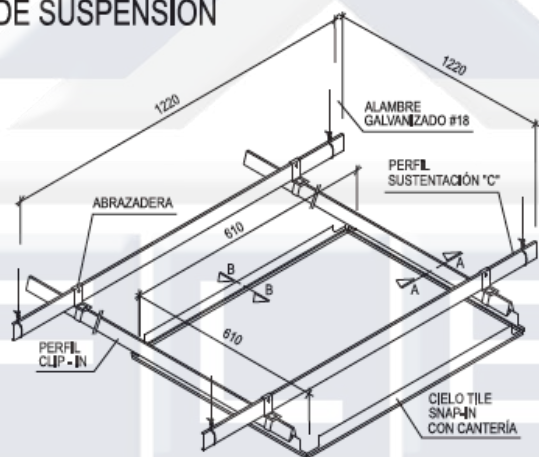
Terminación: Lisa o perforada

Uso: Cielos

CARACTERÍSTICAS

- El cielo **Tile Snap-in**, es un cielo con cantería que utiliza un sistema de suspensión oculto colgado a la losa u otra superficie existente, en el que se insertan las bandejas logrando cielos amplios y de terminación lisa o perforada.
- El cielo **Tile Snap-in** por su sistema de suspensión es adecuado para zonas de registrabilidad restringida y en aplicaciones exteriores.
- Su sistema de suspensión queda totalmente oculto, por lo que entrega una apariencia continua.

SISTEMA DE SUSPENSIÓN



ABSORCIÓN ACÚSTICA

La terminación perforada, más el uso de un material absorbente acústico, permite mejorar el control acústico a través de la disminución de la reflexión y reverberancia sonora dentro de un recinto.

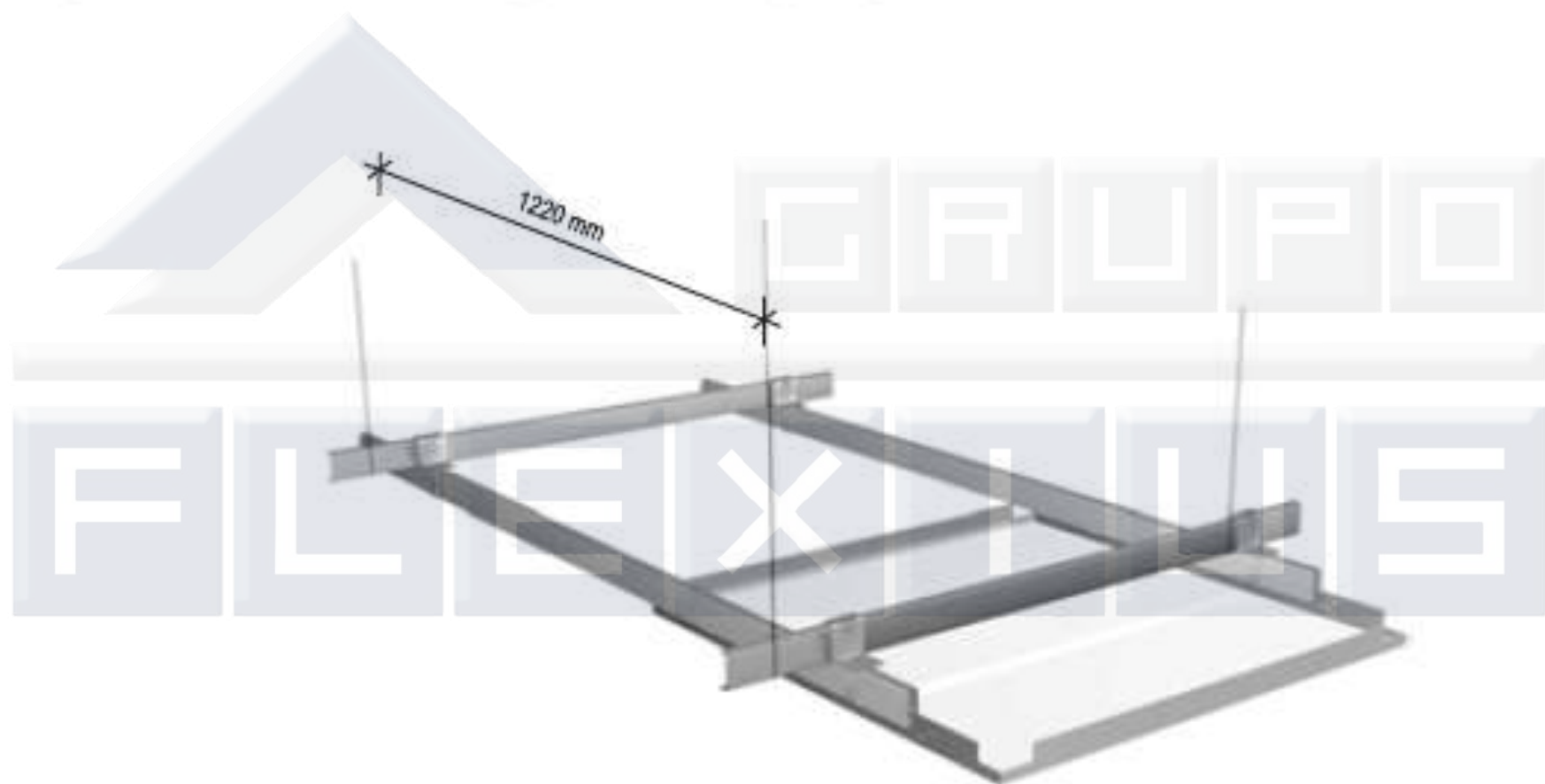
En la siguiente tabla se muestra la respuesta acústica de los cielos tile a distintas frecuencias.

CIELO TILE SNAP - IN CON PERFORACIÓN # 106

TABLA NRC V_{1s} FRECUENCIA (Hz).						
Frecuencia	125	250	500	1000	2000	4000
NRC	0,51	0,77	0,92	0,72	0,80	0,80

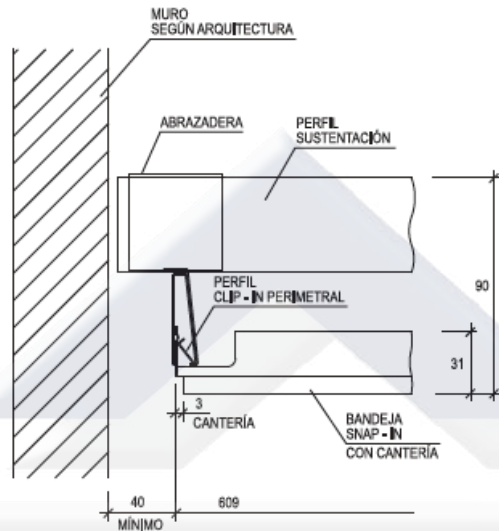
El coeficiente de absorción acústica (NRC) varía en los cielos Tile entre 0,70 y 0,80 dependiendo del tipo de perforación.

FORMA DE INSTALACIÓN



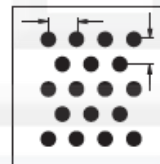
DETALLE CIELO TILE SNAP- IN

REMATE CONTRA MUROS

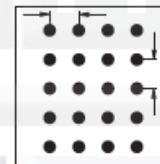


TIPOS DE PERFORACIÓN ESTÁNDAR

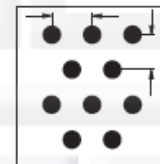
Las bandejas del cielo **Tile Snap-in** pueden ser lisas o perforadas. Las perforaciones disponibles son:



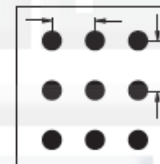
103
 Ø 3 mm.
 20% ABIERTO.
 6,35 mm.
 5,5 mm.



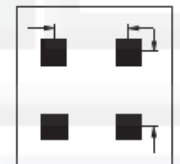
106
 Ø 2,5 mm.
 16% ABIERTO.
 5,5 mm.
 5,5 mm.



110-M1
 Ø 3,9 mm.
 21% ABIERTO.
 9,53 mm.
 8,25 mm.

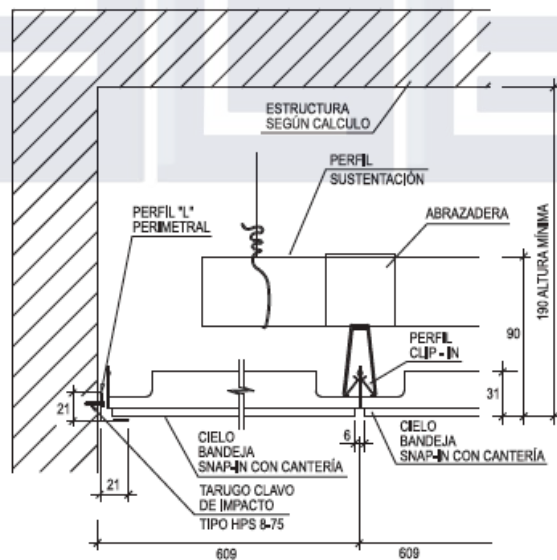


110-M3
 Ø 3,9 mm.
 12% ABIERTO.
 9,53 mm.
 5,5 mm.



140
 □ 10 x 10 mm.
 10% ABIERTO.
 20 mm.
 20 mm.

REMATE BANDEJA SNAP-IN CON CANTERÍA CONTRA MURO



Plank Snap-in

El cielo Plank Snap-In, por ser un cielo modular de largo variable es ideal para aplicaciones en pasillos.

- Es un cielo metálico ideal para cielos exteriores, ya que debido al sistema de perfilerías empleado en su instalación, no permite que por efecto del viento se desprendan las bandejas de su posición inicial.
- Es ideal para zonas de largo registro y proporciona un look monolítico.
- Los cielos metálicos Plank Snap-In, perforados y con tela acústica videlón incorporada, tienen un coeficiente de absorción acústica (NRC) entre 0,70 y 0,95, lo que lo califica como producto de excelentes propiedades acústicas.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

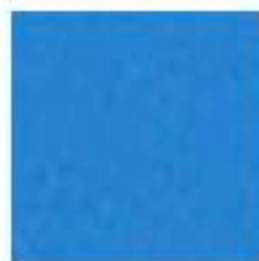




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



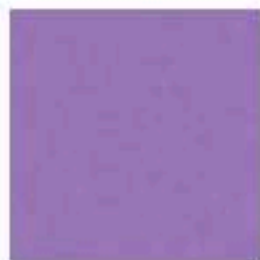
Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



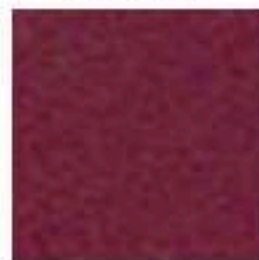
Lila 7334



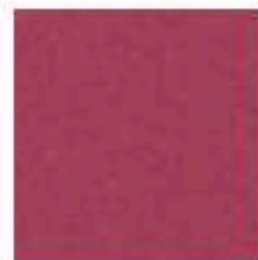
Purpura 7335



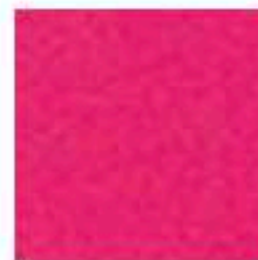
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



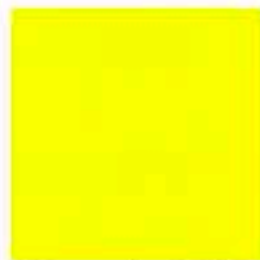
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



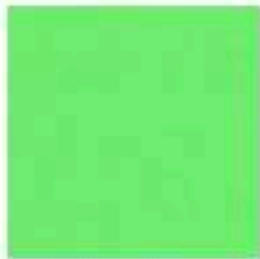
Tilo 7311



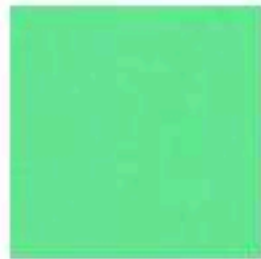
Menta suave 7301



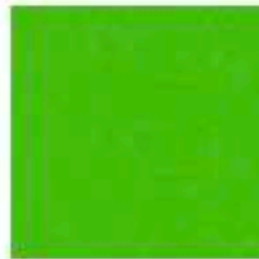
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



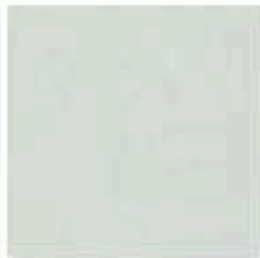
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

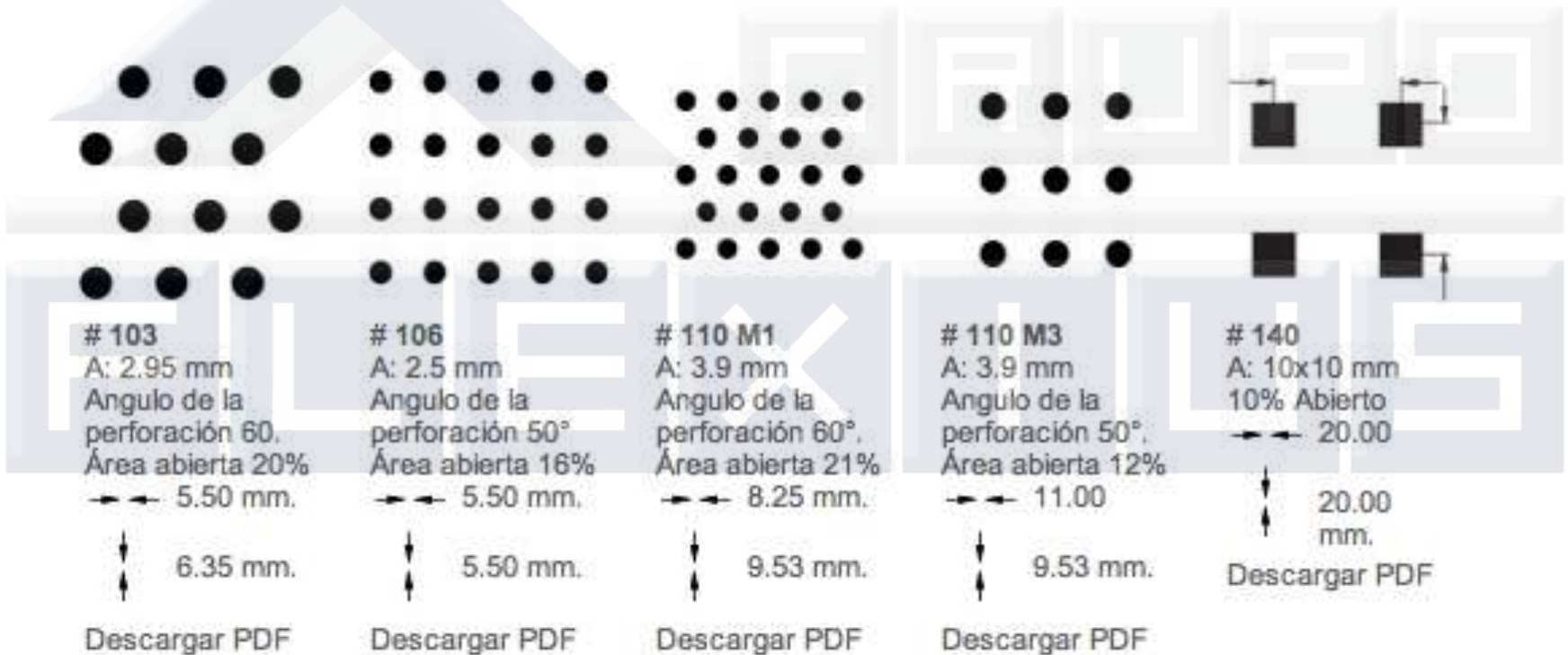
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

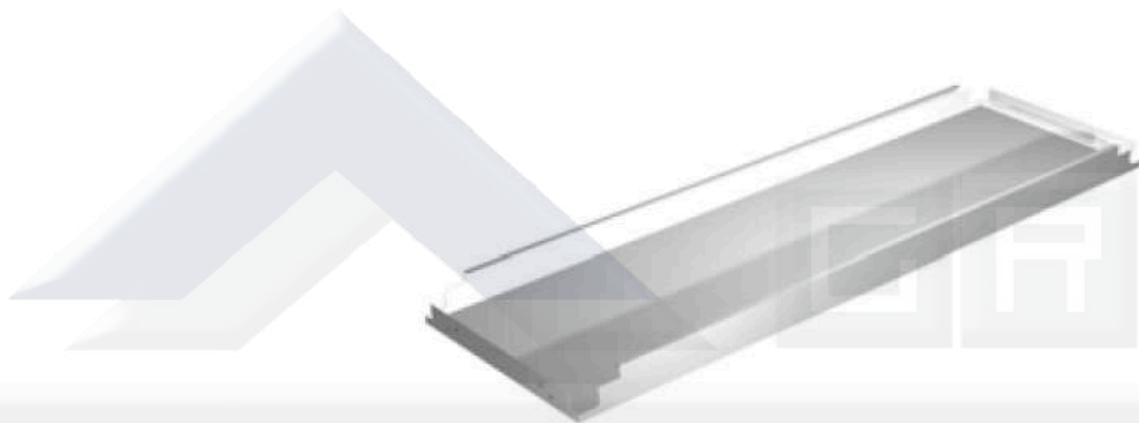
PERFORACIONES

Perforaciones Metalicas

Perforación para Plafones metálicos



CIELO PLANK SNAP-IN

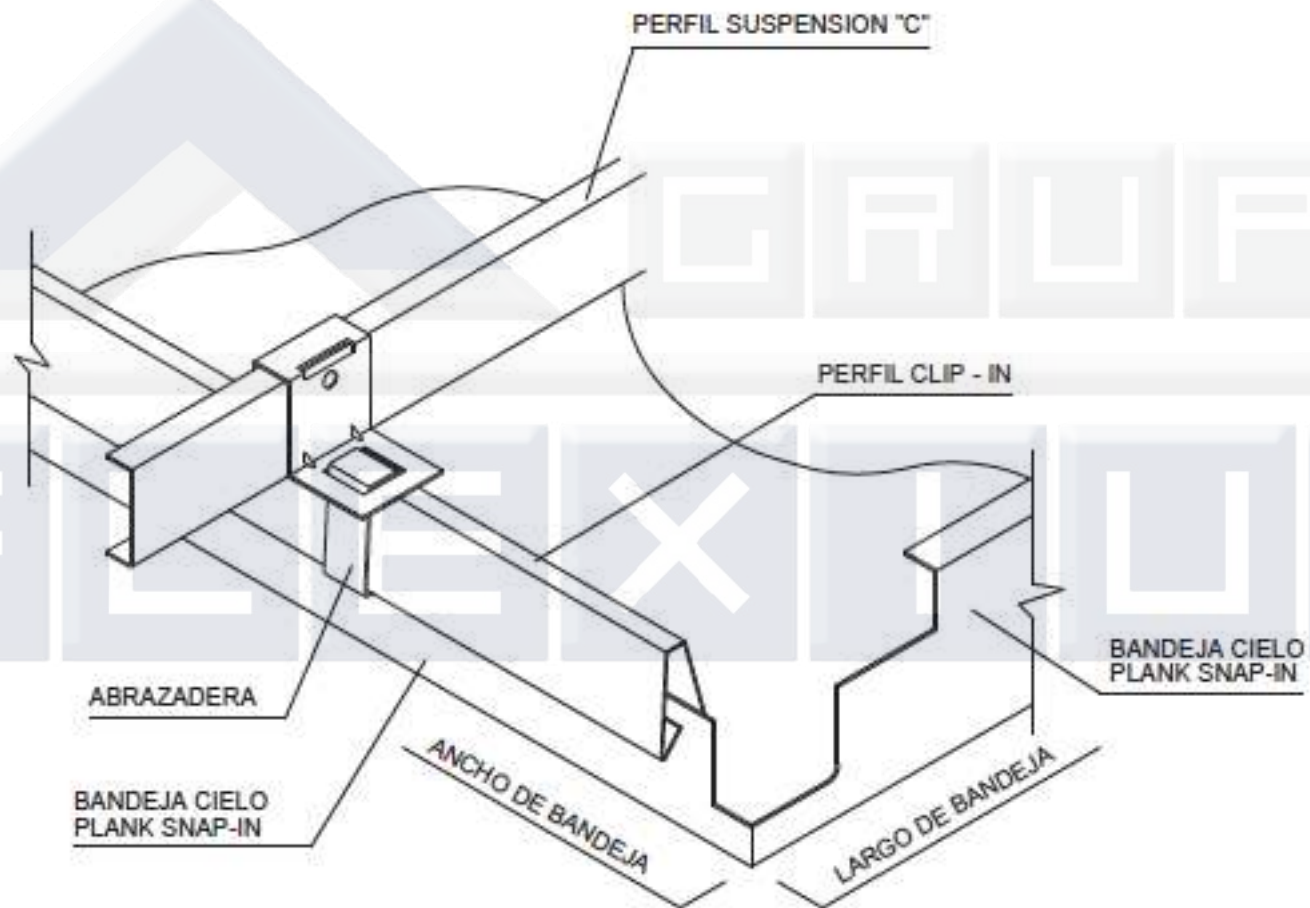


DESCRIPCIÓN TÉCNICA

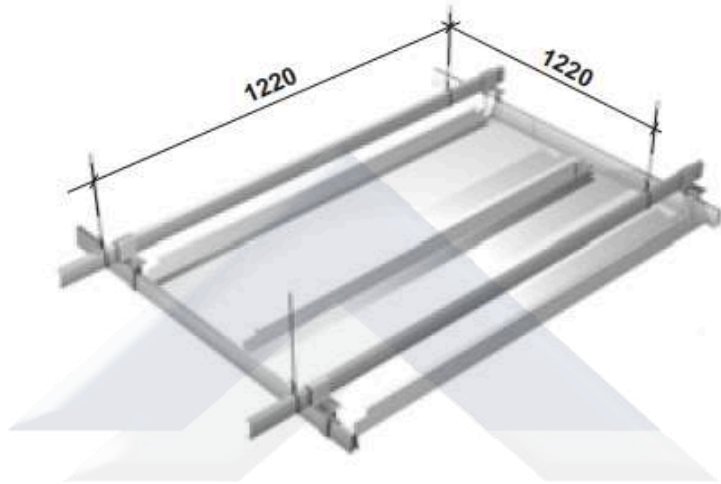
Cielo Plank Snap-In	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Largo (mm.)
Módulo 305	Aluzinc	0,5	5,31	610 a 2440
Módulo 400	Aluzinc	0,5	5,20	610 a 2440

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido
Terminación: Lisa o perforada
Uso: Cielos

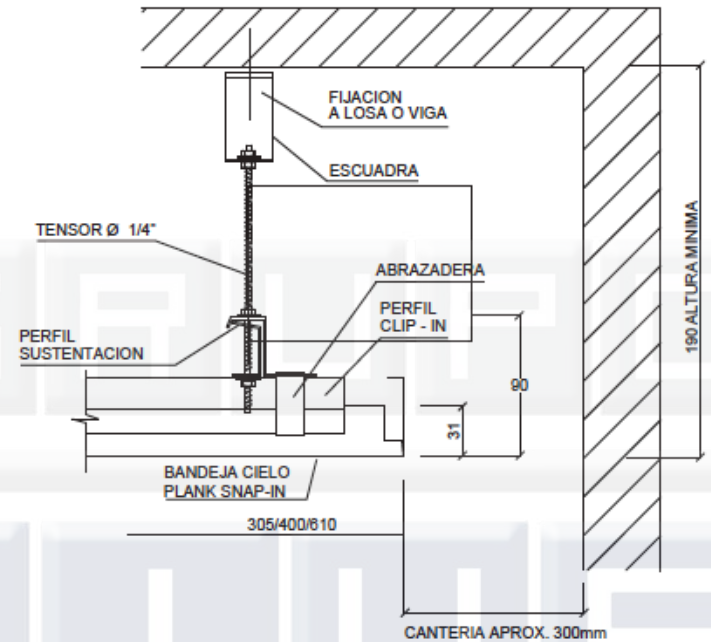
MONTAJE



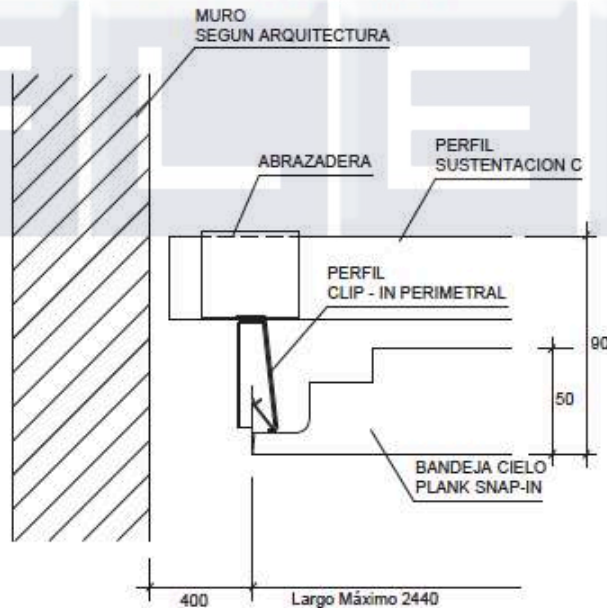
FORMA DE INSTALACIÓN



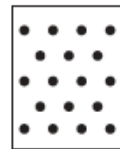
REMATE MURO SISTEMA DE FIJACIÓN APLICABLE PARA EXTERIORES



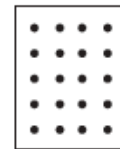
REMATE CIELO FLOTANTE CONTRA MURO



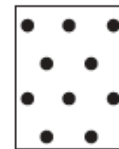
PERFORACIONES



103
Ø 3 mm.
20% ABIERTO.
↔ 6,35 mm.
↓ 5,5 mm.



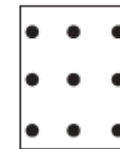
106
Ø 2,5 mm.
16% ABIERTO.
↔ 5,5 mm.
↓ 5,5 mm.



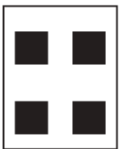
110-M1
Ø 3,9 mm.
21% ABIERTO.
↔ 9,53 mm.
↓ 8,25 mm.



110-M2
Ø 3,9 mm.
24% ABIERTO.
↔ 9,53 mm.
↓ 5,5 mm.



110-M3
Ø 3,9 mm.
12% ABIERTO.
↔ 9,53 mm.
↓ 11 mm.



140
□ 10 x 10 mm.
10% ABIERTO.
↔ 20 mm.
↓ 20 mm.

Quadrolight

El sistema **Quadrolight** es un producto que permite formar líneas continuas de luz en base a tubos fluorescentes T8. Los tubos van traslapados entre ellos con el fin de evitar sombras. Gracias a lo anterior se logran líneas homogéneas de luz.

Las líneas de luz cuentan con un acrílico difusor el cual permite ocultar los tubos para así lograr un producto con una gran estética. El sistema es compatible con Cielos de Placas Armstrong y Cielos Tile Lay.in, ambos con perfilaría 15/16, Cielos Natura, Cielos Patagonia y Cielos Techstyle.

Gracias a su ballast electrónico el sistema cuenta con un rápido encendido, así como también permite bajar el nivel de armónicos en la red (interferencias), evita el molesto parpadeo (trabajan a altas frecuencias y alargan la vida útil de los tubos).

El sistema **Quadrolight** es de un fácil registro por lo que el reemplazo de tubos y limpieza son sencillos. Lo anterior lo hace un sistema de iluminación ideal para oficinas.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

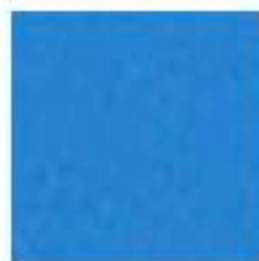




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



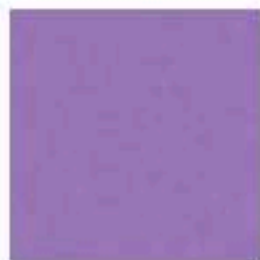
Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



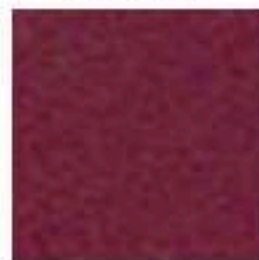
Lila 7334



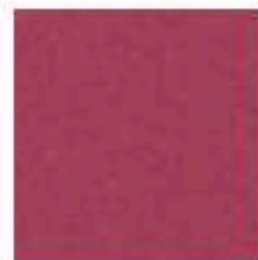
Purpura 7335



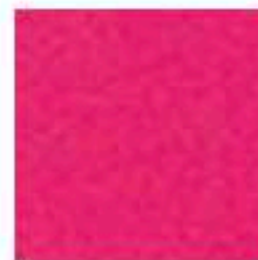
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



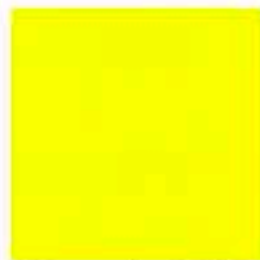
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



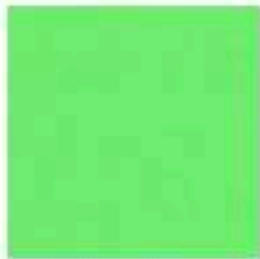
Tilo 7311



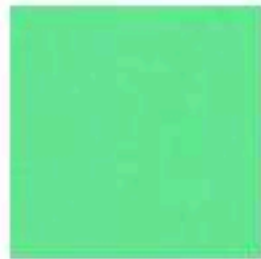
Menta suave 7301



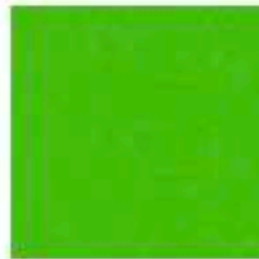
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



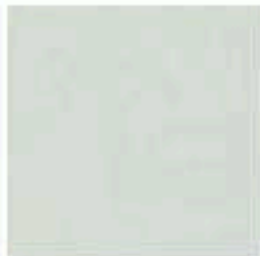
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



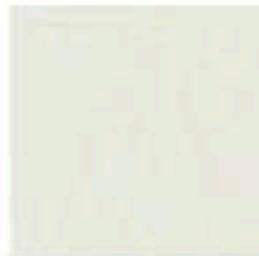
Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

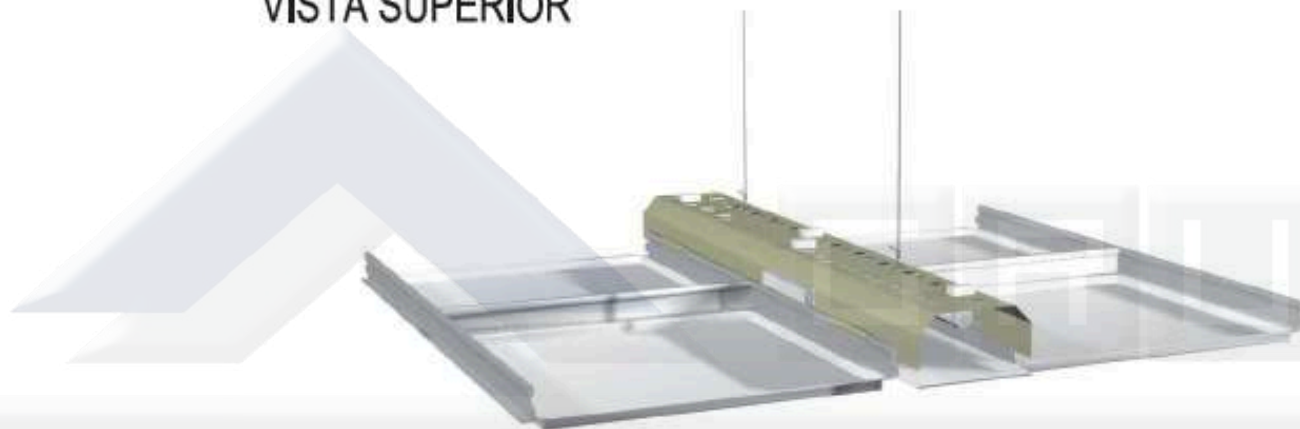
Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

QUADROLIGHT

VISTA SUPERIOR



VISTA INFERIOR



QUADROLIGHT CON DIFUSOR ESTÁNDAR

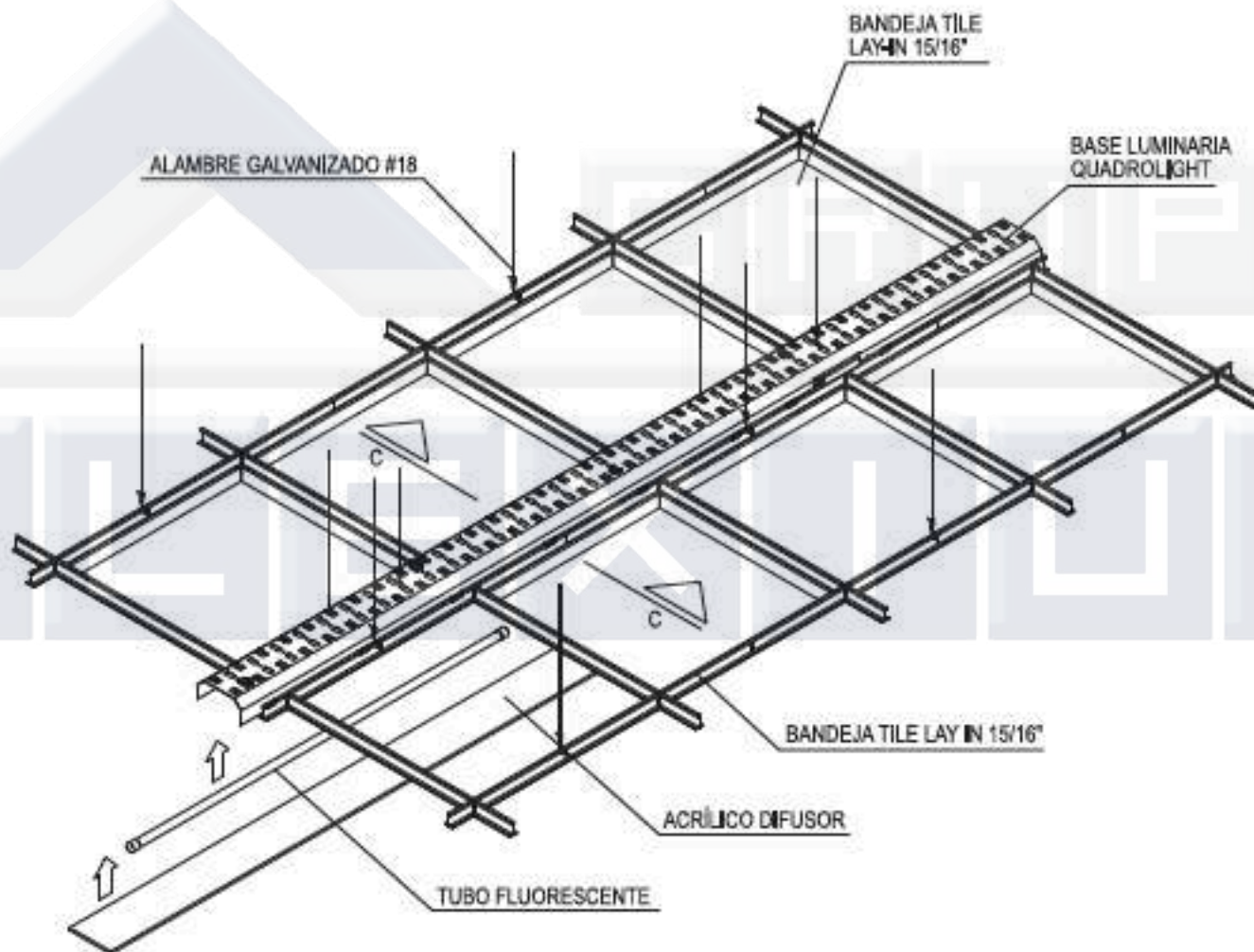


QUADROLIGHT CON DIFUSOR ALTA EFICIENCIA

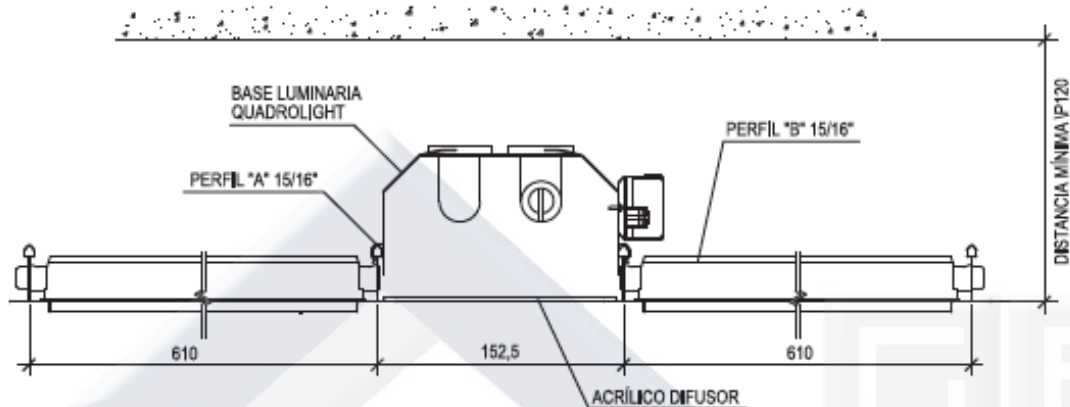
DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Base Luminaria:	Aluzinc espesor 0,6 mm.
Pintura:	Poliéster Blanca brillo 90% (interior).
Difusor:	Acrílico PMMA (Poli-metil-metacrilato) Opal de 2 mm. ó difusor de alta eficiencia.
Ballast:	Electrónico de alta eficiencia.
Luminaria:	Tubo fluorescente T8.
Nivel de Luz:	>500 lux (instalado cada 1,2 mt).

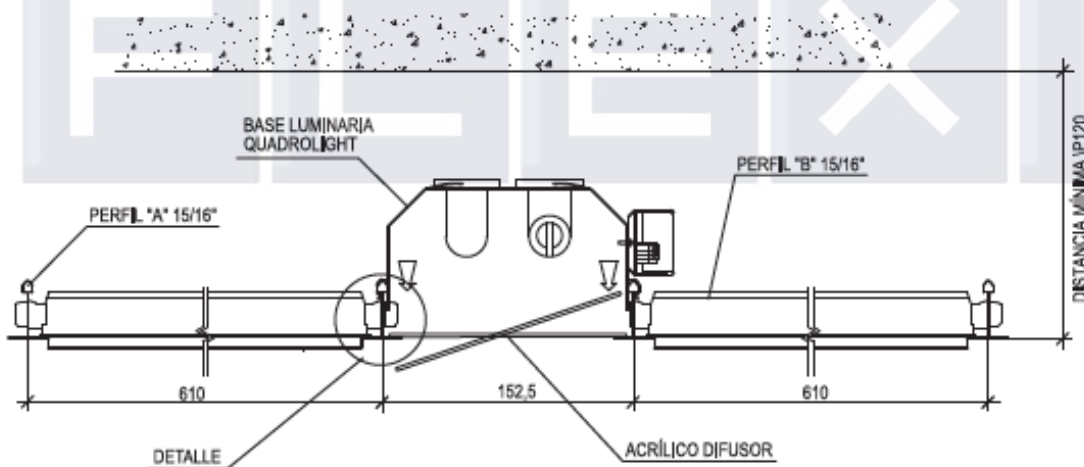
FORMA DE INSTALACIÓN



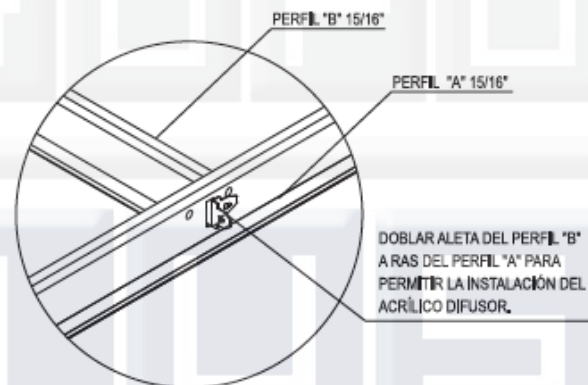
DETALLE CORTE FRONTAL



INSTALACIÓN DEL ACRÍLICO DIFUSOR



DETALLE



NOTA: SI NO SE DOBLA LA ALETA NO SE PUEDE INSTALAR EL ACRÍLICO DIFUSOR.

Plank Hook-on

Largos variables, lo que permite una modulación óptima para cada proyecto.

Ideal para pasillos, utilizándolo en forma transversal.

Máxima registrabilidad debido al sistema de perfilera utilizado en su instalación.

Al ser perforado, permite excelentes propiedades acústicas.

Compatibilidad con diversos sistemas de iluminación.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

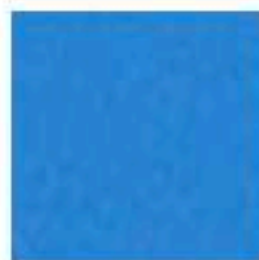




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



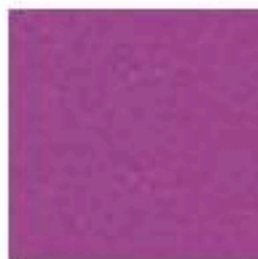
Cielo 7307



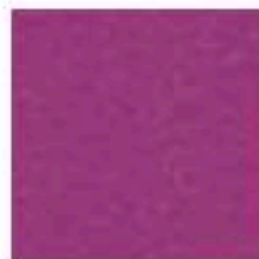
Malva 7333



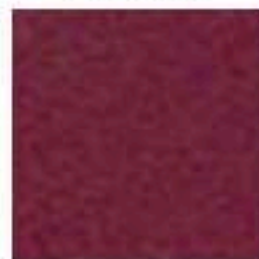
Lila 7334



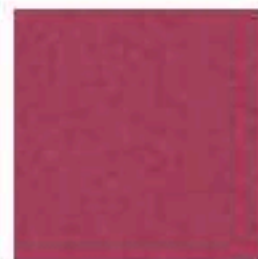
Purpura 7335



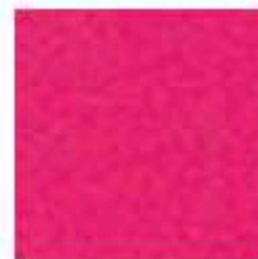
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



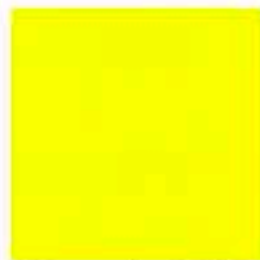
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



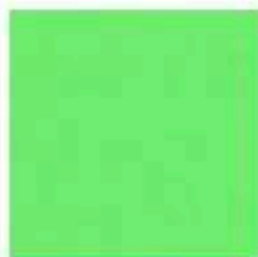
Tilo 7311



Menta suave 7301



Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



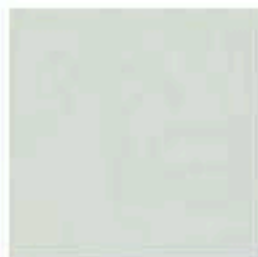
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



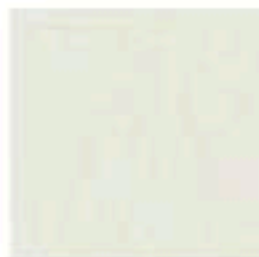
Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

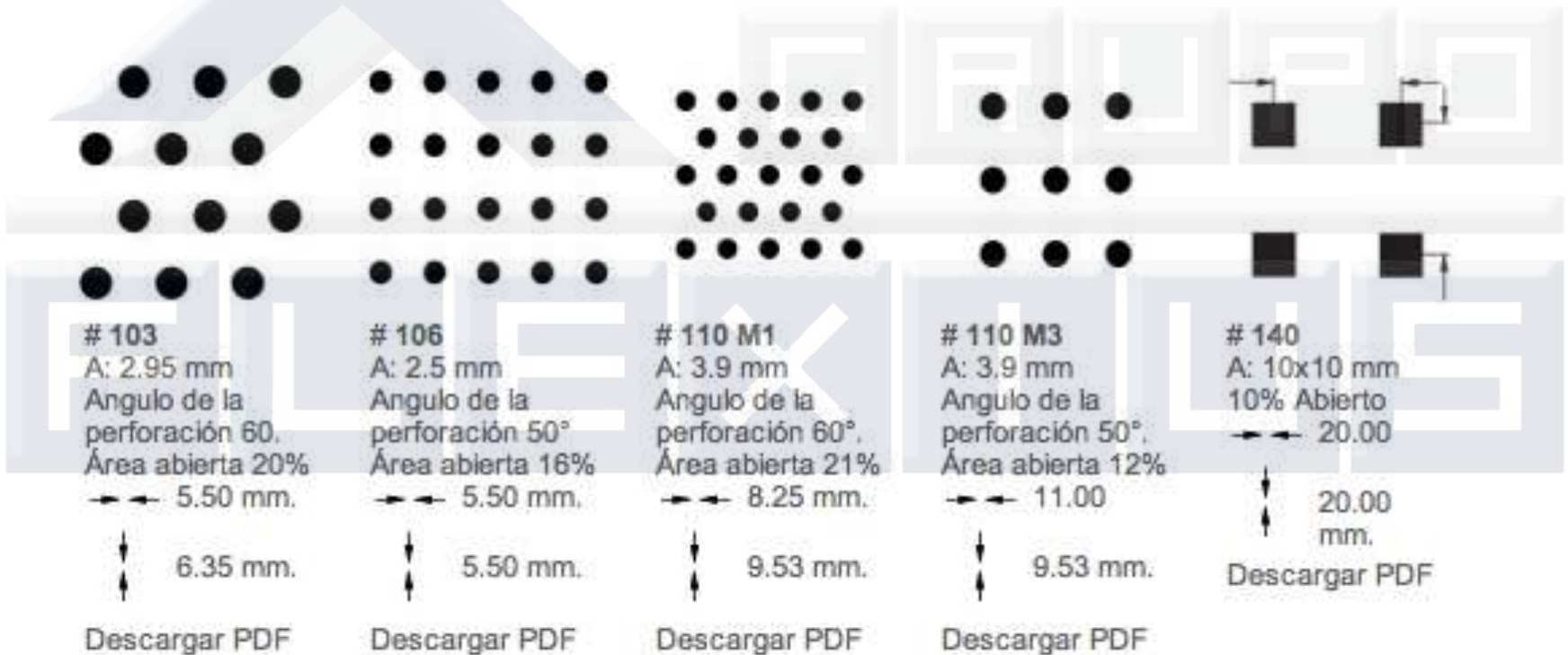
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

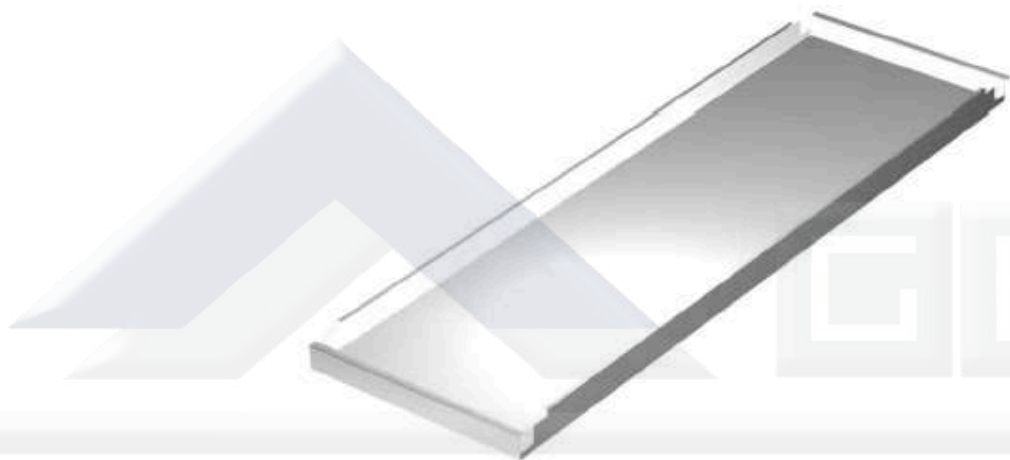
PERFORACIONES

Perforaciones Metalicas

Perforación para Plafones metálicos



CIELO PLANK HOOK-ON



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Cielo Plank Hook-On	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Largo (mm.)
Módulo 610	Aluzinc	0,5	4,60	610 a 1220
Módulo 400			4,85	
Módulo 305			5,10	

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa o perforada

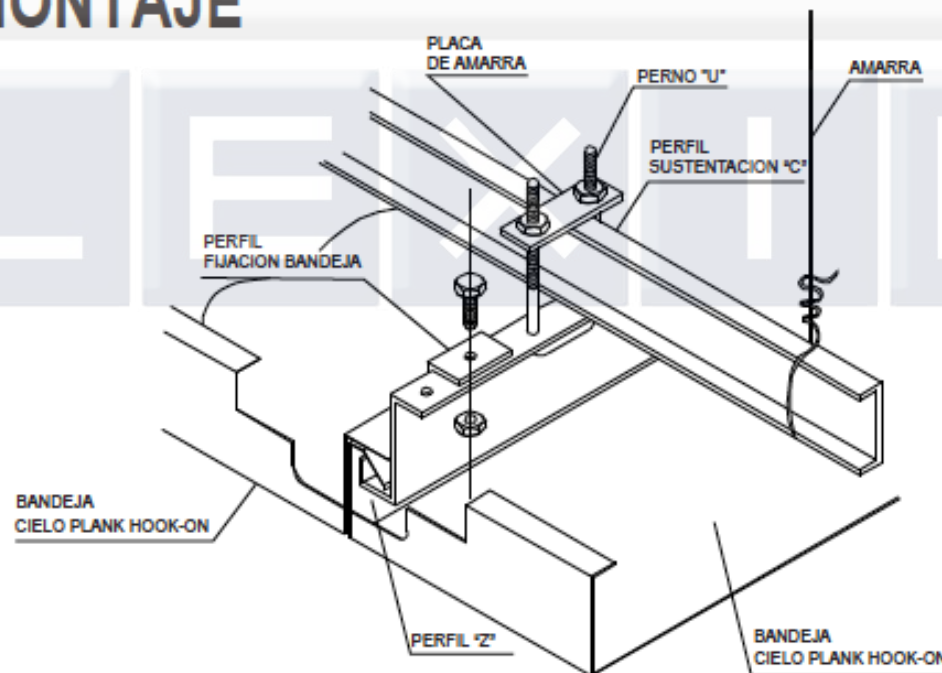
Usos: Cielos

ABSORCIÓN ACÚSTICA

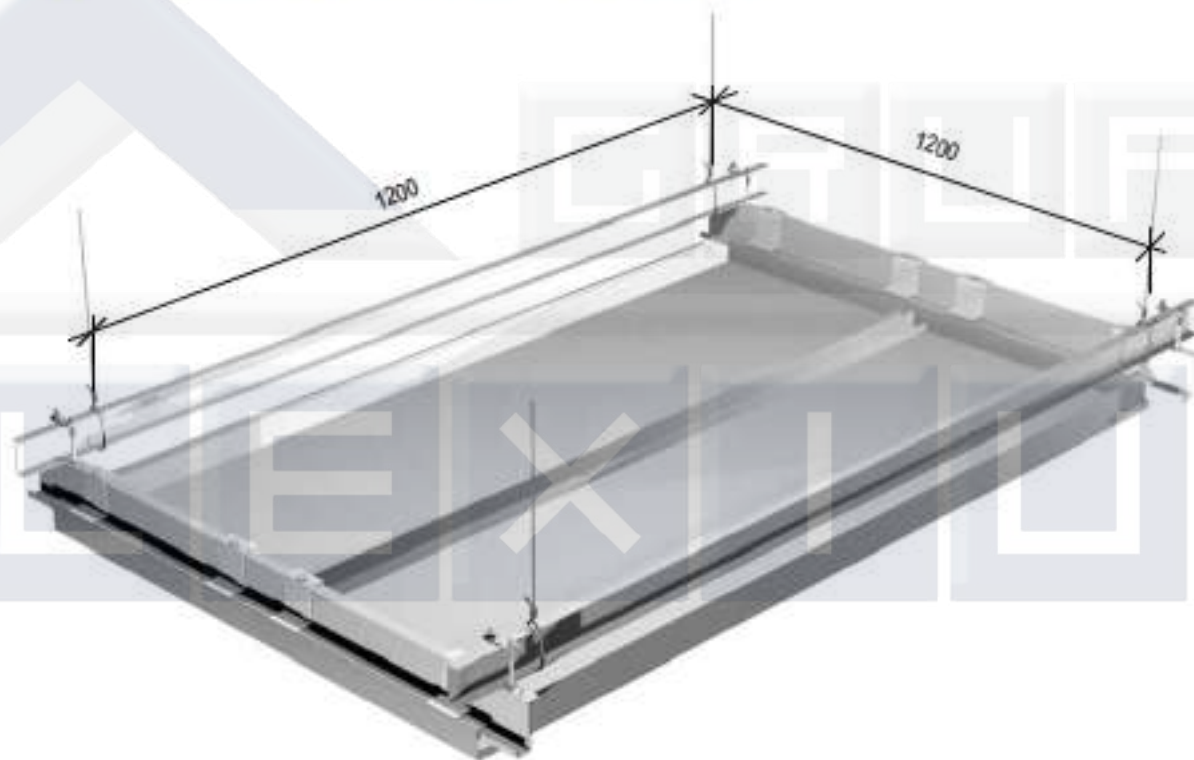
Los cielos metálicos **Plank Hook-On**, perforados y con tela acústica Viledón incorporada, tienen un coeficiente de absorción acústica (NRC) entre 0,70 y 0,95, lo que lo califica como producto de excelentes propiedades acústicas.

El cielo **Plank Hook-On**, por ser un cielo modular de largo variable, es ideal para aplicaciones en pasillo.

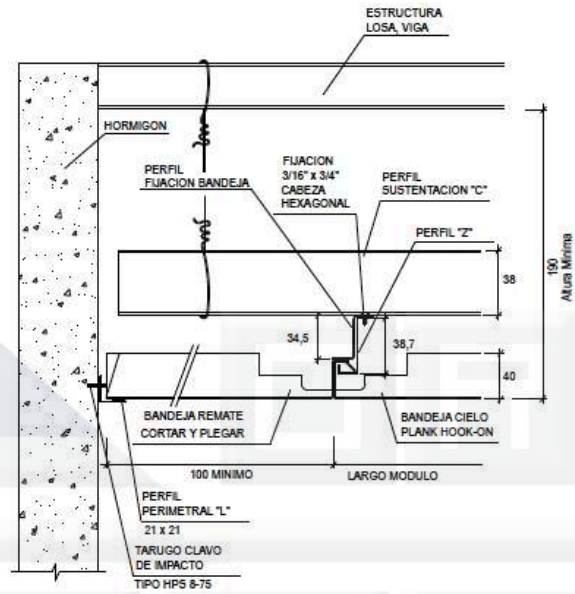
MONTAJE



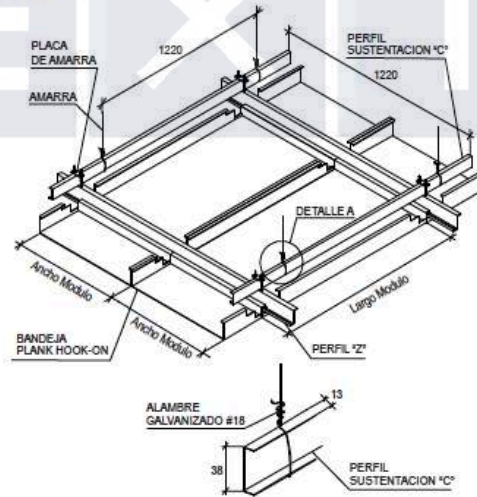
FORMA DE INSTALACIÓN



DETALLE REMATE CONTRAMURO (PERFIL PERIMETRAL)

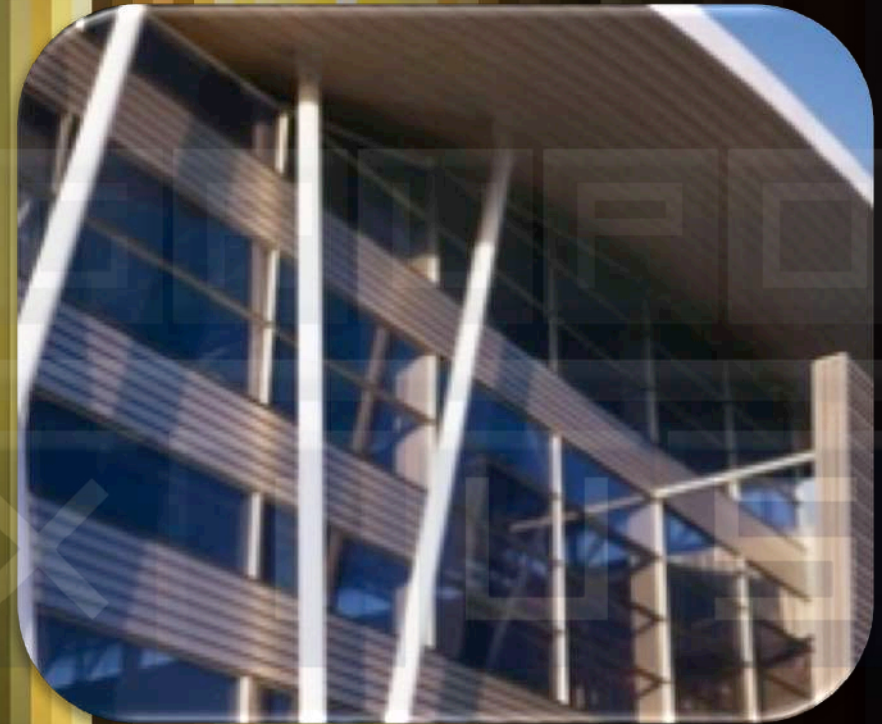


CONJUNTO GENERAL



75c-150c

- Es un cielo continuo que tiene la particularidad de ofrecer una terminación lisa con pequeñas canterías entre los paneles, eliminando el concepto de entrecalles y prestándose por esto para diversos usos, incluso en recintos habitacionales.
- Se pueden alternar los dos anchos de panel, lo que permite múltiples combinaciones de forma y/o color.
- Su aspecto regular y plano es particularmente útil donde se requiera un cielo liso que sea además, liviano y acústico (panel perforado con tela acústica).



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

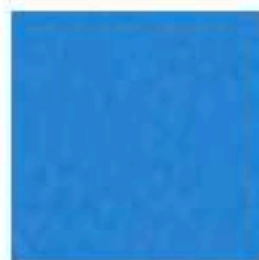




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



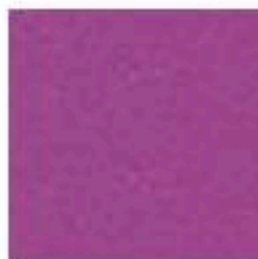
Cielo 7307



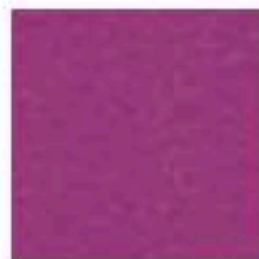
Malva 7333



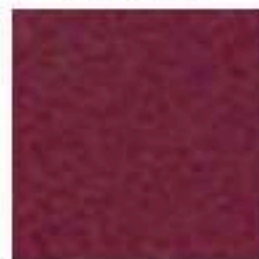
Lila 7334



Purpura 7335



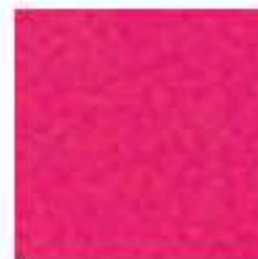
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



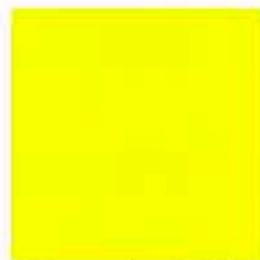
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



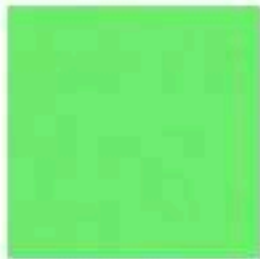
Tilo 7311



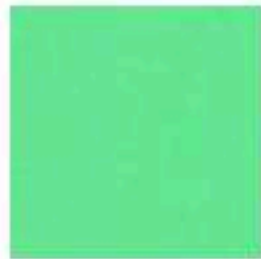
Menta suave 7301



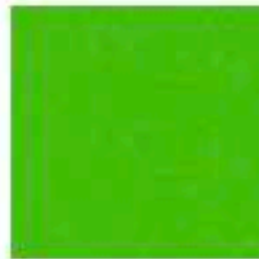
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



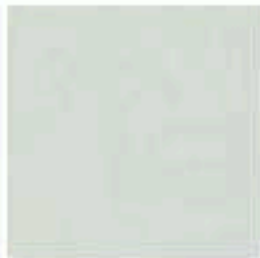
Hiedra 7212



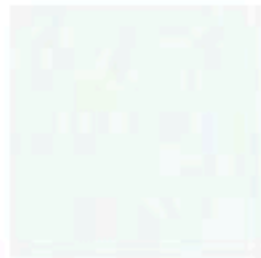
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

75C / 150C

PANEL 75C



PANEL 150C

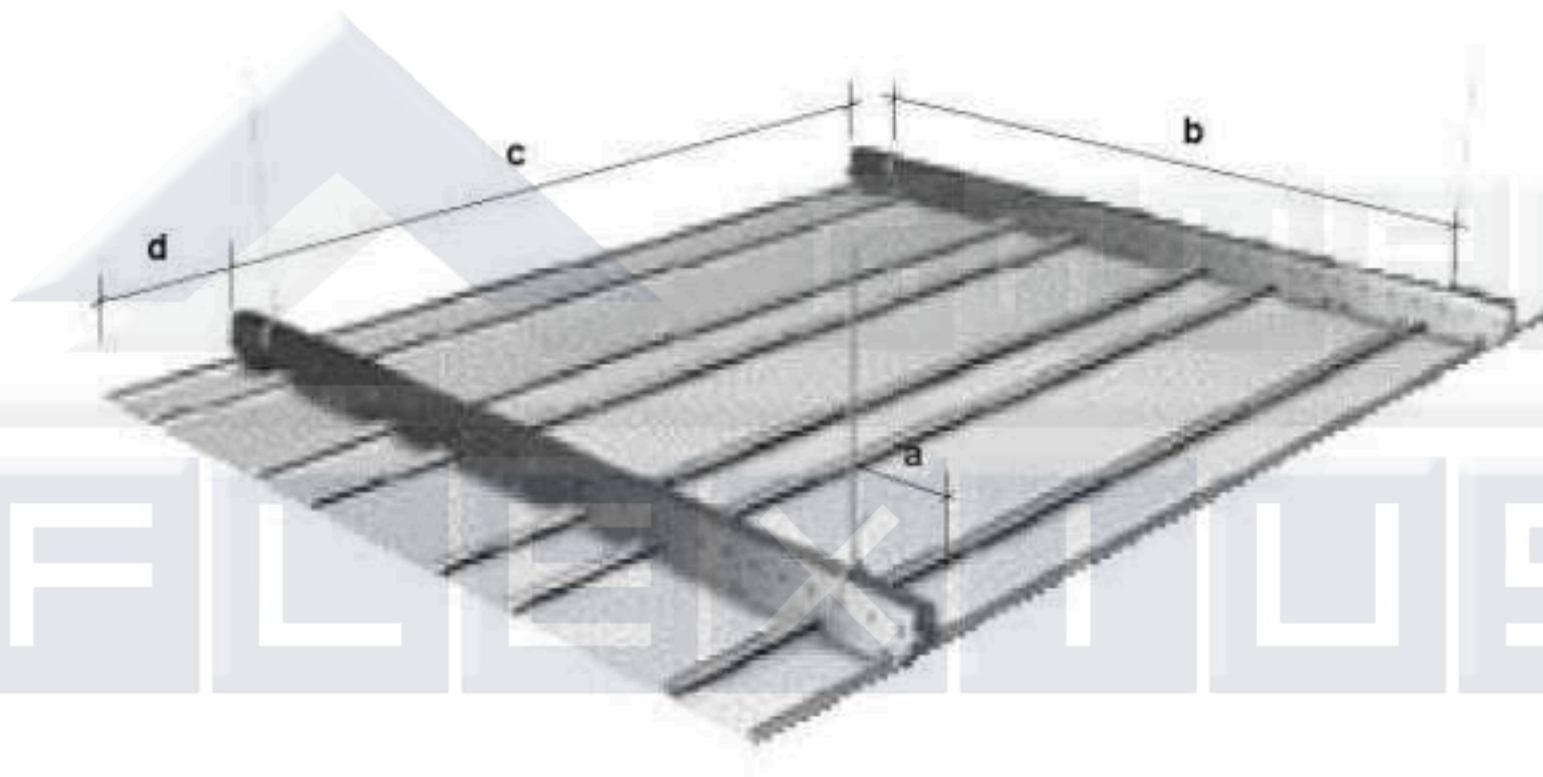


DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Material	Cielo	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (paneles/ml.)
Aluzinc	75C	0,4	4,69	13,4
	150C	0,5	4,96	6,7

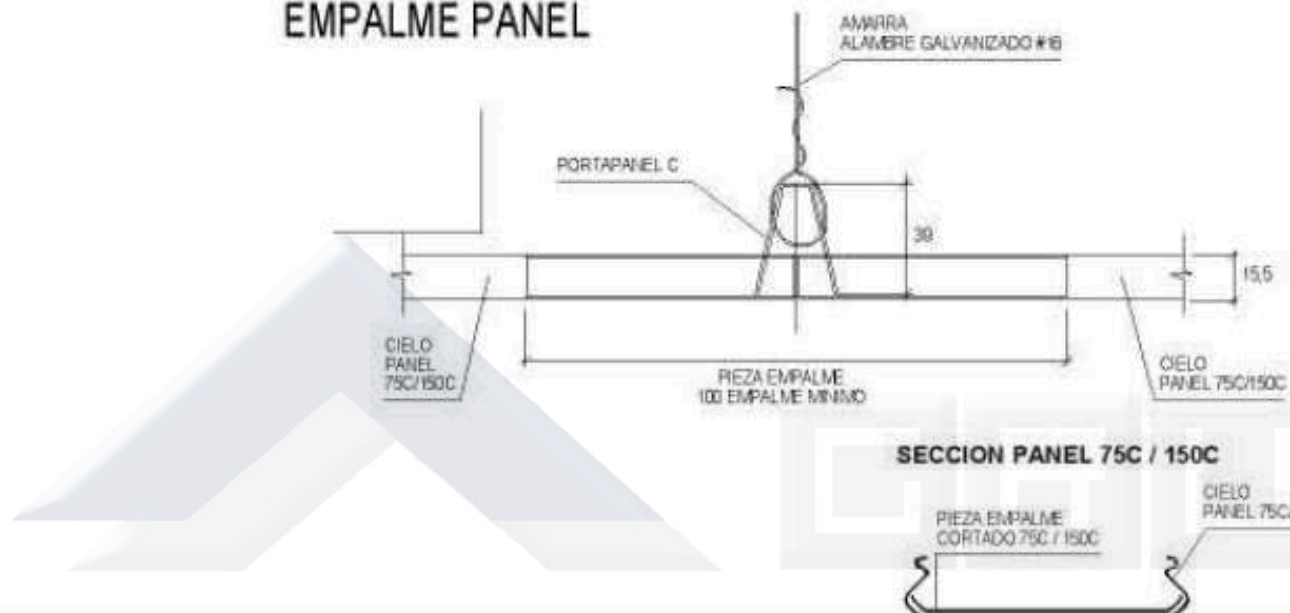
Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido
Terminación: Lisa o perforada
Usos: Cielos
Largos: A pedido según requerimientos del proyecto.
Se recomienda no sobrepasar los 6 metros.

FORMA DE INSTALACIÓN

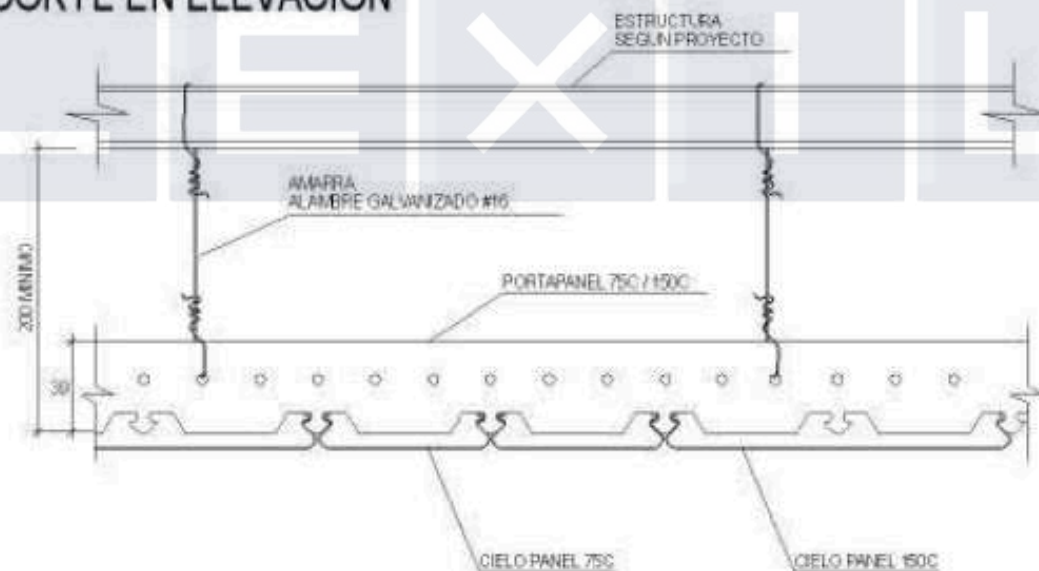


Tipo	a	b	c	d
75C / 150C	300	1500	1300	200

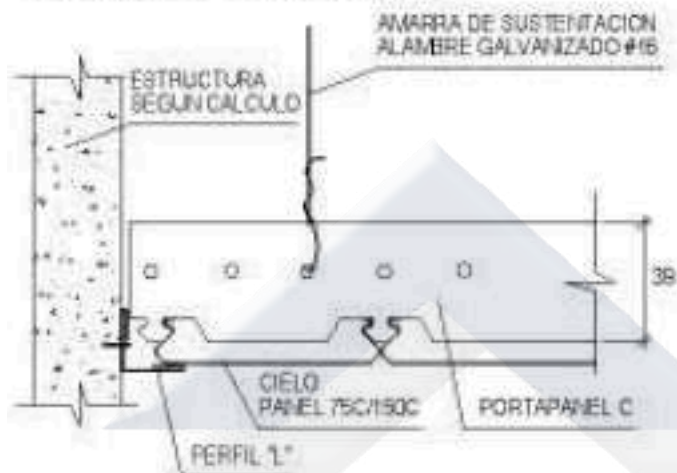
EMPALME PANEL



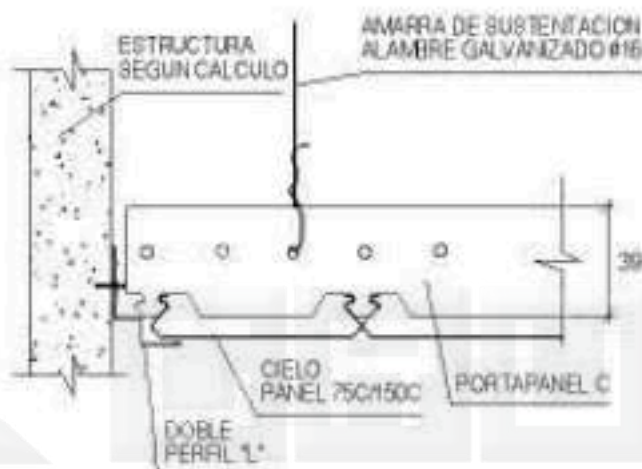
PANEL 75C / 150C CORTE EN ELEVACION



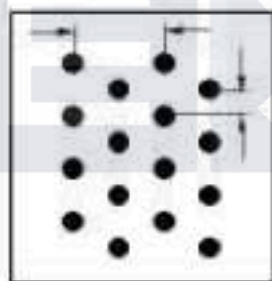
REMATE PERFIL "L"



REMATE PERFIL DOBLE "L"



PERFORACIÓN ESTÁNDAR



118

Ø 2 mm.

15% ABIERTO.

8,6 mm.

5 mm.

MONTAJE

Su instalación es simple y rápida, pues cada panel se fija sólidamente por un sistema de traba a presión a un riel portapanel el que se cuelga o fija a la estructura permitiendo con esto desmontar los paneles en forma independiente para poder acceder a las instalaciones cubiertas por el cielo.

ABSORCIÓN ACÚSTICA

Existe la alternativa de paneles perforados 75C y 150C con un velo de material absorbente e incombustible (Viledon) pegado en su cara oculta. Los paneles llevan perforaciones de 2 mm. de diámetro que representan un 15% del total de su superficie.

Terminación WOODGRAINS

Pensando que la madera siempre ha requerido mucho cuidado y constante mantenimiento en aplicaciones exteriores es que Hunter Douglas ha lanzado una nueva terminación para todos los productos arquitectónicos metálicos que otorga una calidad como la madera, pero sin necesidad de mantención permanente. Empleando tecnología WOODGRAINS, se ha diseñado una nueva colección de terminaciones para uso interiores y exteriores. Es así qcomo se presenta una amplia gama de diferentes colores y diversas aplicaciones a productos de cielos, quebravistas, cubiertas y revestimientos de muros interiores y exteriores.



TIPOS DE VETAS



Catedral



Radial



Alamo



Nogal Oscuro



Ciprés Chino



Roble



Cerezo



Cedro Americano



Alerce Oxidado Oscuro



Pino Oregón



Alerce Oxidado Medio



Castaño

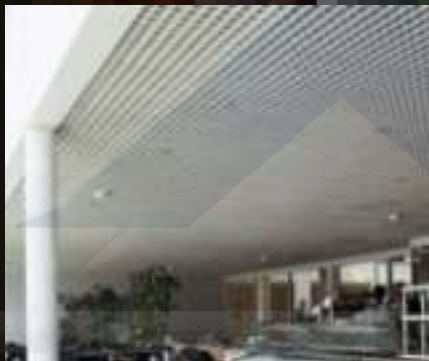


Mañío



Ébano Oscuro

PLAFONES RETICULARES



Cell



Minicell



Multicell



Macrocell



Cell T-15

Cell

- **Cielo Cell** es un cielo abierto y transparente, formado por perfiles metálicos doblados en forma de U, de 51 mm. de alto y 10 mm. de espesor, que se ensamblan unos a otros creando placas de 630 x 630 mm. compuestas de celdillas cuadradas, formando celdas según los siguientes módulos estándar: 90 mm., 126 mm. y 157,5 mm.
- Los perfiles izquierdos y derechos se ensamblan según sus módulos, para formar placas que se unen mediante un perfil derecho unión de 630 mm. y un perfil portador de 1260 mm.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

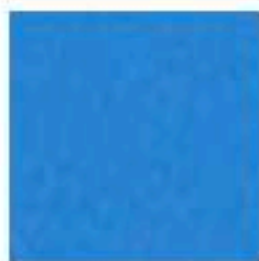




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



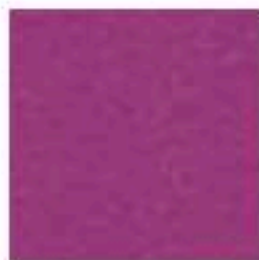
Malva 7333



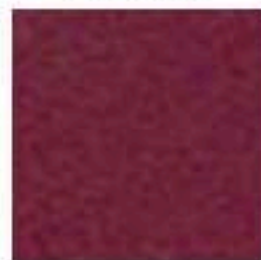
Lila 7334



Purpura 7335



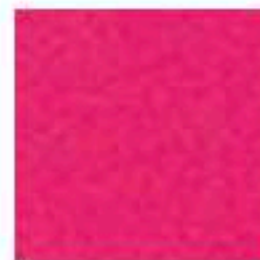
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



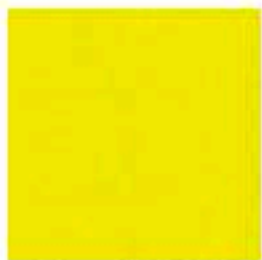
Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



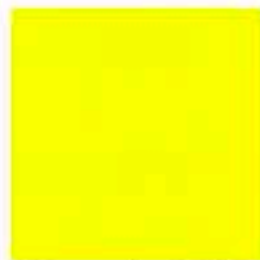
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



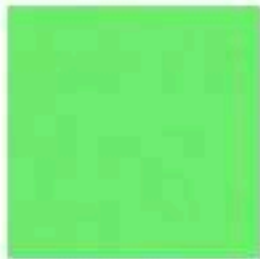
Tilo 7311



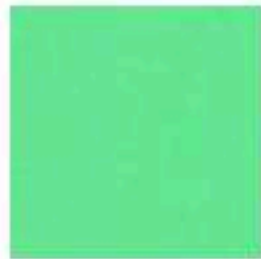
Menta suave 7301



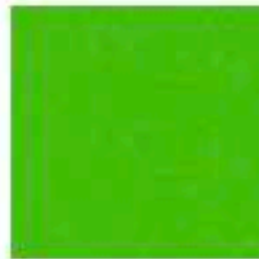
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



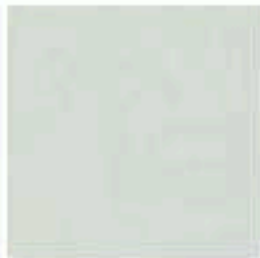
Hiedra 7212



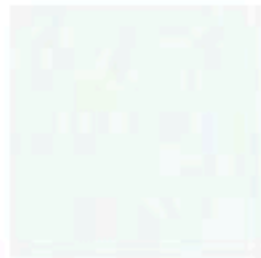
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

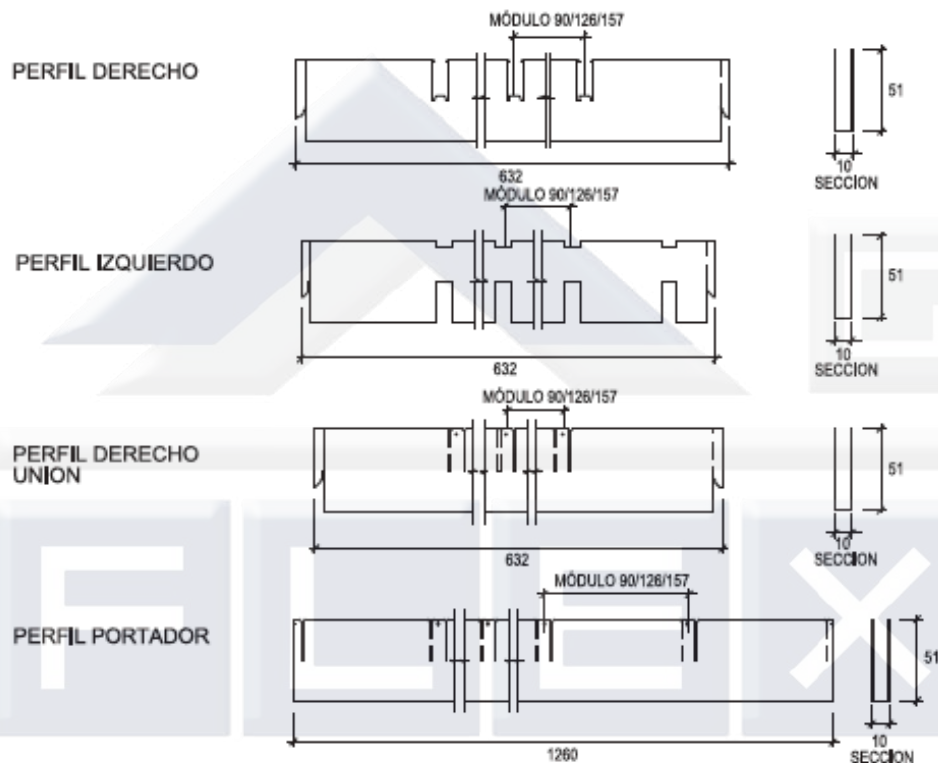
Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

CELL



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Módulo	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (m/m ²)	Módulo (mm.)
Módulo 90	Aluzinc	0,3	5,92	22,22	632x632
Módulo 126			4,21	15,87	
Módulo 157			3,38	12,70	

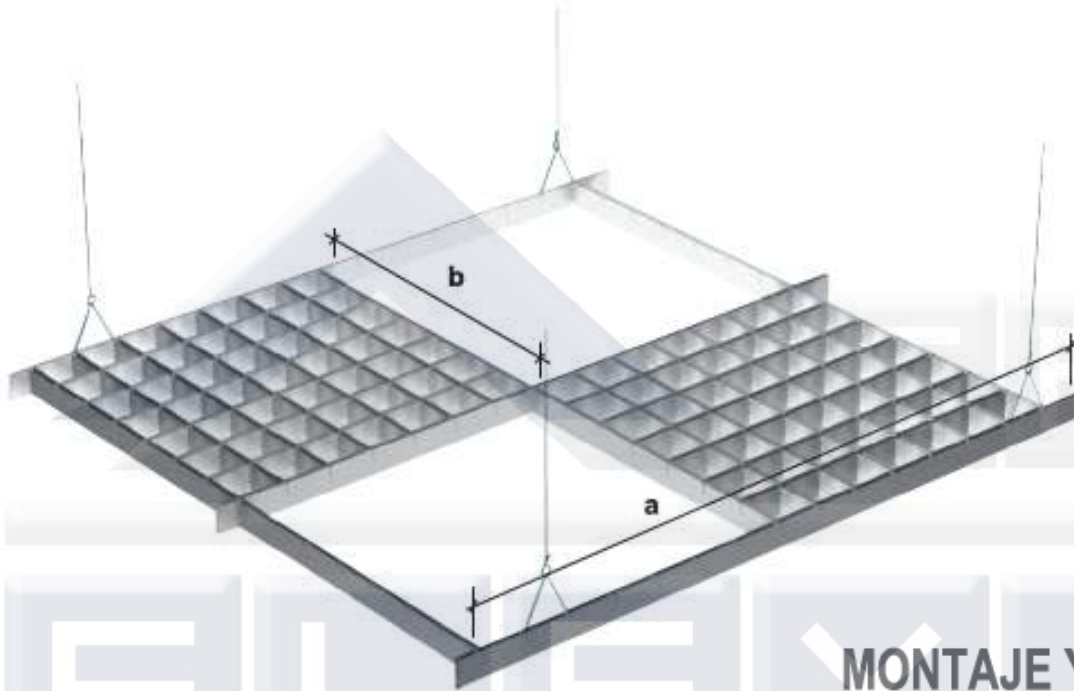
Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa o arenada

Usos: Cielos

Otros materiales disponibles: Aluminio, Cobre y Zinc.

FORMA DE INSTALACIÓN

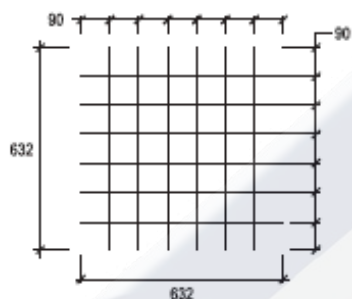


MONTAJE Y PERFILES DE TERMINACIÓN

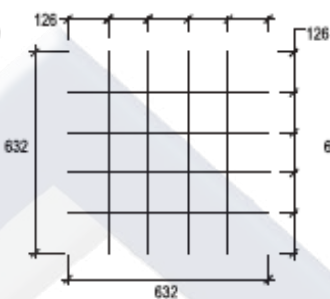
- El montaje del cielo **Cell** es simple y rápido, pues las placas se ensamblan a perfiles de unión y portadores, los que a su vez van colgados de vigas o losas de techo. El conjunto forma un cielo continuo, sin uniones aparentes.
- El cielo **Cell** presenta soluciones simples para su terminación tanto contra muros perimetrales como en remates sin atraques a muros.
- El Perfil Grid L y Grid doble L, fabricados en aluzinc de 0,4 mm. de espesor con un largo de 3660 mm., se afianzan al muro perimetral a nivel del cielo, para soportar los paneles de cielo **Cell** en su terminación contra los muros.

Tipos	a: perfil portador	b: perfil derecho unión
Medidas máximas	1260	632

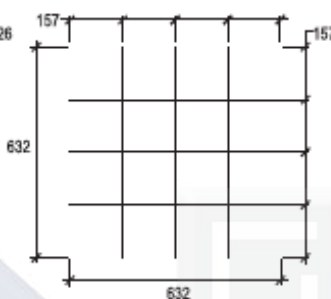
MÓDULO 90



MÓDULO 126



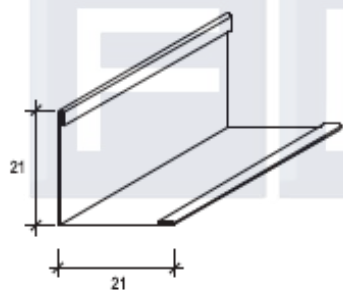
MÓDULO 157



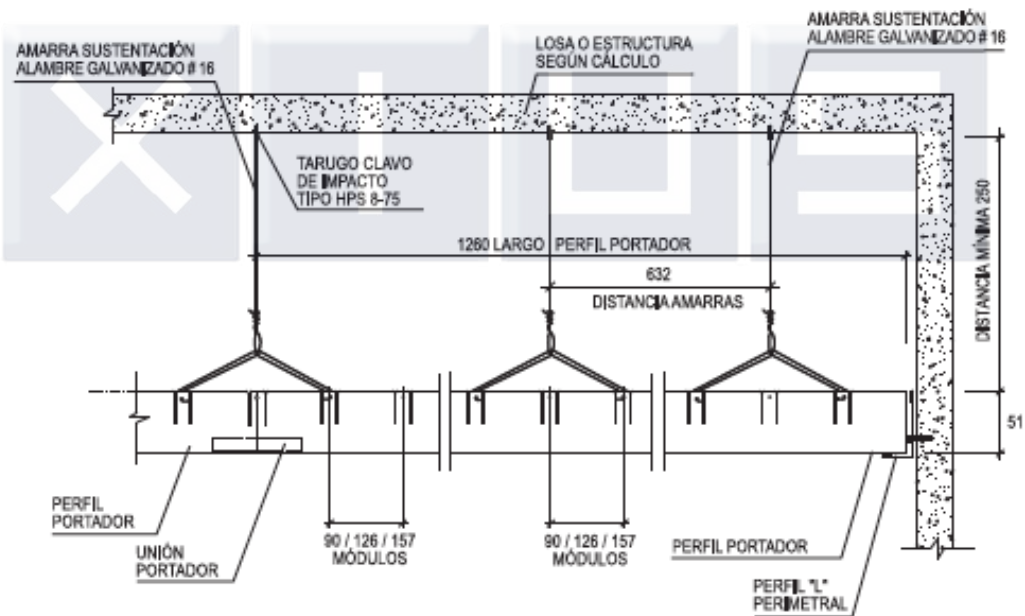
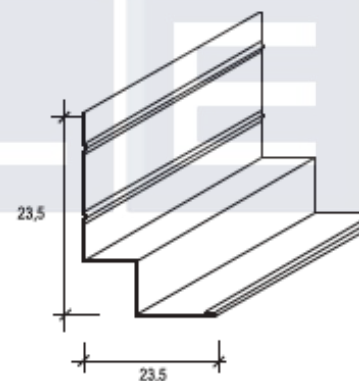
NIVELES Y SISTEMAS DE SUSPENSIÓN

PERFILES DE TERMINACIÓN

PERFIL GRID L



PERFIL DOBLE L



Minicell

El **Cielo Minicell** está formado por perfiles metálicos matrizados en forma de U, que se ensamblan entre sí, formando placas de 630 x 630 mm. compuestas por celdillas cuadradas según los siguientes módulos estándar: 52,5 y 70 mm.

- Los perfiles izquierdos y derechos se ensamblan según sus módulos, para formar placas que se unen mediante un perfil derecho unión de 630 mm. y un perfil portador de 1.890 mm.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

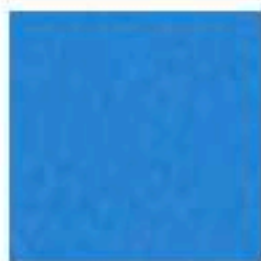




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



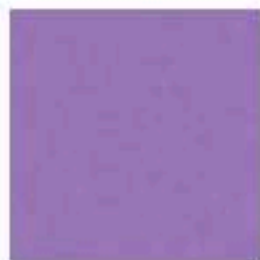
Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



Purpura 7335



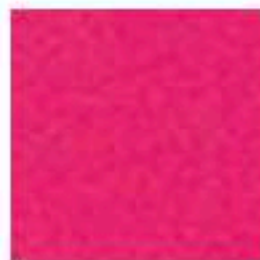
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



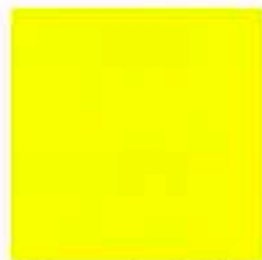
Maravilla 7337



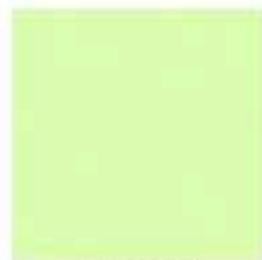
Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



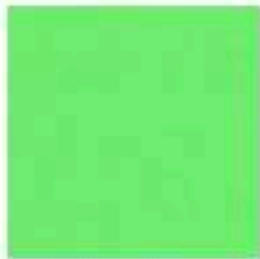
Tilo 7311



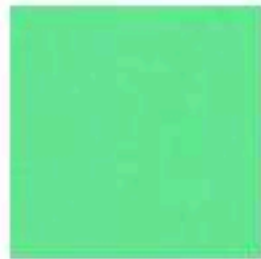
Menta suave 7301



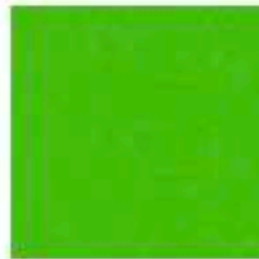
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



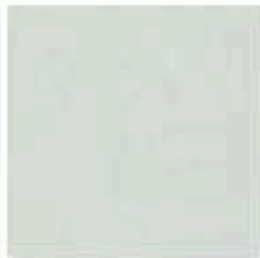
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

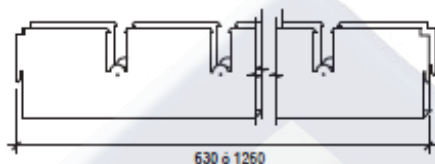
Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

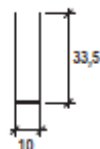
Nieve opaco 7253

MINICELL

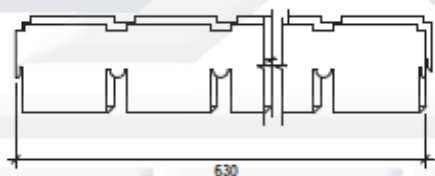
PERFIL DERECHO



SECCIÓN



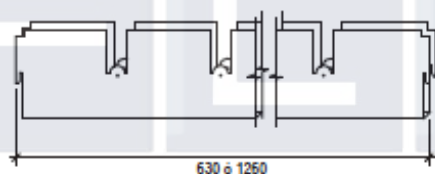
PERFIL IZQUIERDO



SECCIÓN



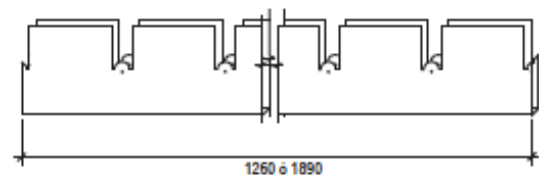
PERFIL DERECHO UNIÓN



SECCIÓN



PERFIL PORTADOR



SECCION



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

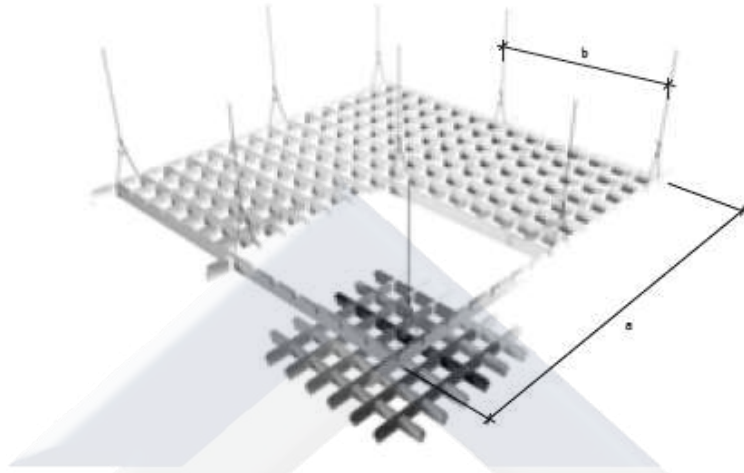
Cielo	Módulo	Material	Espesor (mm)	Peso (kg/m ²)	Rendimiento (m/m ²)	Módulos (mm.)
Minicell	Módulo 52,5	Aluznic	0,3	7,2	39	630 x 630
	Módulo 70			5,4	29	

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa

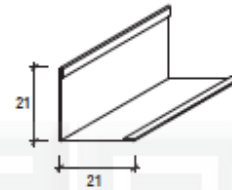
Usos: Cielos

FORMA DE INSTALACIÓN

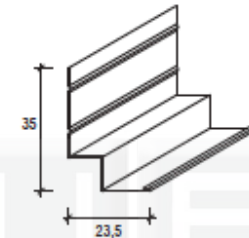


PERFILES DE TERMINACIÓN

PERFIL GRID L



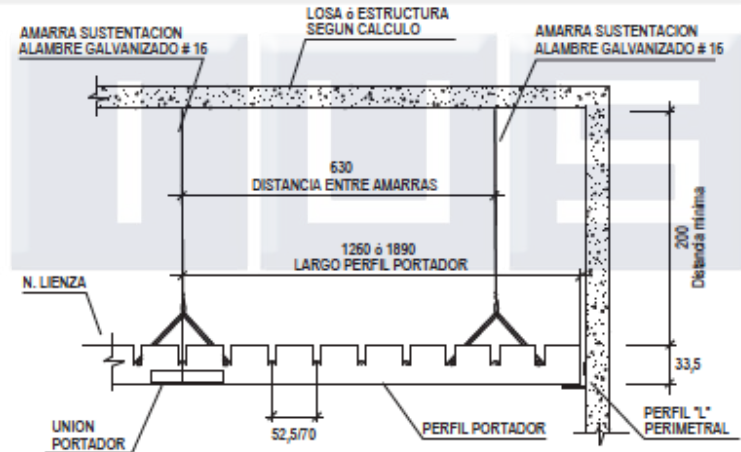
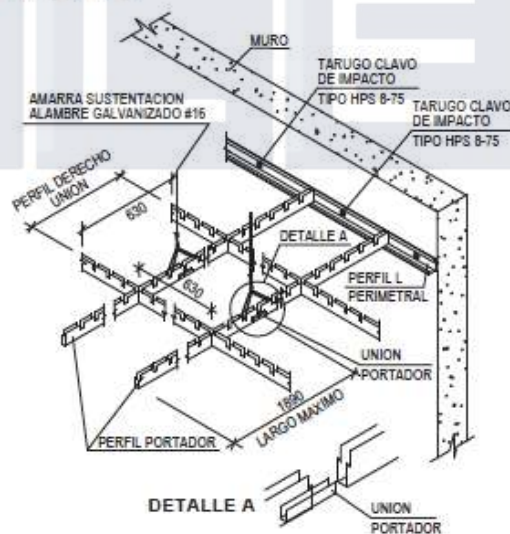
PERFIL DOBLE L



Medidas máximas		
Tipos	a: perfil portador	b: perfil derecho unión
	1890	630

SISTEMA DE SUSTENTACIÓN Y SOLUCIÓN PERIMETRAL PERFIL "L"

DETALLE INSTALACIÓN



Multicell

El cielo Multicell es un cielo abierto y transparente.

Está formado por perfiles metálicos formados en U, de 33,5 mm. de alto y 10 mm. de espesor, que se ensamblan unos a otros creando módulos de 630 mm. x 630 mm., compuesto de grillas cuadradas o rectangulares (ver cuadro superior derecho). El matrizado del cielo Multicell está hecho en base a grillas de 52,5 mm. y 70 mm.

Los perfiles izquierdos y derechos se ensamblan según sus módulos, formando placas que se unen mediante un perfil derecho unión de 630 mm. ó 1260 mm. y un perfil portador de 1260 mm. ó 1890 mm.

El cielo Multicell se puede fabricar con diferentes tipos de grillas, modificando el paso de los perfiles derechos y/o izquierdos.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

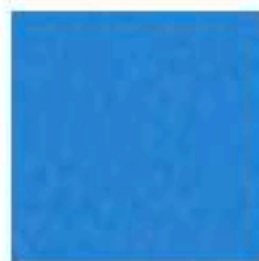




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



Purpura 7335



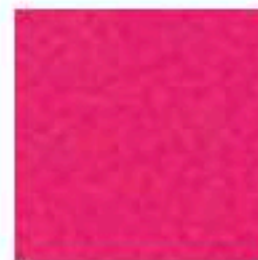
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



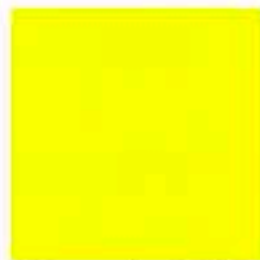
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



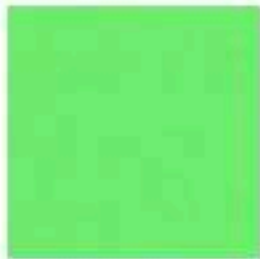
Tilo 7311



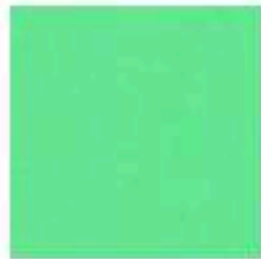
Menta suave 7301



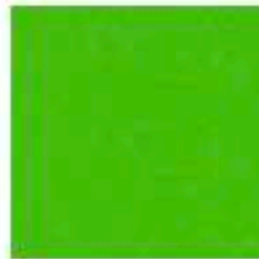
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



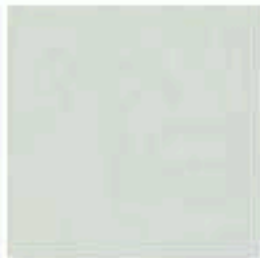
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

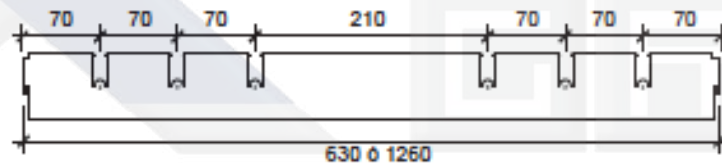
Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

CIELO MULTICELL

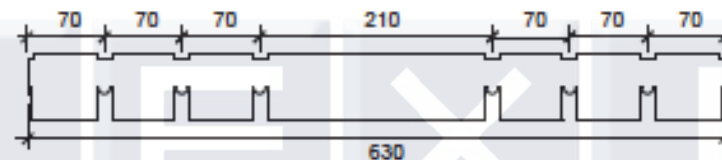
PERFIL DERECHO



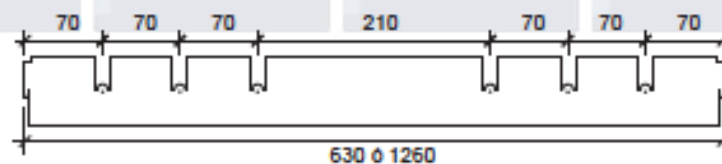
SECCIÓN



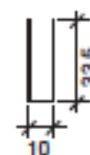
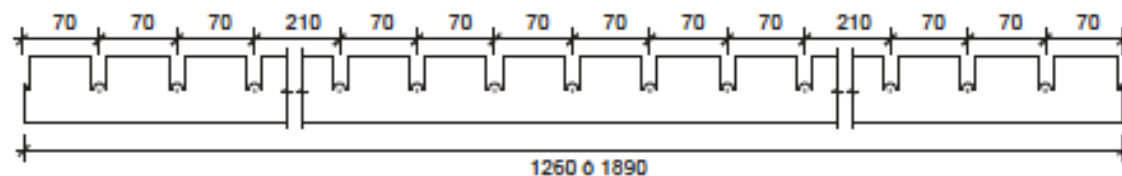
PERFIL IZQUIERDO



PERFIL DERECHO UNIÓN



PERFIL PORTADOR



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

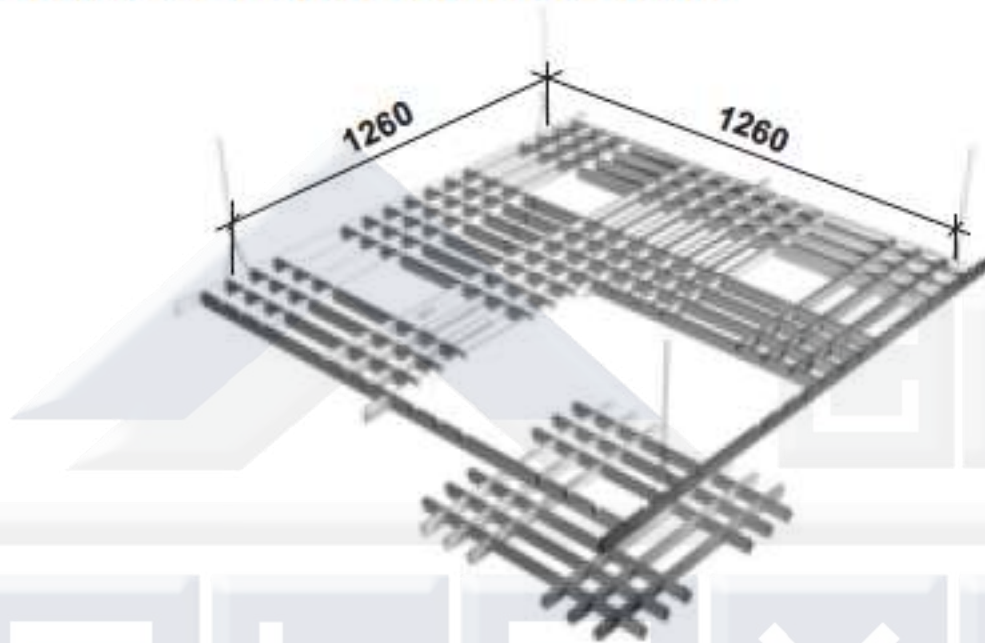
Cielo	Material	Espesor (mm.)	Grilla (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Largos (mm.)	Rendimiento (ml/m.)
Multicell	Aluzinc	0,4	52,5 opción 1	7,20	630 x 630	30
		0,4	52,5 opción 2	8,16	630 x 630	34
		0,4	70 opción 3	5,76	630 x 630	24
		0,4	70 opción 4	5,28	630 x 630	22
		0,4	52,5 opción 5	7,20	630 x 630	30
		0,4	52,5 opción 6	5,76	630 x 630	24

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa

Uso: Cielos

FORMA DE INSTALACIÓN

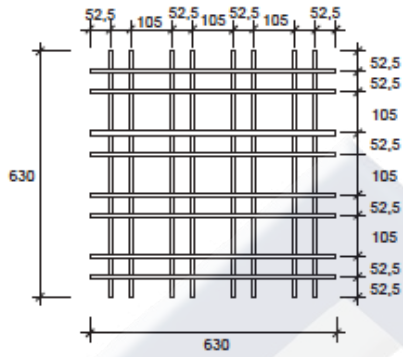


MONTAJE

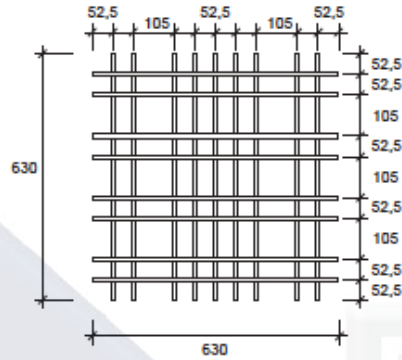
El montaje del cielo **Multicell** es simple y rápido, pues las placas se ensamblan a perfiles de unión y portadores, los que a su vez van colgados de vigas o losas. El conjunto del sistema forma un cielo continuo, sin uniones aparentes.

DETALLE DE MODULACIONES

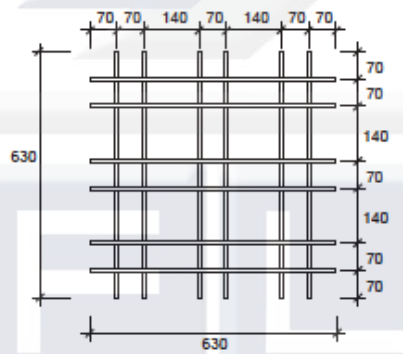
OPCION 1 (GRILLA 52,5 mm.)



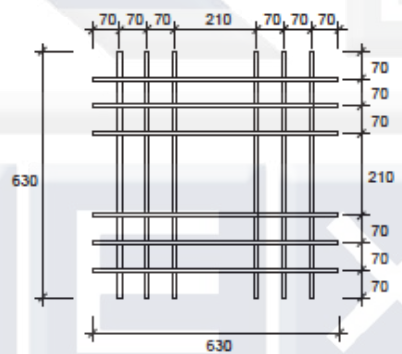
OPCION 2 (GRILLA 52,5 mm.)



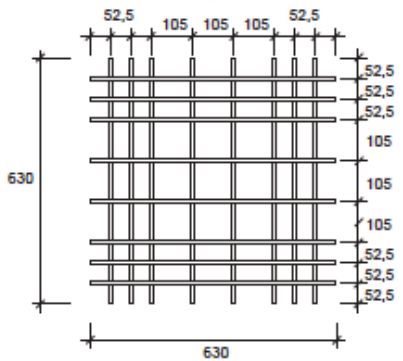
OPCION 3 (GRILLA 70 mm.)



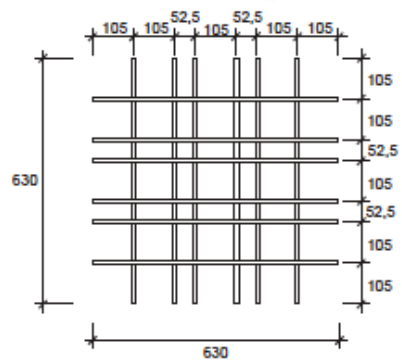
OPCION 4 (GRILLA 70 mm.)



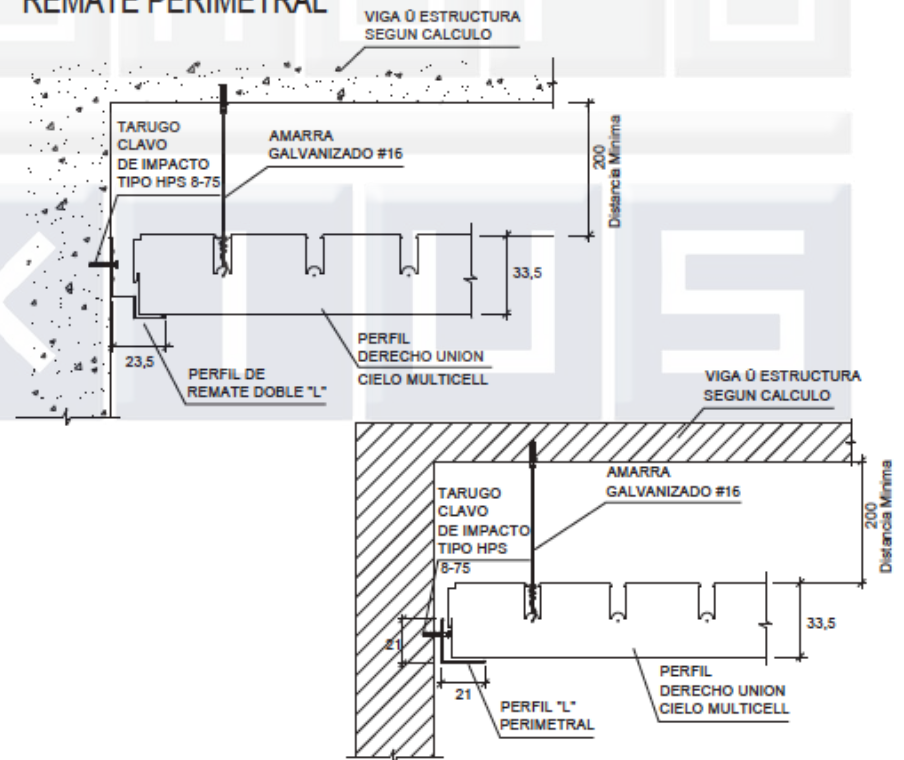
OPCION 5 (GRILLA 52,5 mm.)



OPCION 6 (GRILLA 52,5 mm.)

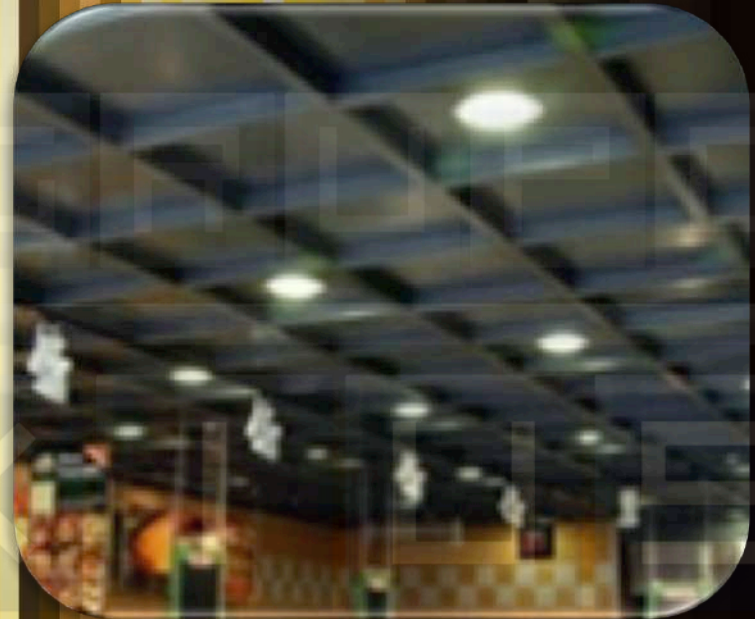


REMATE PERIMETRAL



Macrocell

- El cielo Macrocell, es un cielo abierto y transparente, con perfiles en forma de U, de 50 mm. de ancho y 74 mm. de altura.
- Es un cielo de gran cuerpo, especialmente concebido para su uso en espacios grandes, de altura al pleno considerable y de gran prestancia.
- Su uso es adecuado para cielos de supermercados, bodegas, hall de accesos, lugares públicos y recintos de gran volumen.
- El cielo Macrocell puede alojar en el interior de la grilla módulos de cielos Cell, Cell T-15, Minicell o bandejas de cielo Tile Lay in.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

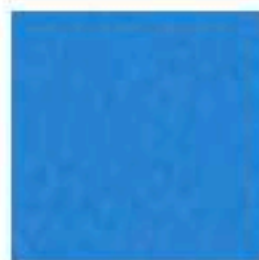




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



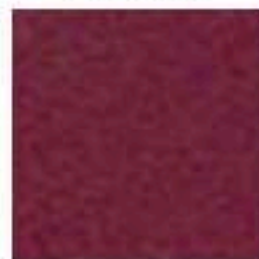
Lila 7334



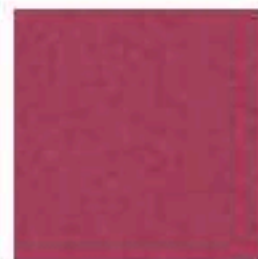
Purpura 7335



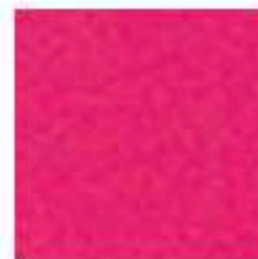
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



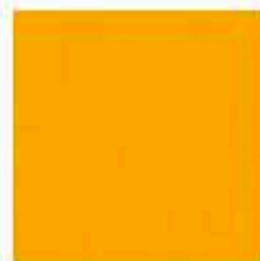
Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



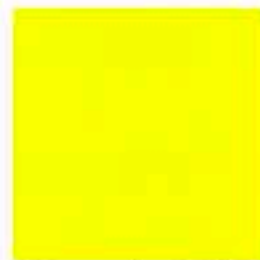
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



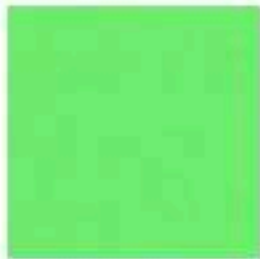
Tilo 7311



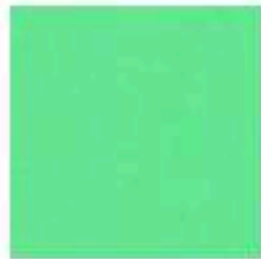
Menta suave 7301



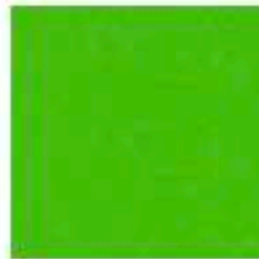
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



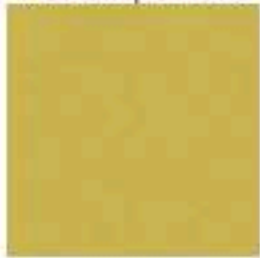
Manzana 7314



Sauce 7313



Hiedra 7212



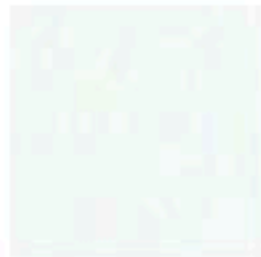
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

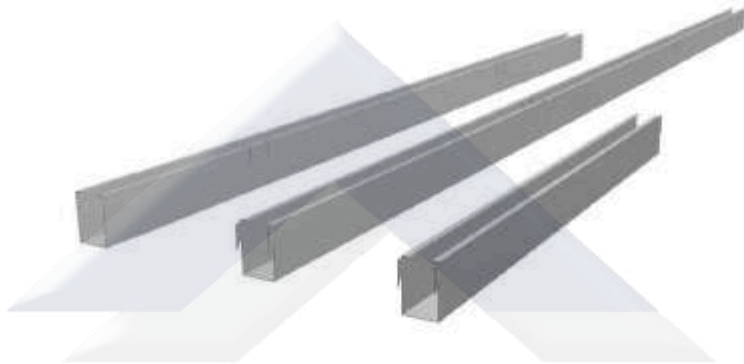
Barquillo 7207

Blanco white 0280

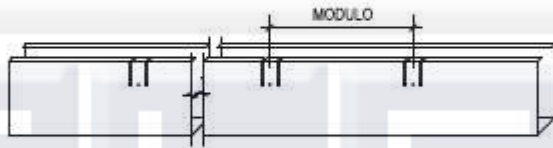
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

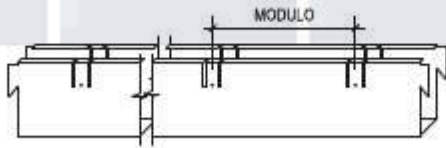
MACROCELL



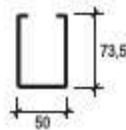
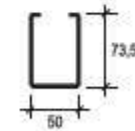
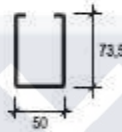
PERFIL PERIMETRAL



PERFIL PRINCIPAL



PERFIL B



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Producto	Material	Espesor (mm.)	Módulo (a eje.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (m. lineal x m ²)
MACROCELL	Aluzinc	0,8	1500 x 1500	1,8	1,34
			1000 x 1000	2,7	2,00
			671 x 671	4,0	3,00
			645 x 645	4,1	3,10

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido.
 Terminación: Lisa.
 Usos: Cielos.
 Otros materiales disponibles: Acero Corten, Aluminio, Cobre, Zinc.

FORMA DE INSTALACIÓN



MEDIDAS MÁXIMAS

* Para cada alternativa existe una grilla de Macrocell determinada.

Cielo	Perfil Principal	Perfil Perimetral	Perfil B
Macrocell	6000	6000	Según grilla

Macrocell

- El cielo Cell T-15, es un cielo abierto y transparente compuesto por perfiles derechos e izquierdos y un fleje perimetral formando una grilla cuadrada.
- El cielo Cell T-15 se fabrica en módulos de 2' x 2' (610 x 610 mm.) el cual se instala sobre un sistema de perfilería Microgrid 9/16'', lo que permite una máxima registrabilidad y compatibilidad con difusores, sprinklers, luminarias, etc.
- Este nuevo concepto de "grilla modular" es perfectamente compatible con otros tipos de cielos (cielo Tile y otros), permitiendo gran variedad en soluciones arquitectónicas.
- Su simple y rápida instalación, su fácil registro, sumado al diseño de la línea de los cielos Cell, convierten al Cell T-15 en una atractiva solución en cielos falsos.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

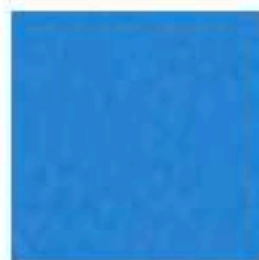




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



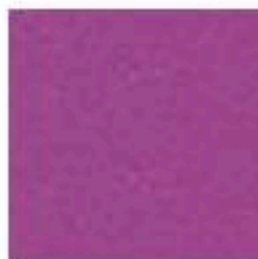
Cielo 7307



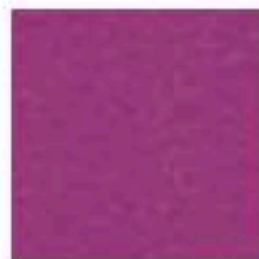
Malva 7333



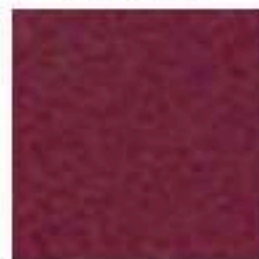
Lila 7334



Purpura 7335



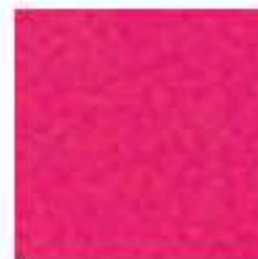
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



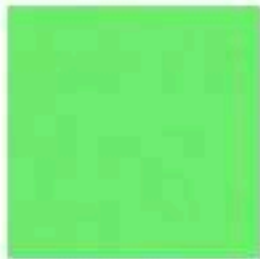
Tilo 7311



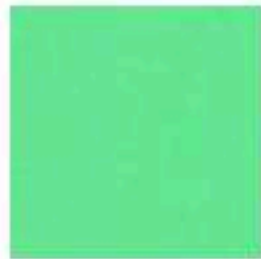
Menta suave 7301



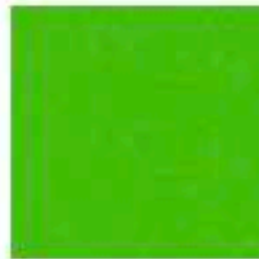
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



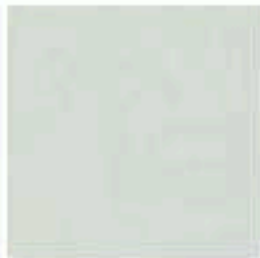
Hiedra 7212



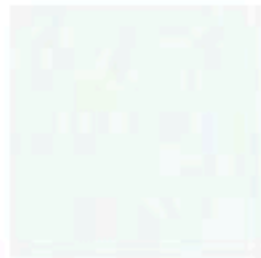
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

CIELO CELL T-15



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

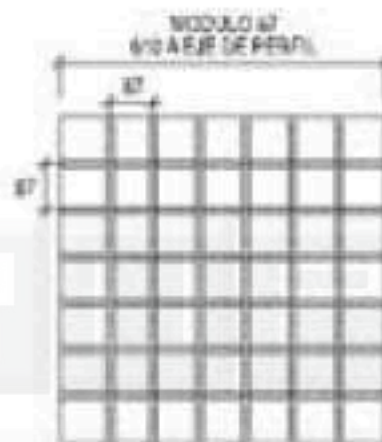
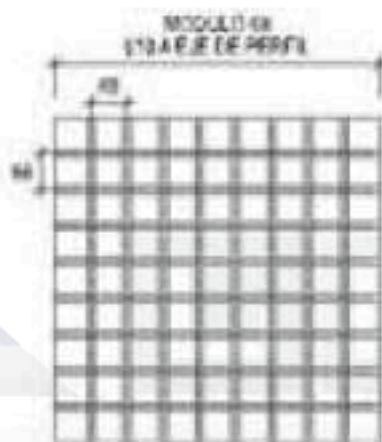
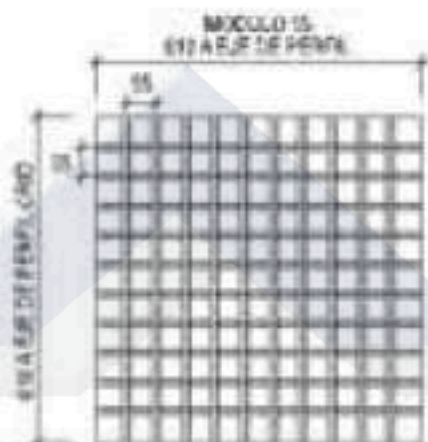
Cell T-15	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (m/m ²)	Módulo a eje (mm.)
Grilla 55	Aluzinc	0,3	11,67	36,3	610 x 610
Grilla 68			9,40	29,4	
Grilla 87			7,32	22,9	

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa

Usos: Cielos

TIPOS DE GRILLAS



SISTEMA DE SUSPENSIÓN

PERFIL MICROGRID M16



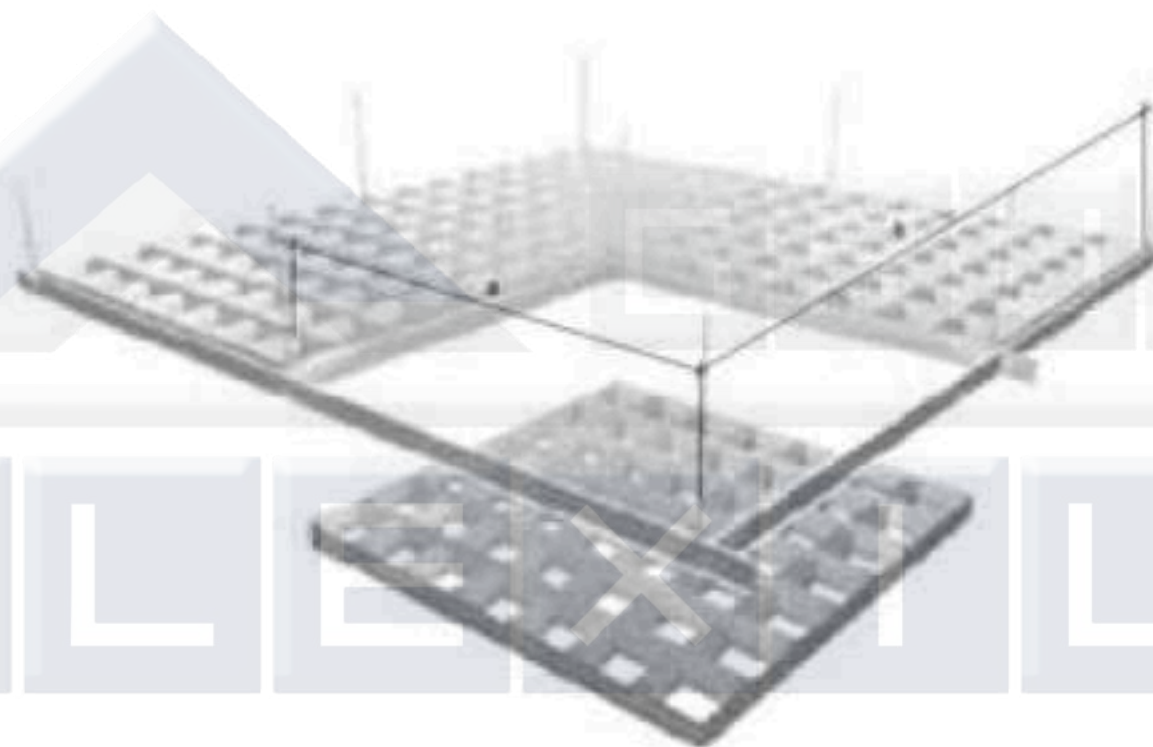
PERFIL L



PERFIL DOBLE L

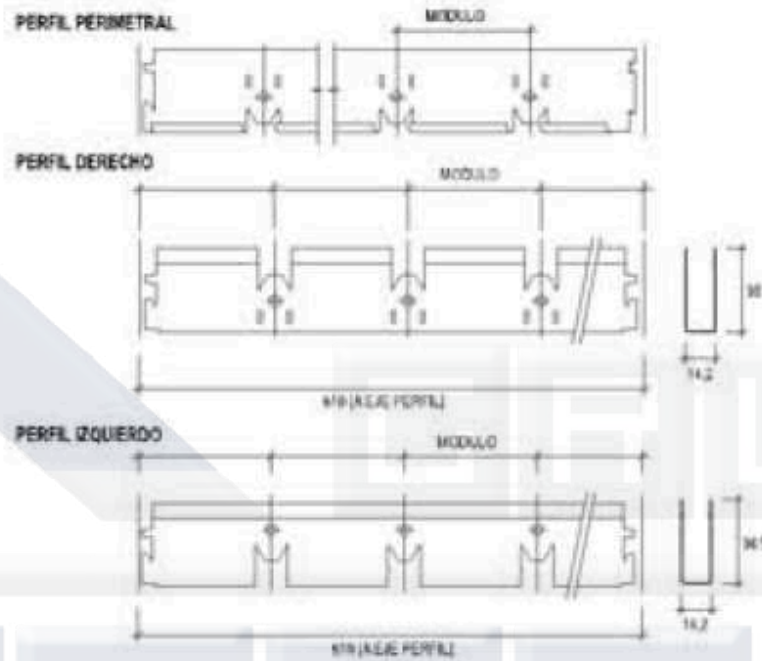


FORMA DE INSTALACIÓN

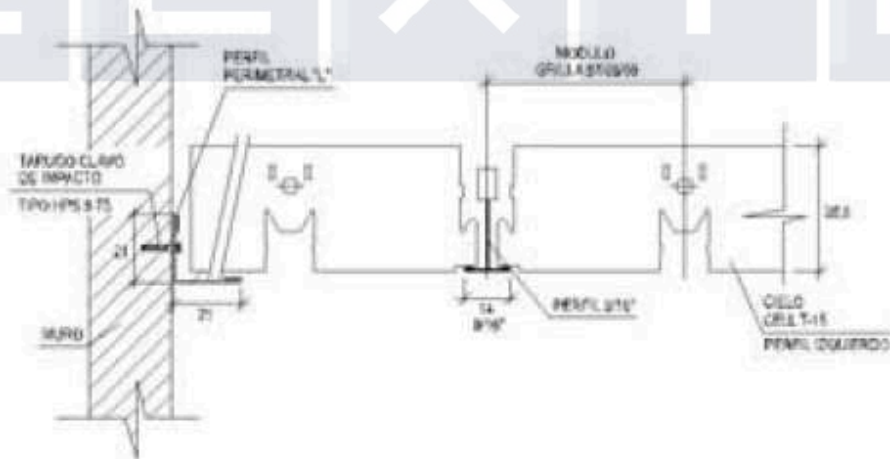


Tipo	a	b
CELL T-15	610	1220

CIELO CELL T-15



REMATE CONTRA MURO PERFIL L



PLAFONES LINEALES



Woodlines



Baffle 50-75-100



100v-200v



300c Grid



300c-375-450c

PLAFONES LINEALES



30b-80b-130b-180b



84R / 84R Multiradio



Perfil Sistema 125



Plafón 75 C / 150 C



Plafón Deltaline



Plafón Tubrise

Woodlines

El Woodlines es un plafón lineal de madera con la posibilidad de diferentes teñidos.

Presenta distintas alternativas de terminación, ya que éstas pueden ser lisas u onduladas, teniendo éstas últimas distintas geometrías.

El largo de las maderas es variable con un máximo de 4 metros.

Éstas son unidas longitudinalmente de manera tal que dicha unión que da prácticamente imperceptible.

Entre las distintas líneas de madera queda a la vista una pequeña cantería metálica, la cual puede ser pintada de distintos colores, siendo el color negro el estándar



Colores Chapas

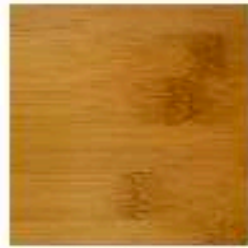
Chapas Madera Natural



ABEDUL



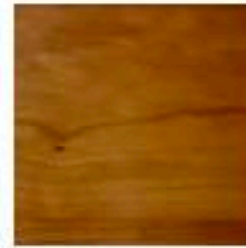
ARCE BLENDED



BAMBÚ



CALIFORNIA OAK



CEREZO



CHERRI
BLENDED



COIGUE
BLENDED



CURUPIXA



EUCALIPTUS



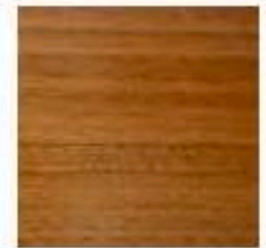
GOIABAO



HAYA BLANCA



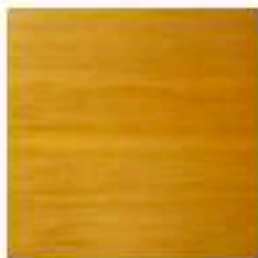
HAYA ROSADA



TEÑIDO LIGHT
OAK



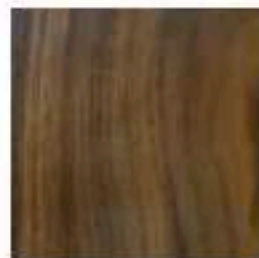
MAÑO TROPICAL



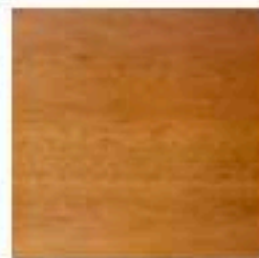
MAKORE



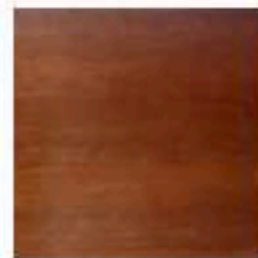
MAPLE



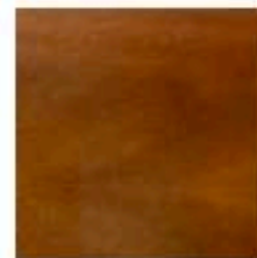
NOGAL



RAULI TROPICAL



SAPELLI



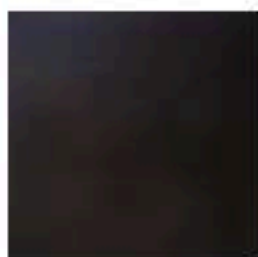
TAHUARI



TEÑIDO
ALBAYALDE



TEÑIDO CAFÉ
MORO



TEÑIDO
MAHOGANY



TEÑIDO MIEL

Baffle 50-75-100

El Cielo Baffle es un cielo lineal que se instala uno al lado del otro mediante un portapanel variando su aspecto y separación de acuerdo al paso solicitado.

Es particularmente útil para bajar la altura de los cielos. Está formado por paneles angostos y de sección cuadrado y bordes doblados en ángulo recto, que presentan un aspecto regular, estilizado y volumétrico que asemeja un listoneado.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

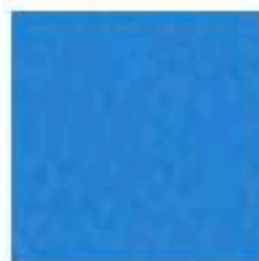




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



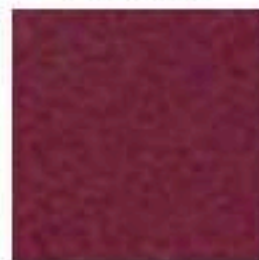
Lila 7334



Purpura 7335



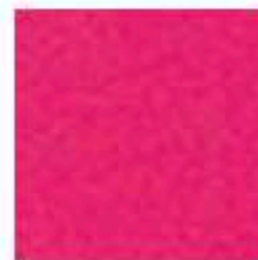
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



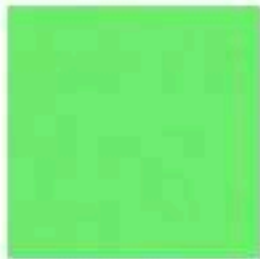
Tilo 7311



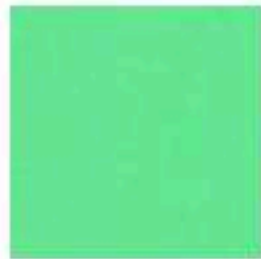
Menta suave 7301



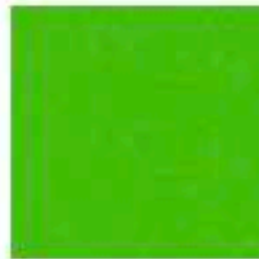
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



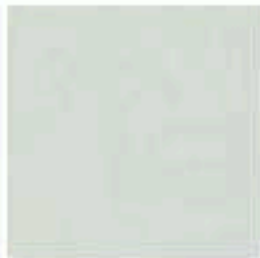
Hiedra 7212



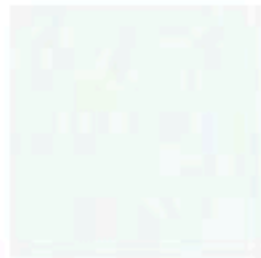
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

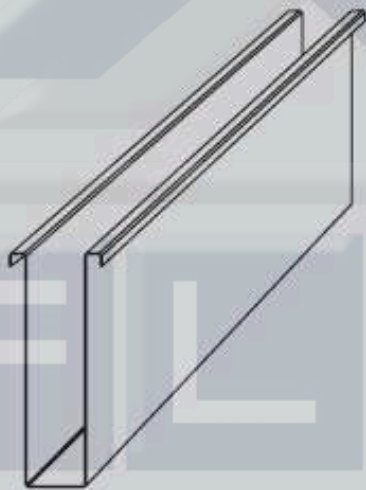
Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

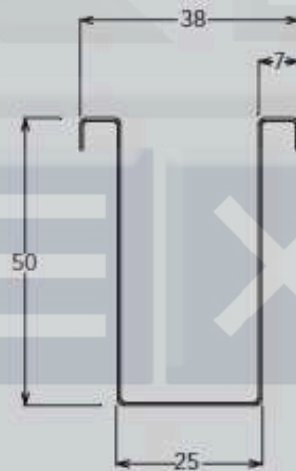
DESCRIPCIÓN TÉCNICA

- Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido.
- Uso: Cielos
- Terminación: Lisa, perforada y Woodgrains
- Otros materiales disponibles: Acero corten, aluminio, cobre y zinc.

CIELO BAFFLE



SECCIÓN
CIELO BAFFLE 50



SECCIÓN
CIELO BAFFLE 75



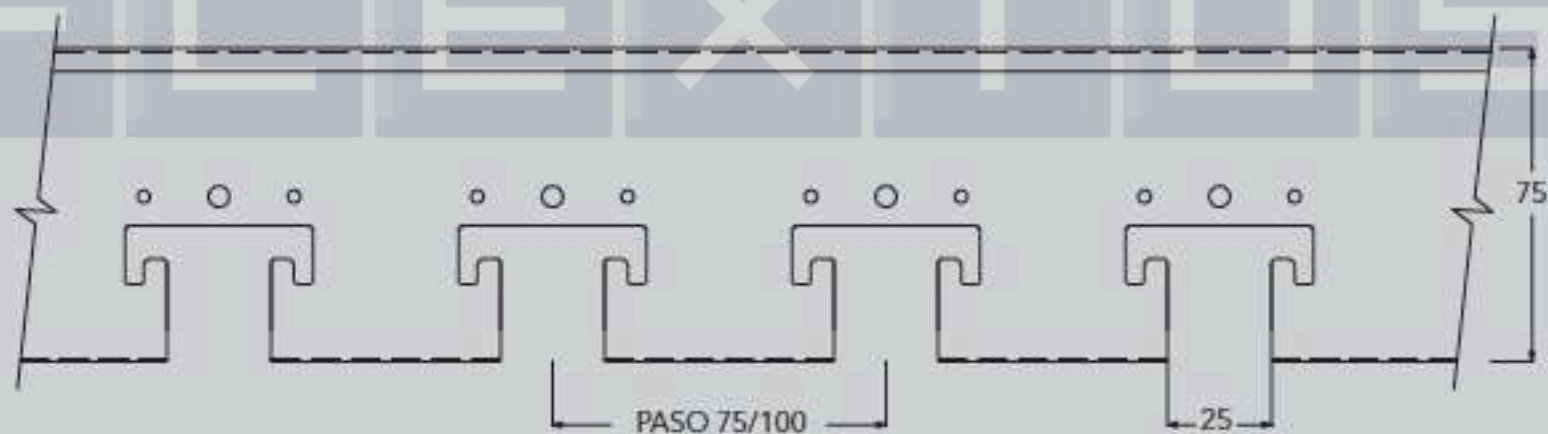
SECCIÓN
CIELO BAFFLE 100

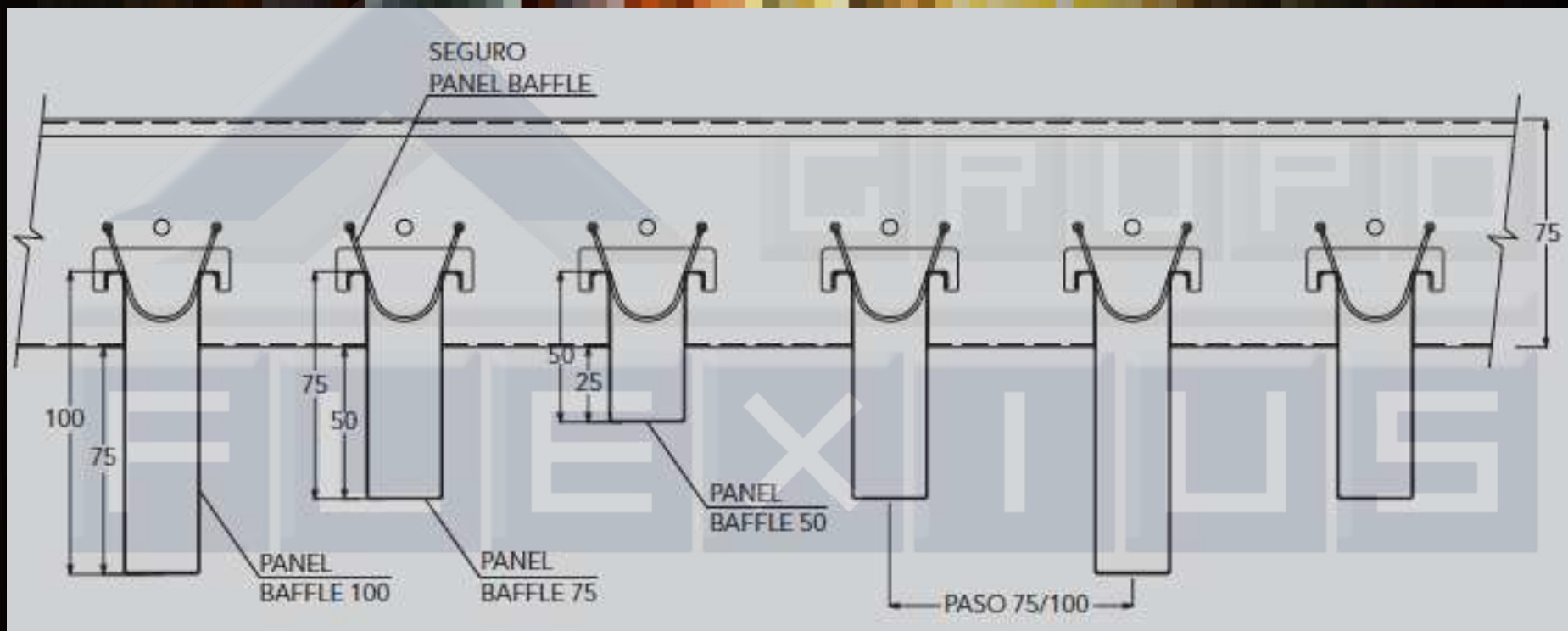


TABLA DE PESOS

PRODUCTO	MATERIAL	ESPESOR (mm)	PASO (*)	PESO (Kg/m ²)	RENDIMIENTO (Paneles /m ²)	LARGO MÁX. (m)
CIELO BAFFLE 100	ALUZINC	0,6	75	18	13,3	6
			100	14,1	10	
CIELO BAFFLE 75		0,6	75	14,9	13,3	
			100	11,8	10	
CIELO BAFFLE 50		0,5	75	10,1	13,3	
			100	8,2	10	

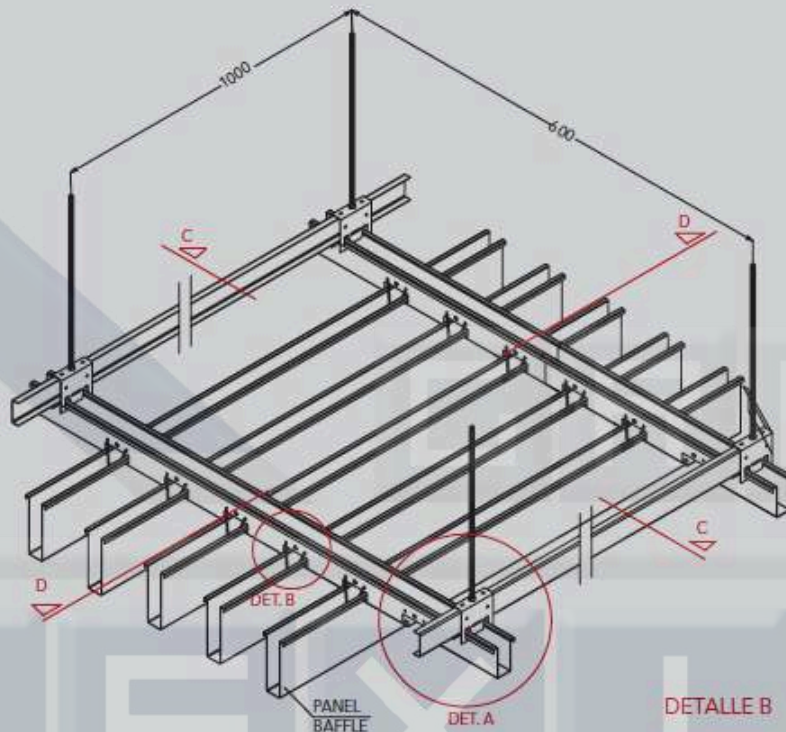
(*) distancia a ejes entre paneles



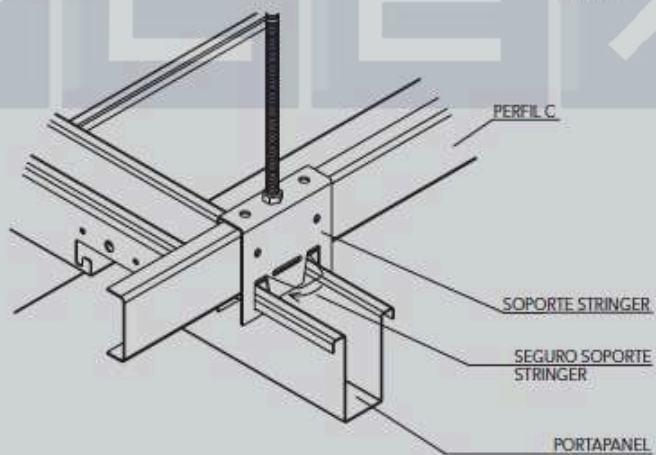


SISTEMA INSTALACIÓN

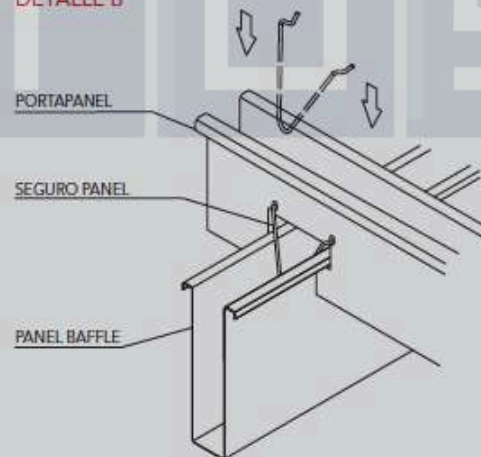
CIELO BAFFLE 50 / 75 / 100



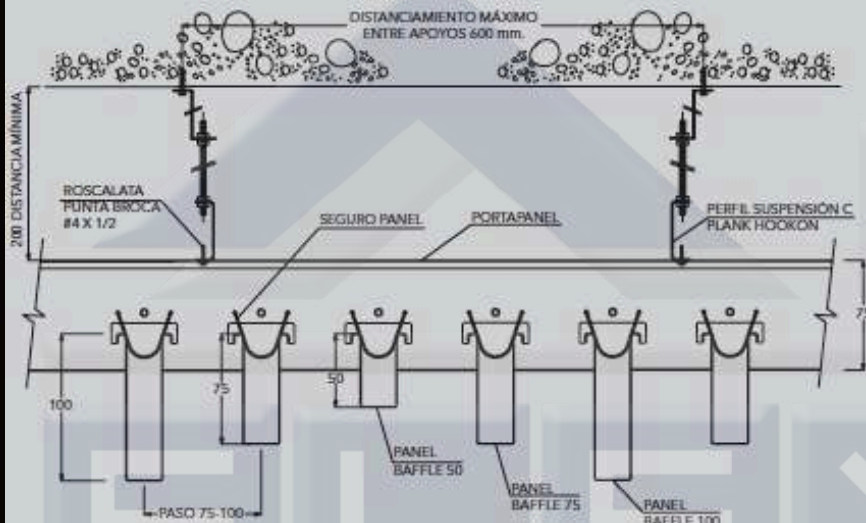
DETALLE A



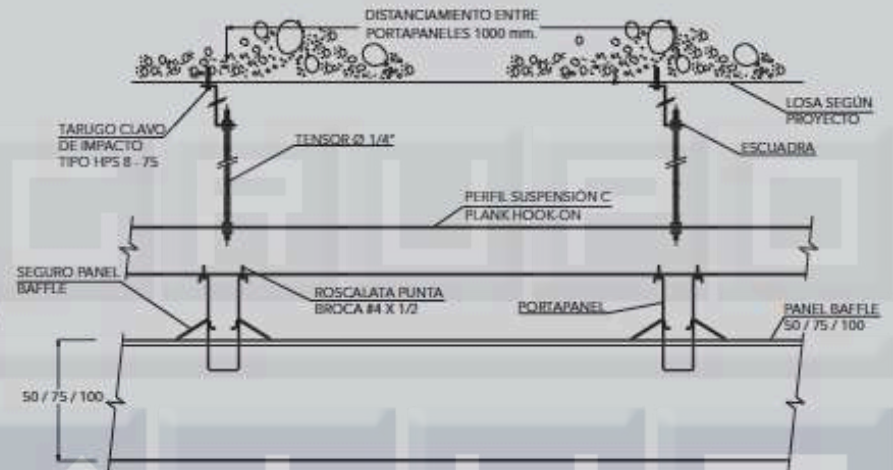
DETALLE B



CORTE C - C



CORTE D - D



MONTAJE

Su instalación es simple y rápida pues cada panel se fija sólidamente con un sistema de traba de presión a un riel portapanel, el cual se cuelga a la estructura, permitiendo con esto desmontar los paneles en forma independiente y sin daño alguno para poder revisar las instalaciones cubiertas por el cielo.

100v-200v

- Cielo suspendido formado por paneles colocados verticalmente que es de gran utilidad para reducir visualmente la altura de espacios cubiertos, conservando el volumen original.

- Su textura visual posee gran acento de sombras, siendo especialmente apto para dimensionar, resaltar o contrastar cielos. Este sistema permite una gran flexibilidad de diseño en su distribución, que puede ser en paralelismo continuo o formando superficies con direcciones encontradas.

- La luz natural o artificial colocada por sobre este cielo raso, es suavemente difundida por los paneles, economizando los difusores en las lámparas. La luz artificial también puede ir bajo el cielo raso, colgando libremente por entre los paneles para lograr una luz rasante con gran efecto de contraste. Los sistemas de cables, tuberías, altavoces, rociadores antifuego, quedan escondidos de la vista sobre el cielo vertical y sin embargo, siempre accesibles, pues se recomienda el uso de un clip para asegurar la sustentación entre el portapanel y el panel.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

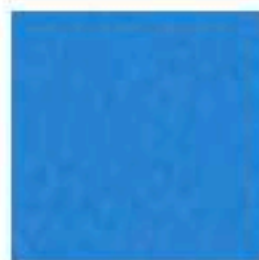




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



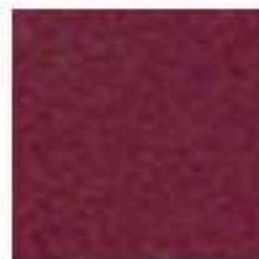
Lila 7334



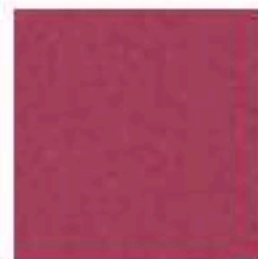
Purpura 7335



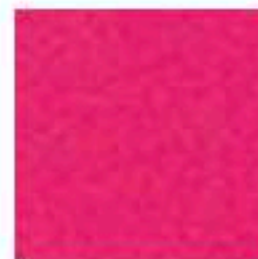
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



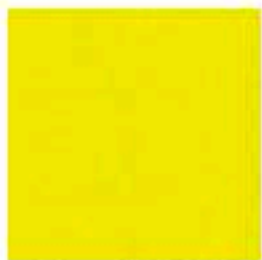
Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



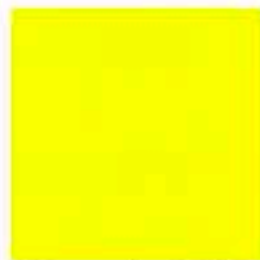
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



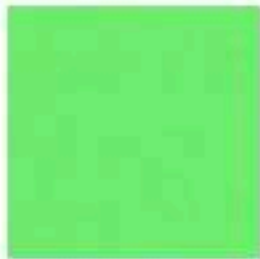
Tilo 7311



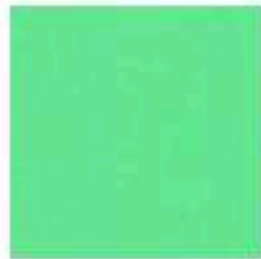
Menta suave 7301



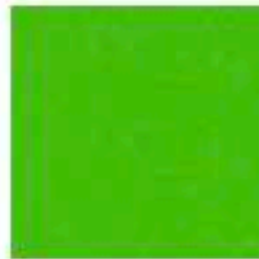
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



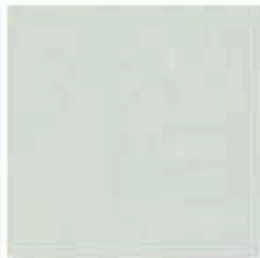
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

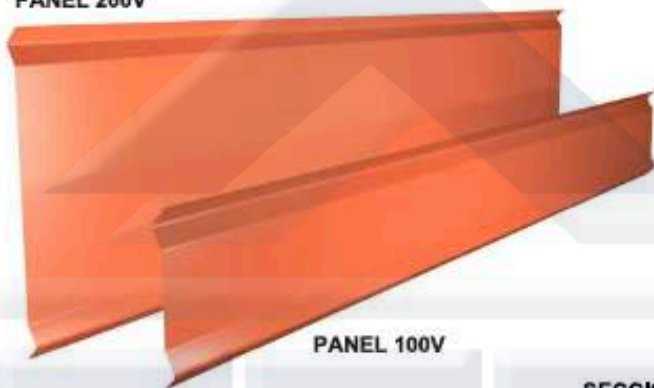
Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

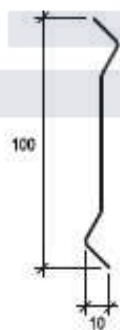
CIELO VERTICAL 100V / 200V

PANEL 200V



PANEL 100V

SECCIÓN
PANEL 100V



SECCIÓN
PANEL 200V

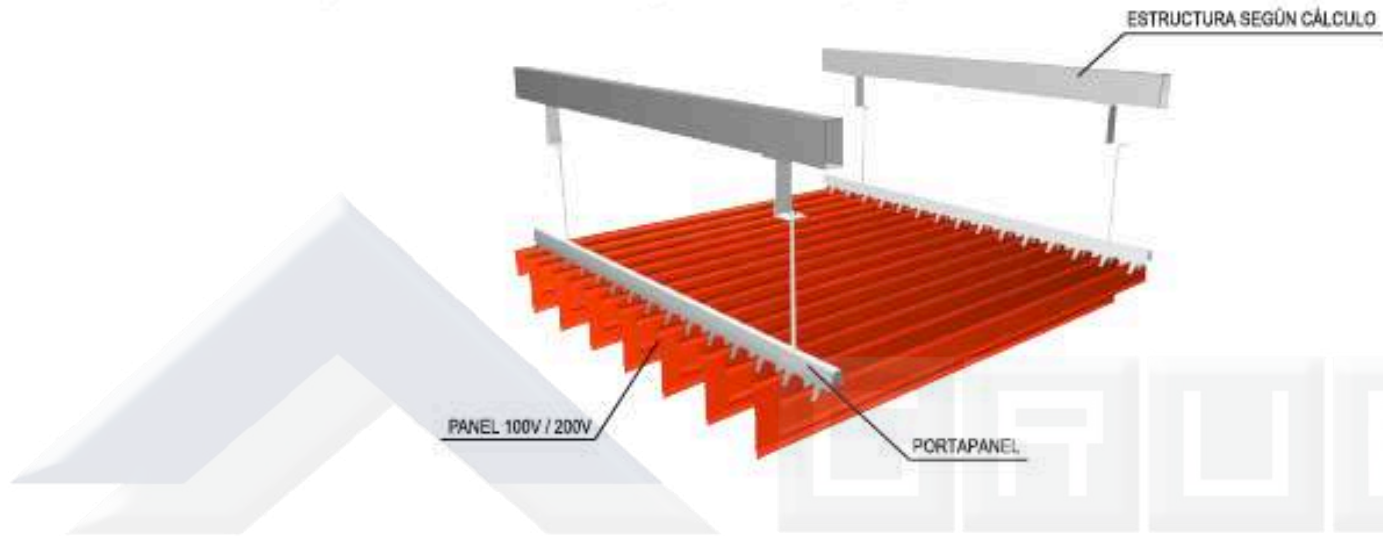


DESCRIPCIÓN TÉCNICA

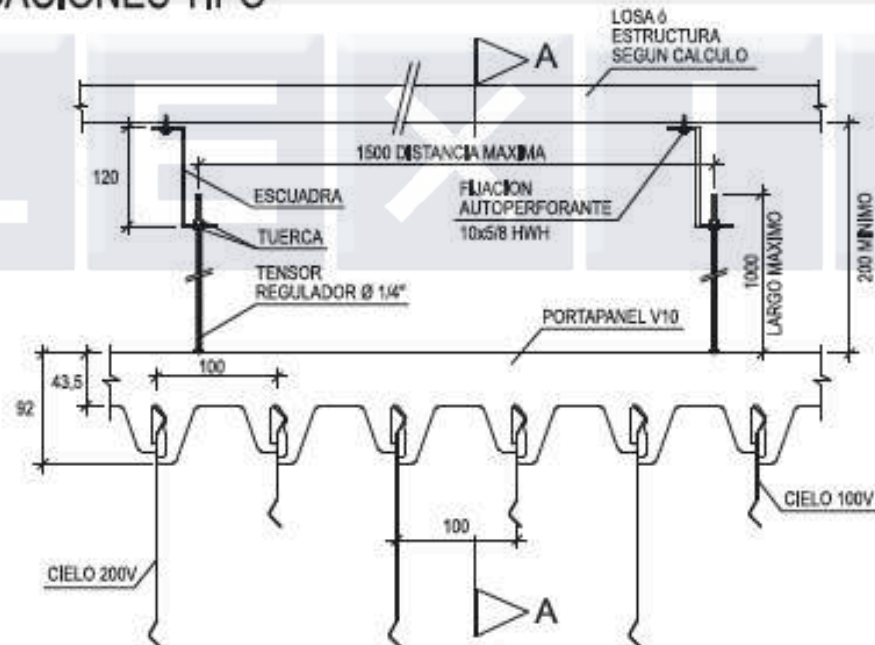
Producto	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (paneles / ml)
Cielo Vertical 100V	Aluzinc	0,4	3,55	10
Cielo Vertical 100V		0,5	8,44	

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido
Usos: Cielos y quebravistas
Largos: Según requerimientos del proyecto se recomienda no sobrepasar los 6 metros

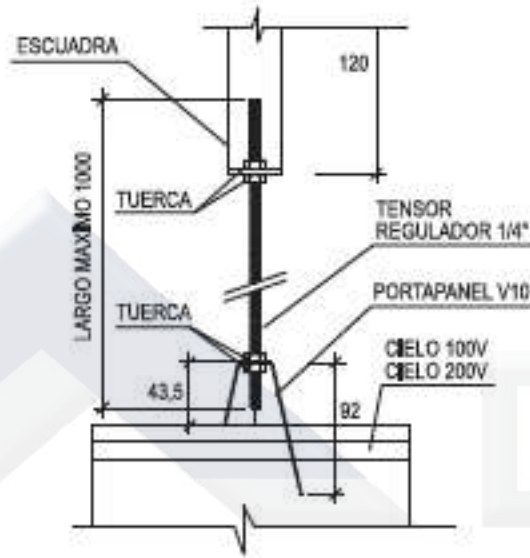
FORMA DE INSTALACIÓN



APLICACIONES TIPO

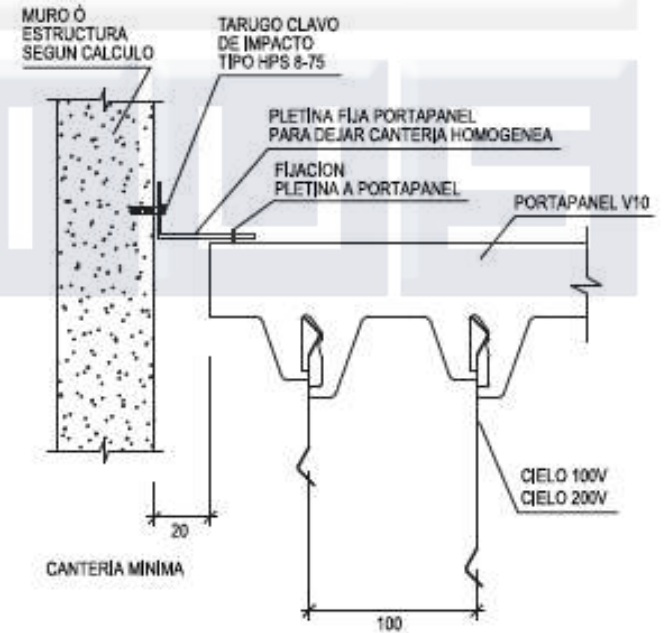
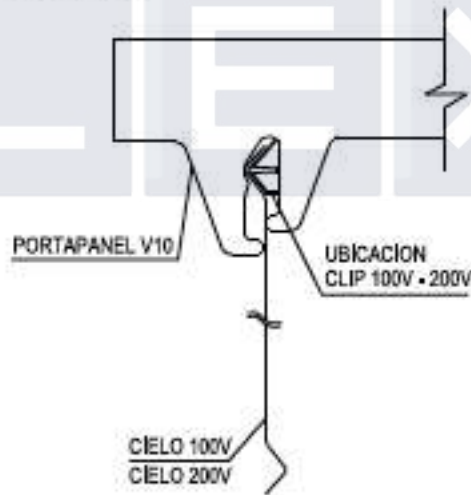


CORTE A-A



REMATE CIELO CONTRA MURO

CLIP PARA USO EXTERIOR



300c Grid

El cielo 300C-Grid es un producto lineal que permite lograr una excelente apariencia y planitud, ya que gracias a su materialidad se obtiene un inigualable acabado.

A diferencia del cielo 300C tradicional, este cielo es de fácil registro, lo que lo hace ideal para zonas en las que es necesario tener un permanente acceso al pleno.

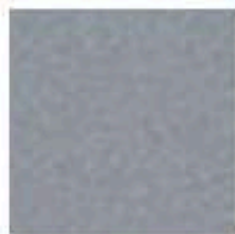
Este tipo de cielo no tienen una apariencia continua, ya que en sus extremos y como parte del sistema de suspensión, se encuentra un panel transversal en forma de C con un módulo de 100mm. Gracias a lo anterior se logra un cielo lineal, el cual se ve intervenido por paneles perpendiculares.

El sistema de cielo 300 C-Grid es un cielo liviano. En la unión de paneles contiguos se forma una pequeña cantería en forma de V. En el largo los paneles van unidos unos a otros mediante un panel transversal, el cual forma un cielo con apariencia de grilla.



• Colores Exteriores

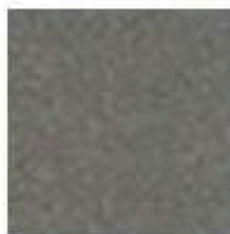
Los colores para aplicaciones exteriores han sido formulados teniendo presente los requerimientos de calidad necesarios para su exposición a los agentes atmosféricos tales como radiación ultravioleta, contaminación urbana, y agentes climáticos.



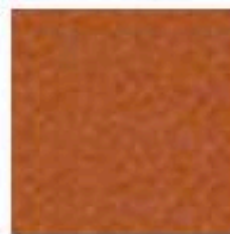
Aluminio oscuro
7260



Gris verdoso 7240



Anodizado 7093



Cobre 3085



Dorado 3080



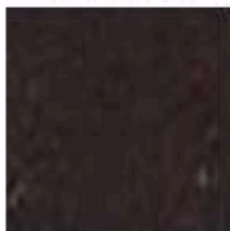
Oro viejo 2583



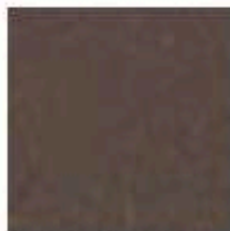
Bronce 3084



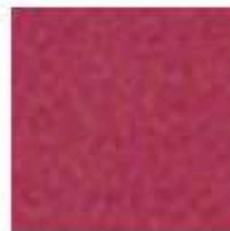
Anodizado claro
6441



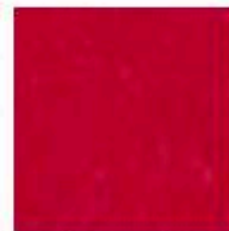
Cafe moro 3060



Marrón 4842



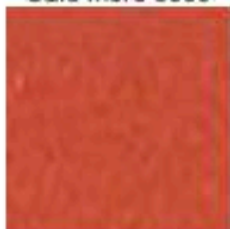
Burdeo 7083



Rojo Ferrari 7088



Fuego 5360



Naranja oscuro
4557



Mandarina 7271



Amarillo canario
6000



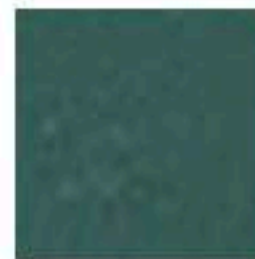
Verde limon 7044



Verde primavera
7045



Verde encina 7051



Verde oliva 4531



Jacinto 7016



Azul oscuro 7019



Gris vision 7206



Gris claro 7005



Avellana 7205



Arena 7204



Perla 7203



Alabaster 2505



Algodon 7252



Blanco 3001



Blanco porcelana
7200



Blanco nieve 7252



Gris metalizado
7222



Aluminio 2587



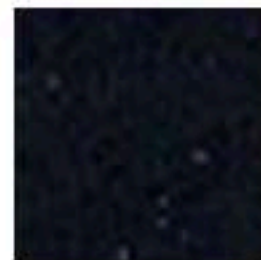
Aluminio medio
7257



Gris invierno 7007



Pizarra 4577



Negro 3070

• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

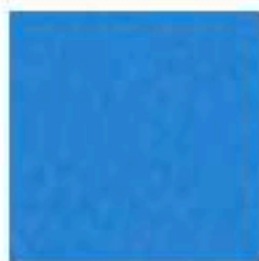




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



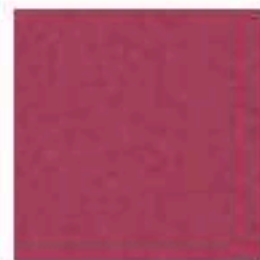
Purpura 7335



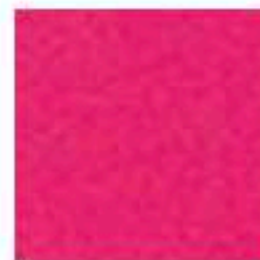
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



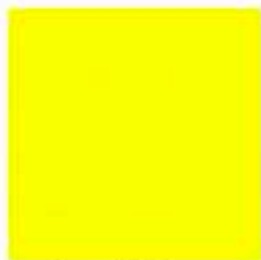
Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



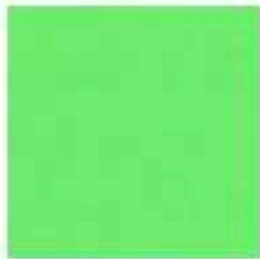
Tilo 7311



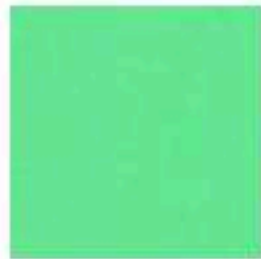
Menta suave 7301



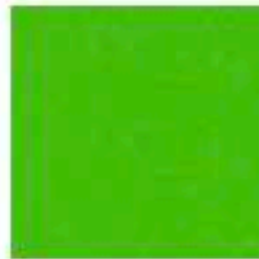
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



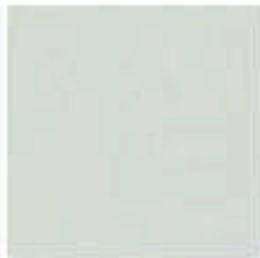
Hiedra 7212



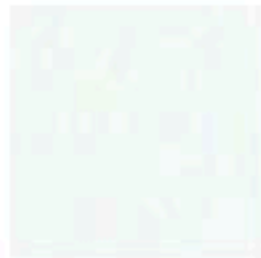
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



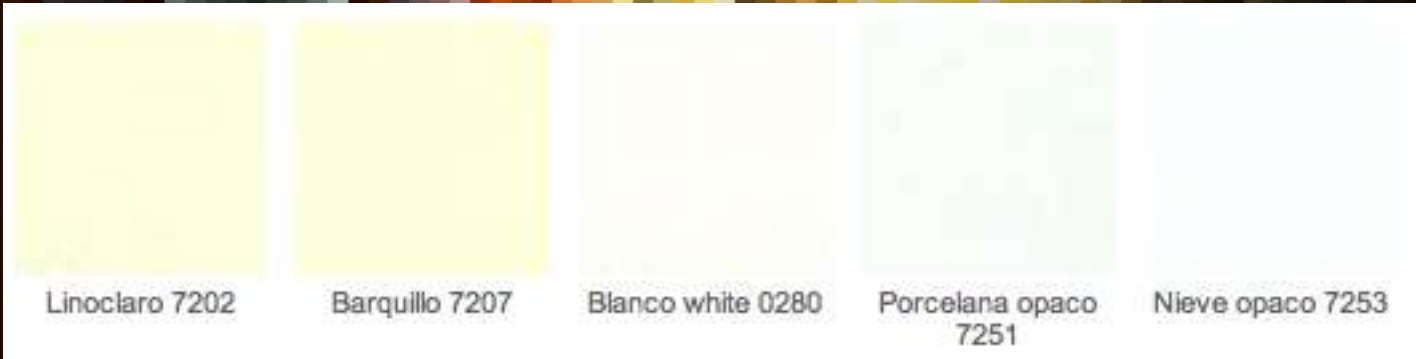
Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

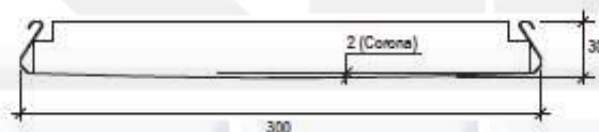
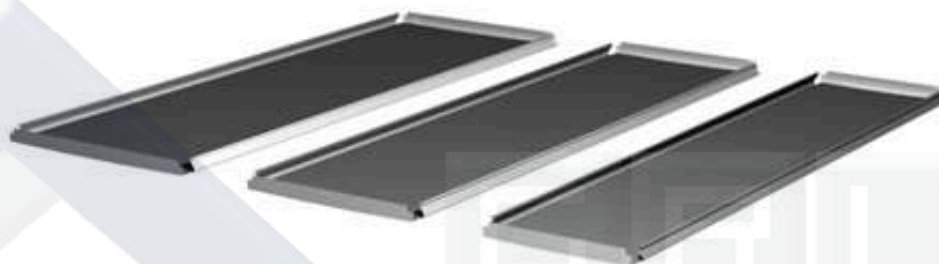
Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

300C C-GRID



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Panel	Material	Espesor (mm)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (ml/m ²)	Largo Máximo (m.)
300C C-Grid	Aluminio	0,7	2,39	3,33	6,0

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

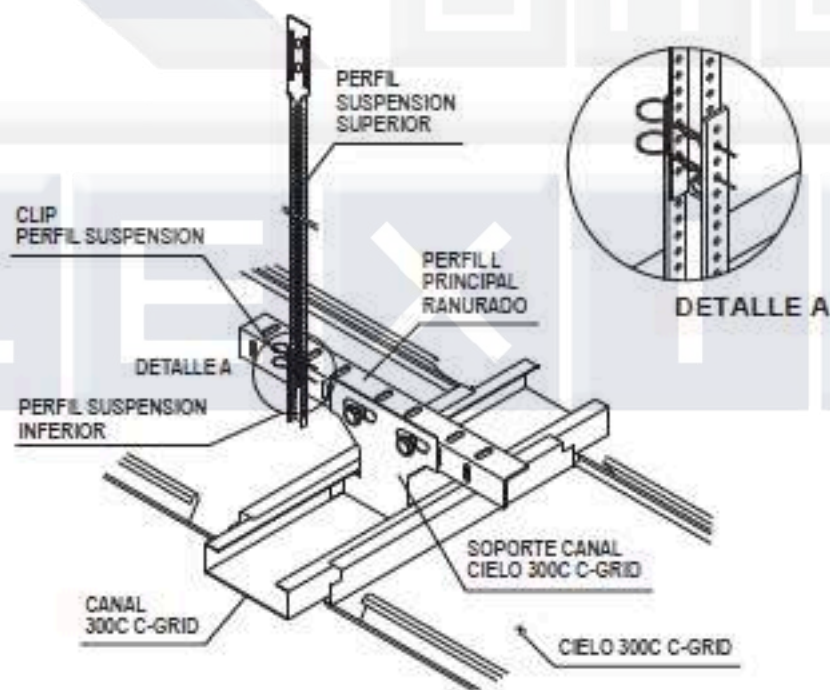
Terminación: Lisa o perforada

Usos: Cielos

MONTAJE

El cielo 300C C-GRID se instala mediante una serie de accesorios, los cuales lo hacen ser un cielo de fácil registro.

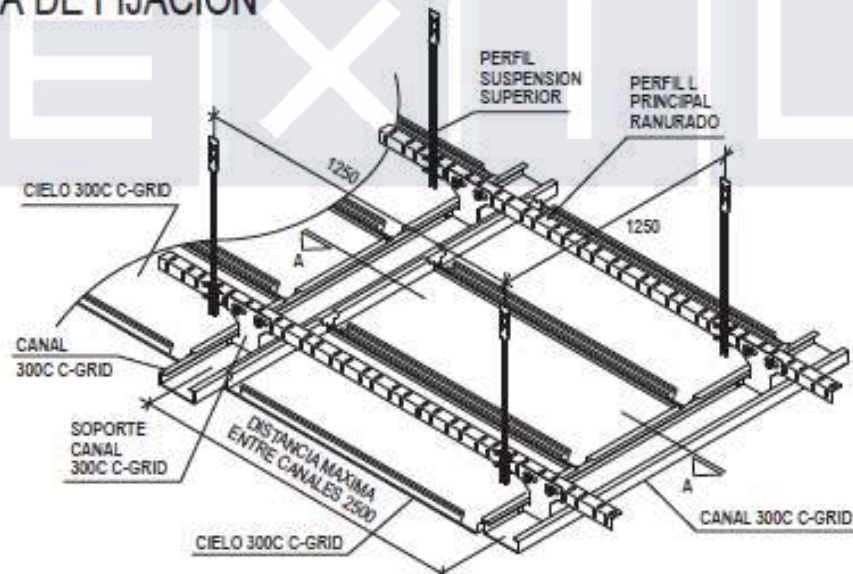
Gracias a los accesorios es posible obtener un cielo robusto y de fácil nivelación.



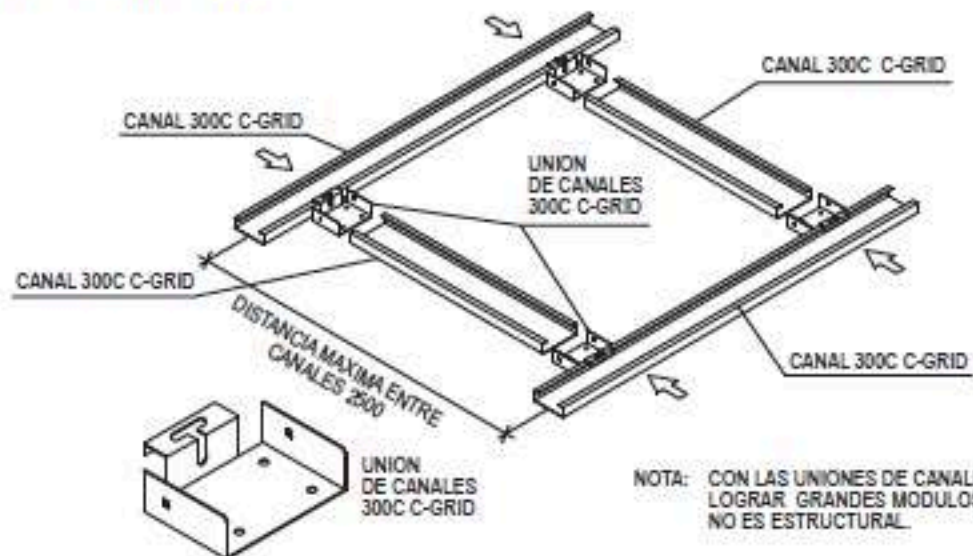
FORMA DE INSTALACIÓN



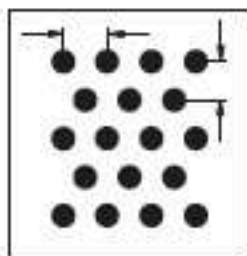
SISTEMA DE FIJACIÓN



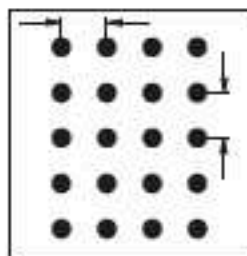
REMATE A MURO



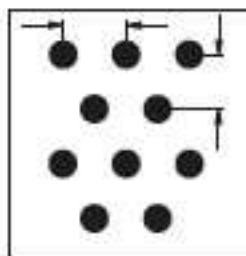
PERFORACIÓN ESTÁNDAR



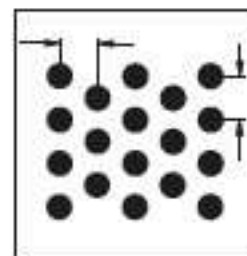
103
 Ø 3 mm.
 20% ABIERTO.
 6,35 mm.
 5,5 mm.



106
 Ø 2,5 mm.
 16% ABIERTO.
 5,5 mm.
 5,5 mm.



110-M1
 Ø 3,9 mm.
 21% ABIERTO.
 9,53 mm.
 8,25 mm.



117 *
 Ø 1,5 mm.
 17% ABIERTO.
 5,2 mm.
 3 mm.

300c-375-450c

- Es un sistema liviano de cielo suspendido, compuesto por paneles de ancho 300-375-450 mm. sin cantería a la vista, fijados a un portapanel.
- Esta solución, por tener su sistema de suspensión oculta, proporciona la apariencia de un cielo monolítico, con paneles hasta 6 mts. de largo, fácilmente desmontables, permitiendo una accesibilidad al pleno.
- Baja retención de polvo y fácil limpieza hacen que este cielo sea ideal para zonas donde la higiene sea importante. Este sistema de cielo permite la posibilidad de instalarse curvo, ya sea adaptando el portapanel a una solución curva o con paneles curvados de fábrica, con un radio mínimo de 1 mt. (sólo el panel 300C se puede curvar).



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

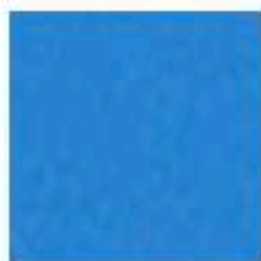




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



Purpura 7335



Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



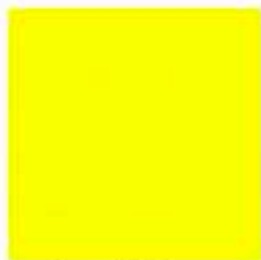
Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



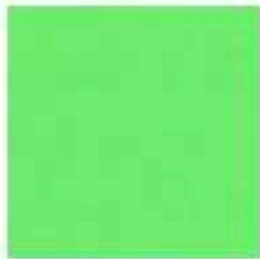
Tilo 7311



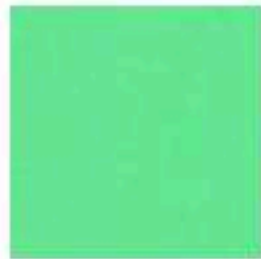
Menta suave 7301



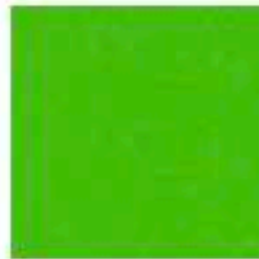
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



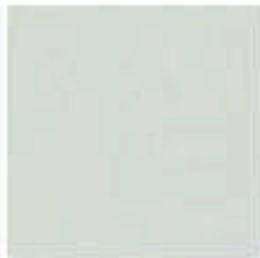
Hiedra 7212



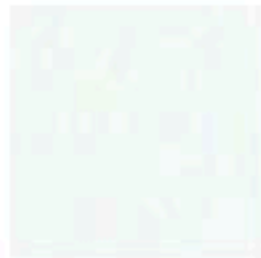
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



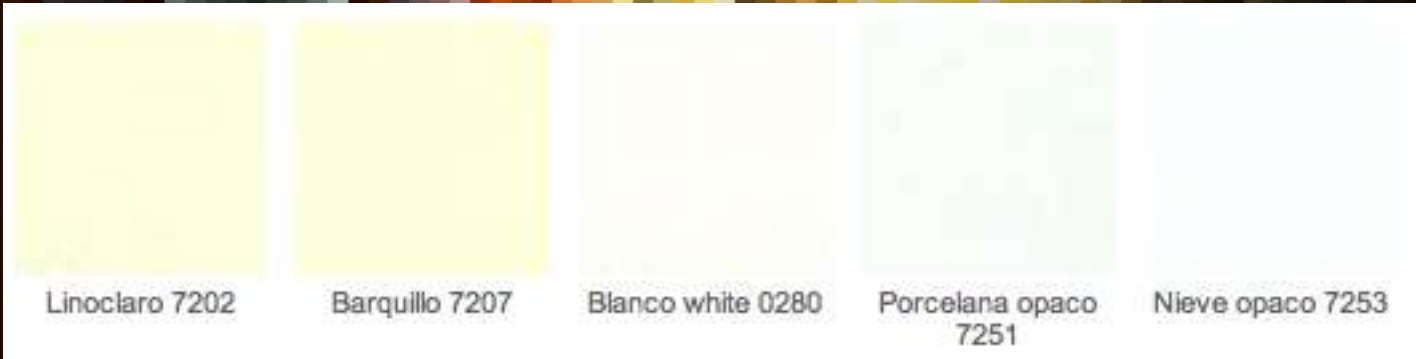
Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

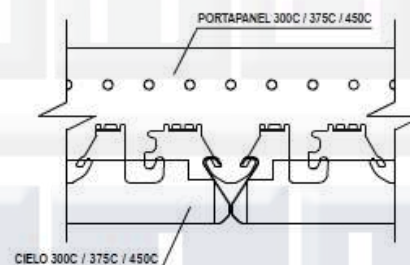
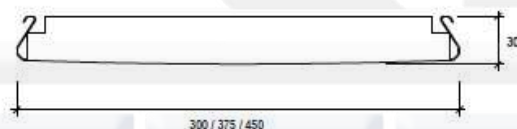
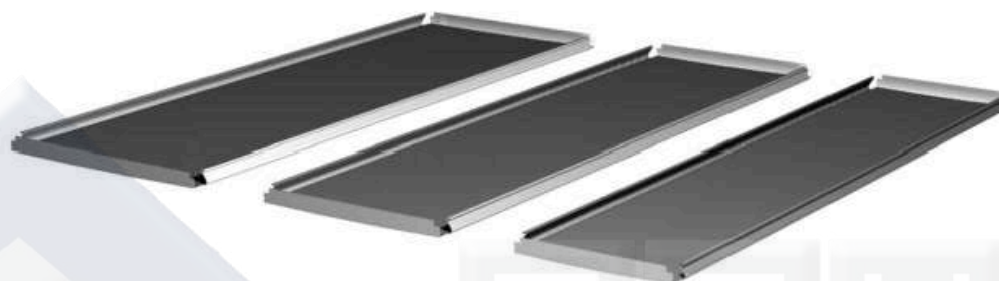
Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

CIELO 300C / 375C / 450C (uso exterior)



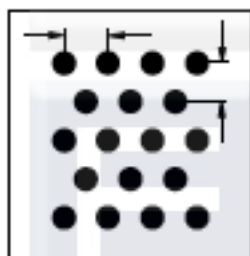
DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Panel	Material	Espesor (mm)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (ml/m ²)	Largo Máximo (m.)
300C	Aluminio	0,7	2,39	3,33	6,0
375C			2,28	2,66	
450C			2,24	2,22	

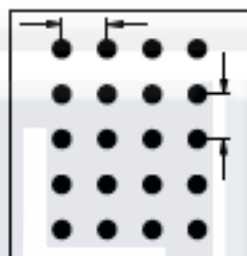
Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido
Usos: Cielos
Terminación: Lisa o perforada.

REGISTRO

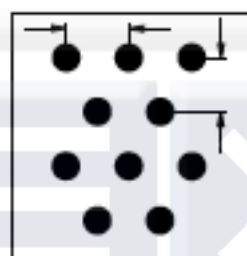
El sistema de portapanel de estos cielos permite desmontar fácilmente los paneles en forma individual. Estos pueden ser removidos aplicando presión ascendente a los lados de los dos paneles o usando una herramienta aplanada básica.



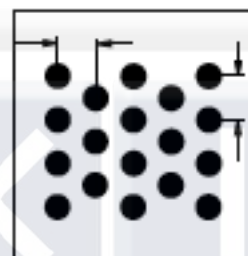
103
Ø 3 mm.
20% ABIERTO.
6,35 mm.
5,5 mm.



106
Ø 2,5 mm.
16% ABIERTO.
5,5 mm.
5,5 mm.



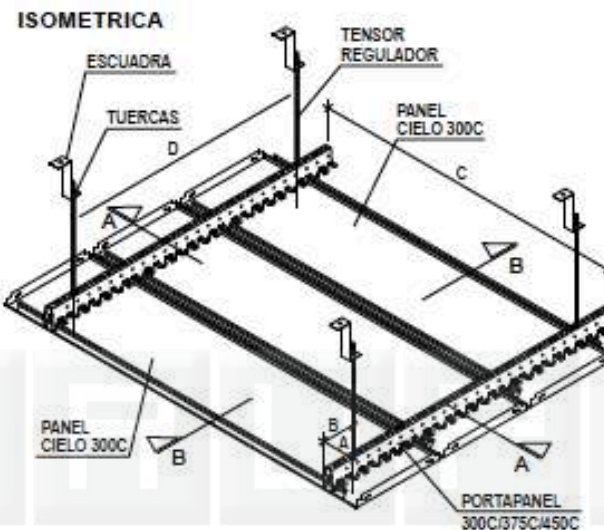
110-M1
Ø 3,9 mm.
21% ABIERTO.
9,53 mm.
8,25 mm.



117
Ø 1,5 mm.
17% ABIERTO.
5,2 mm.
3 mm.

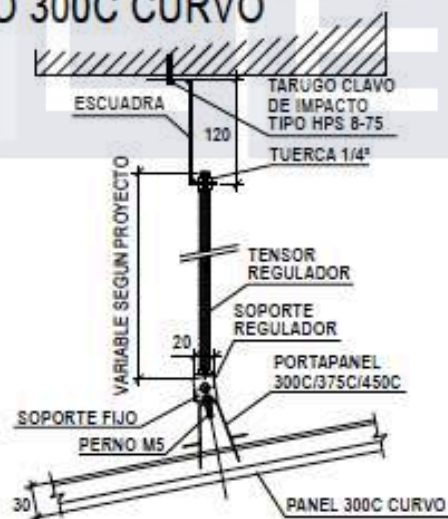
FORMA DE INSTALACIÓN

PANEL 300C / 375C / 450C RECTO

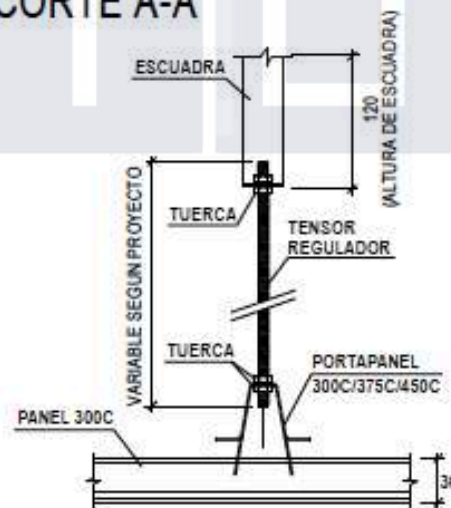


TIPO	A	B	C	D
PANEL 300C/375C/450C	300	300	1500	1200

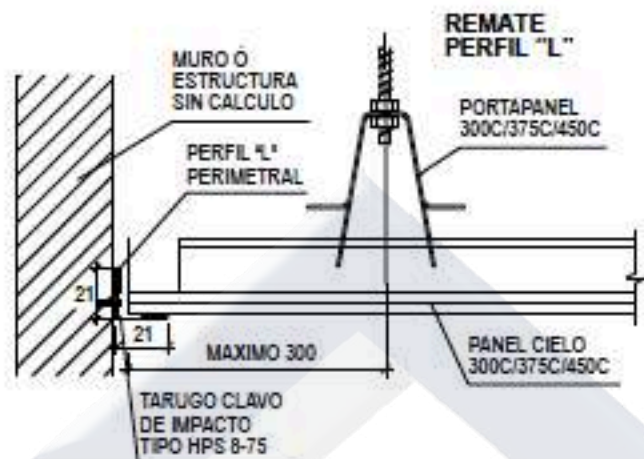
DETALLE A (sistema de fijación) CIELO 300C CURVO



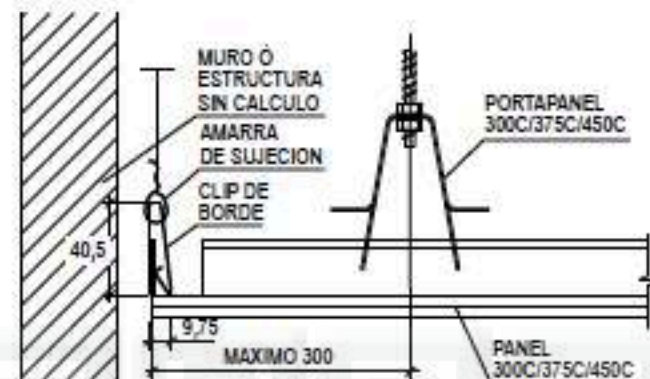
SISTEMA DE FIJACION CORTE A-A



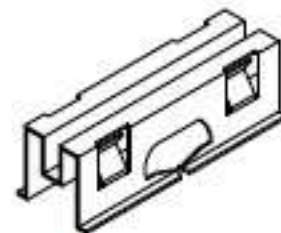
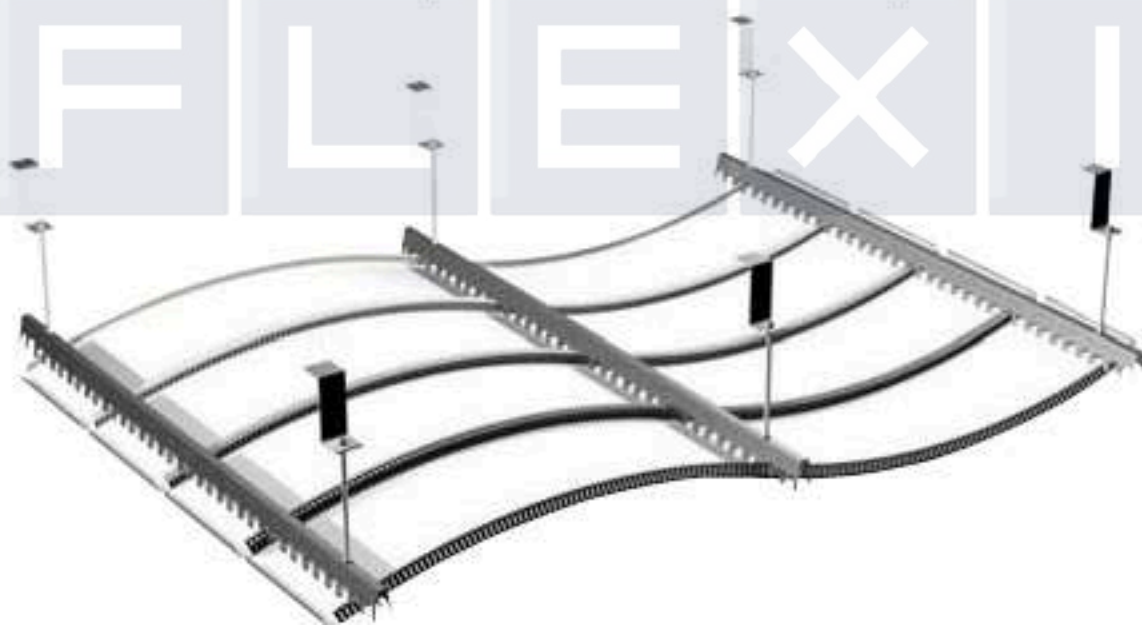
REMATES CONTRA MUROS



REMATE PERFIL DE BORDE



PANEL 300C CURVO (CONCAVO / CONVEXO)

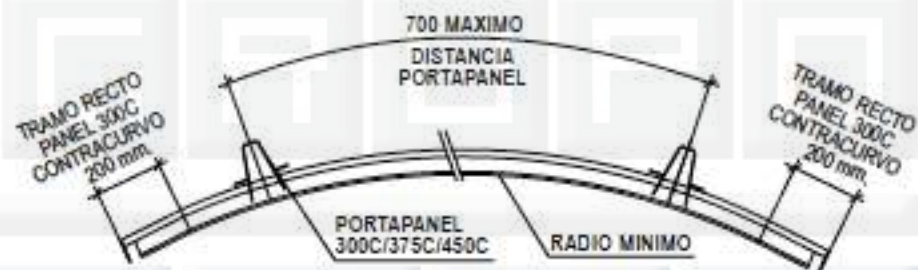


CLIP 300C / 375C / 450C
PARA NIVELAR

DETALLE PANEL 300C CURVO



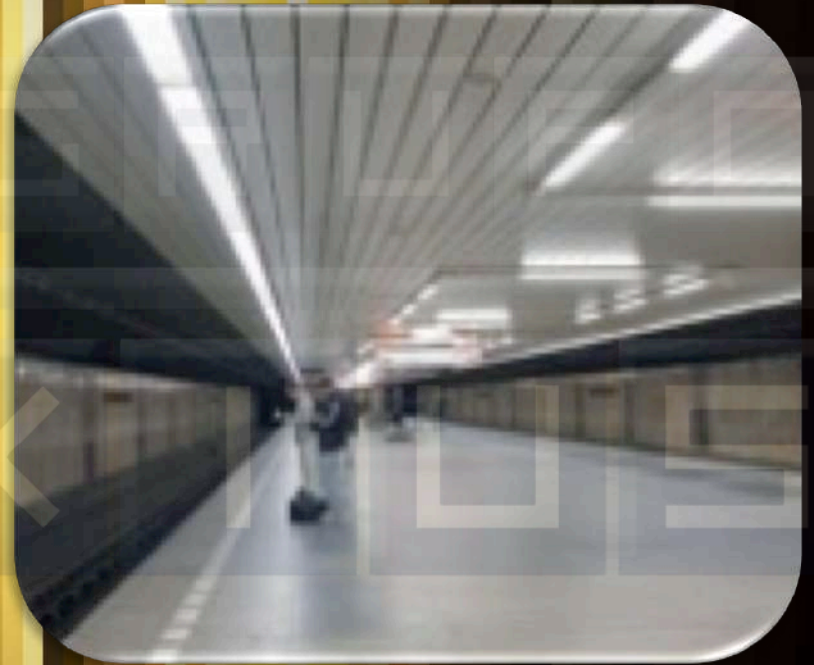
DETALLE PANEL 300C CONTRACURVO



Material	Espesor (mm.)	Radio Mínimo (mm.)
Aluminio	0,7	1000

30b-80b-130b-180b

- Cielo suspendido formado por paneles que tienen sus bordes doblados en ángulo recto. Se fabrican en cuatro anchos distintos de 30, 80, 130 y 180 mm. y tienen la particularidad de que en el mismo portapanel se pueden alternar los cuatro anchos de panel, lo que permite múltiples combinaciones de forma y color.
- El aspecto del cielo es regular y plano con una separación de 20 mm. entre paneles (entrecalle), que puede quedar abierta o cerrada mediante el uso del perfil mariposa.
- Es particularmente útil donde se requiera un cielo altamente decorativo y que sea liviano, acústico, ventilado e iluminado.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

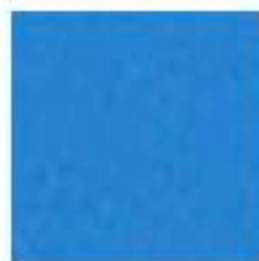




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



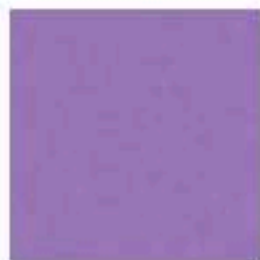
Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



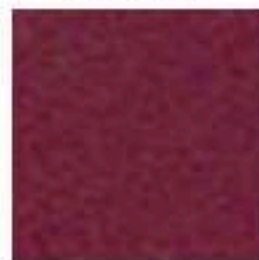
Lila 7334



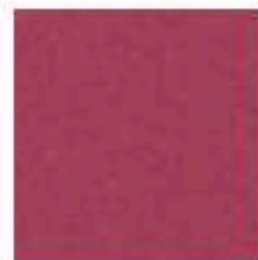
Purpura 7335



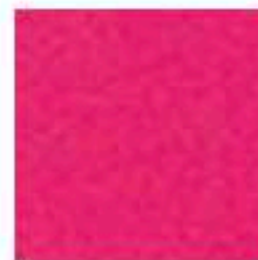
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



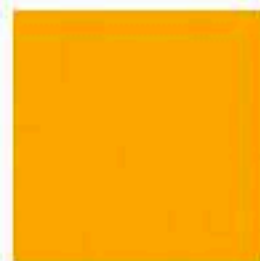
Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



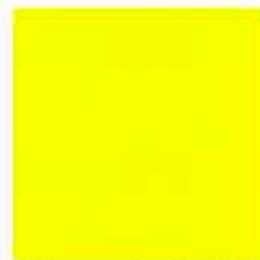
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



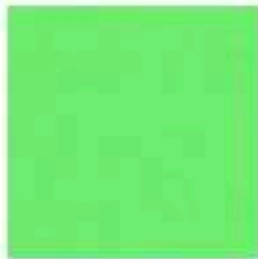
Tilo 7311



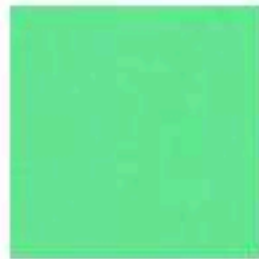
Menta suave 7301



Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



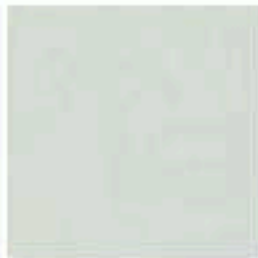
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



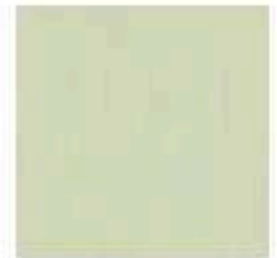
Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

84R / 84R Multiradio

- El panel 84R es un cielo suspendido formado por paneles metálicos de largo requerido para cada obra, con un ancho 84 mm. y bordes curvados.
- Estos paneles se instalan uno al lado del otro con un sistema de portapanel, variando su aspecto y separación según el portapanel que se use. La separación que se produce entre panel y panel puede ser cerrada opcionalmente por tapajuntas.
- Es particularmente útil para bajar la altura de los cielos y cubrir detalles de obra gruesa, cumpliendo los requisitos de liviandad, termo acusticidad; iluminación; control de ventilación y fácil registro de instalaciones.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

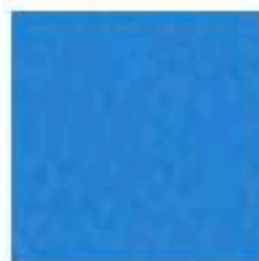




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



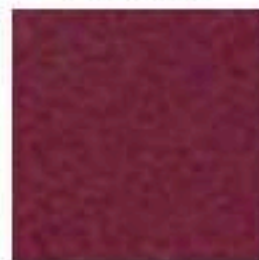
Lila 7334



Purpura 7335



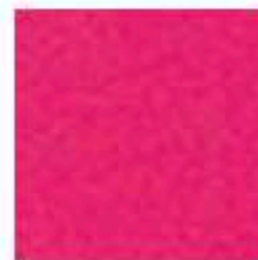
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



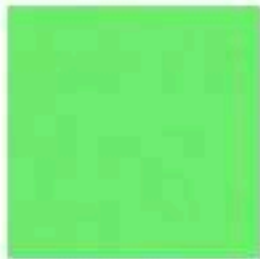
Tilo 7311



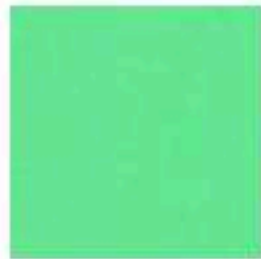
Menta suave 7301



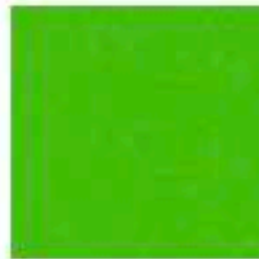
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



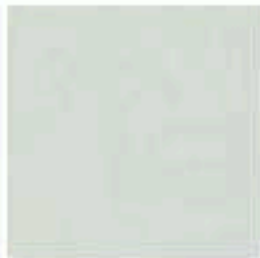
Hiedra 7212



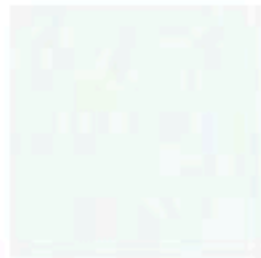
Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

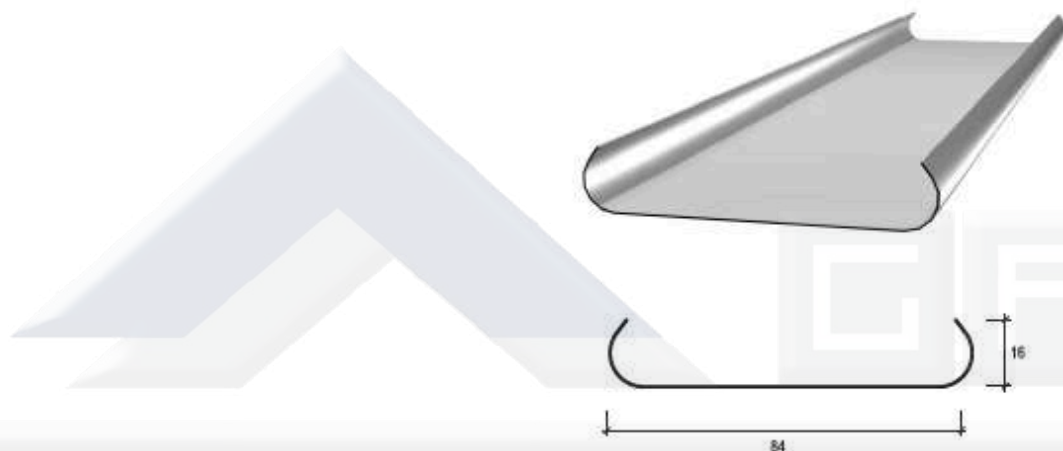
Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

84R



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Material	Portapanel	Espesor (mm.)	Peso (Kg/m ²)	Rendimiento (paneles/m.)
Aluzinc	V0	0,4	4,19	11,8
	V3		4,51	12,7
	V5		3,55	10,0
	V6		3,19	9,0

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa o perforada

Usos: Cielos

Largos : Máximo 6 metros

MONTAJE

El panel **84R** se monta a presión y sin elementos de sujeción visibles sobre uno de los cuatro tipos de portapaneles propios de este sistema (V0; V3; V5 y V6) cada uno con una diferente apariencia visual y rendimiento.

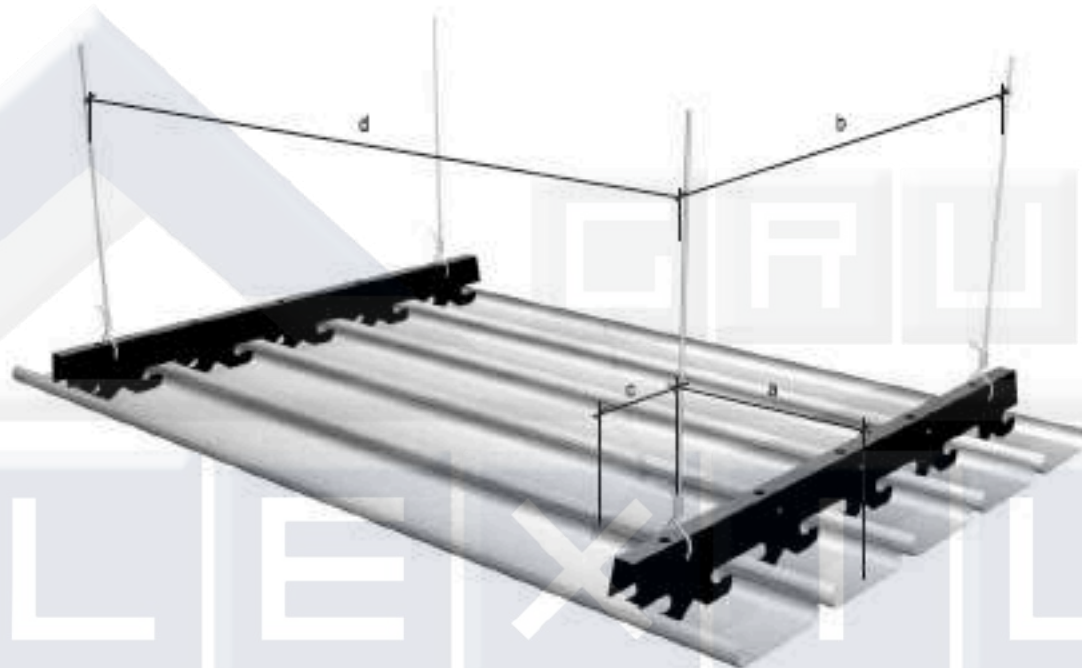
Con el uso de portapaneles, los cables y tuberías quedan ocultas y sin embargo accesibles; pues cada panel es fácilmente desmontable.

AISLACIÓN ACÚSTICA

Se ofrece además el panel **84R** acústico microperforado, que lleva cada 5 mm. perforaciones de 2 mm. de diámetro, representando éstas un total del 15% de la superficie del panel.

Usando este panel con una tela absorbente acústica se pueden obtener excelentes niveles de absorción acústica.

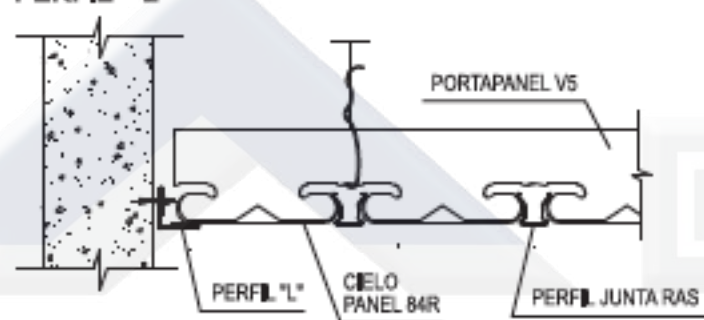
FORMA DE INSTALACIÓN



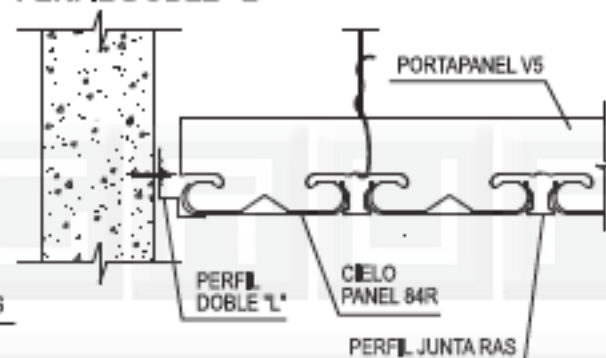
Tipo de recinto	Distancia máxima			
	a	b	c	d
Interiores	150	1000	200	1300
Exteriores	150	900	200	750

ENCUENTROS

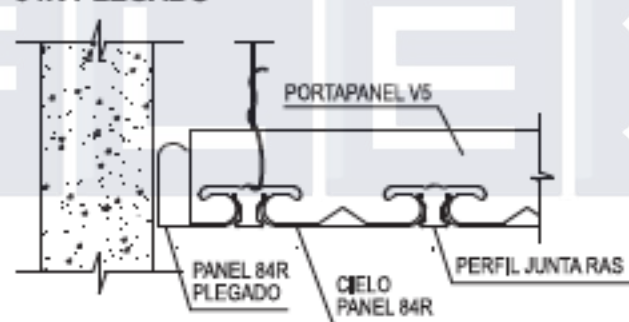
REMATE PERFIL "L"



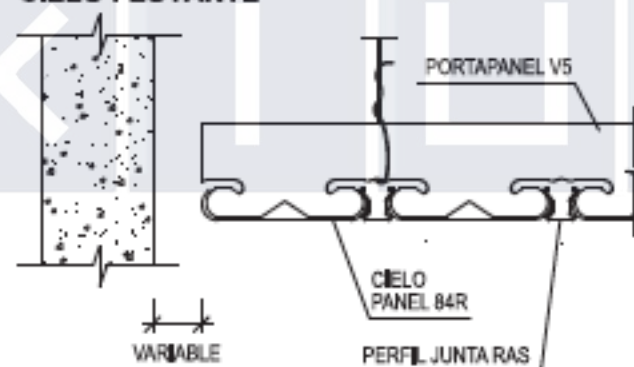
REMATE PERFIL DOBLE "L"



REMATE PANEL 84R PLEGADO



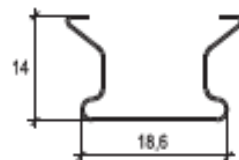
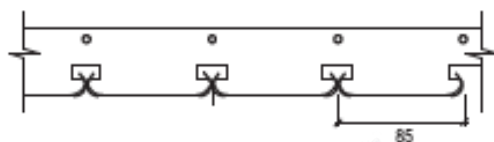
REMATE CIELO FLOTANTE



NOTA: LOS PERFILES DE BORDE NO SE CURVAN.

PORTAPANELES

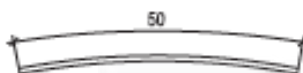
PORTAPANEL V0



PORTAPANEL V3

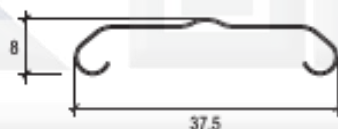
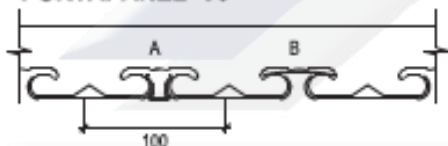


A: PERFIL JUNTA RAS



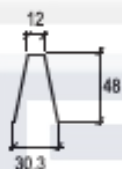
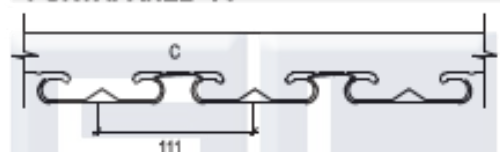
B: FLEJE INTERMEDIO

PORTAPANEL V5

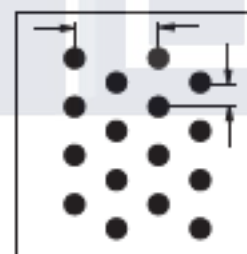


C: PERFIL INTERMEDIO

PORTAPANEL V6



PERFORACIÓN ESTÁNDAR



118

Ø 2 mm.

15% ABIERTO.

→ 8,6 mm.

↓ 5 mm.

Perfil Sistema 125

- Exclusivo sistema que permite armar y estructurar decorativamente un cielo.
- Como estructura abierta o combinada con otros cielos, el perfil Sistema 125 ofrece múltiples aplicaciones.
- El perfil Sistema 125 se caracteriza por la rapidez de su montaje.
- El perfil Sistema 125, es el único que por su tipo de perfiles y su suspensión nivelable otorga propiedades de rigidez al conjunto cielo, permite servir de anclaje para tabiquerías.



• Colores Interiores

Los colores para aplicaciones en interiores presentan gamas, tonalidades y brillos aptos para un entorno de diferente intensidad lumínica, exposición limitada a los rayos ultravioleta y los diversos agentes atmosféricos.

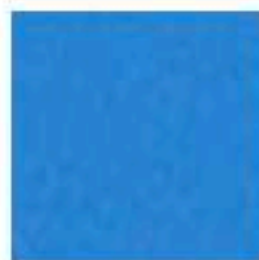




Azul bahia 7303



Azul colonial 7305



Celeste profundo
7306



Esmeralda 7308



Azul toscano 7309



Cielo 7307



Malva 7333



Lila 7334



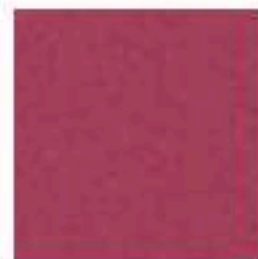
Purpura 7335



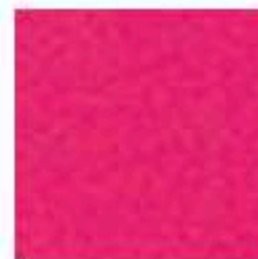
Orquidea 7330



Ciruela 7327



Granate 7266



Fucsia 7329



Rosalima 7328



Rojo puro 7323



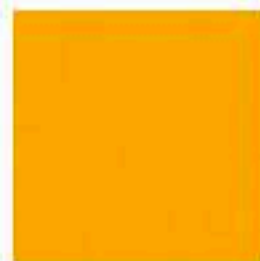
Rojo amapola 7326



Naranja 7325



Pomelo 7324



Mango 7323



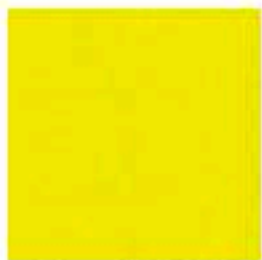
Zapallo 7322



Sol 7321



Yema 7320



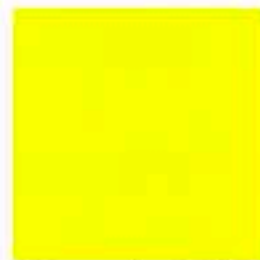
Maravilla 7337



Amarrillo limon
7250



Pistacho 7317



Manzanillon 7318



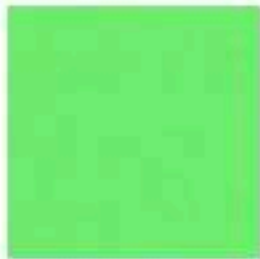
Tilo 7311



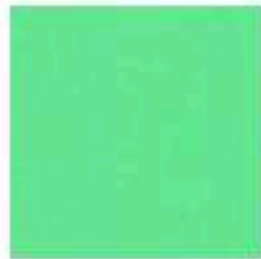
Menta suave 7301



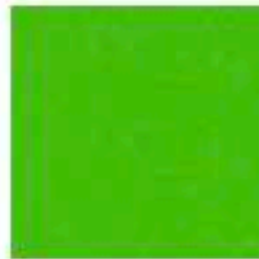
Verde aqua 7310



Aloe vera 7315



Mentolado 7316



Manzana 7314



Sauce 7313



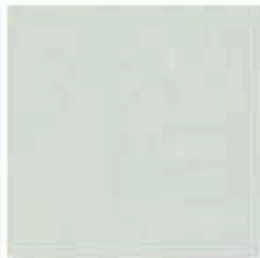
Hiedra 7212



Amarillo mostaza
7209



Avellana opaco
7244



Gris opaco 7256



Blanco opaco 7255



Crema rose 7004



Alabaster opaco
7249



Perla opaco 7248



Arena opaco 7247



Linoclaro 7202

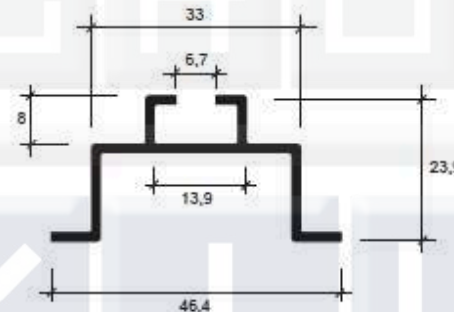
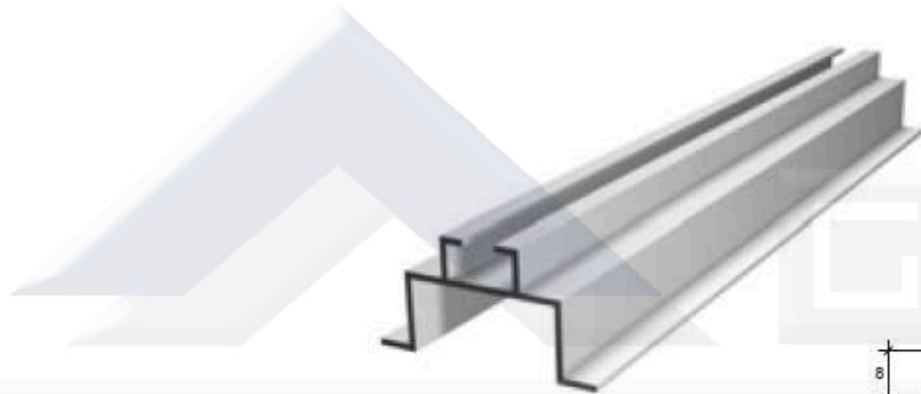
Barquillo 7207

Blanco white 0280

Porcelana opaco
7251

Nieve opaco 7253

PERFIL SISTEMA 125



DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Perfil	Material	Espesor (mm.)	Peso (Kg/ml.)	Largos (m.)	Rendimiento (ml/m ²)
Sistema 125	Aluminio	1,3	0,34	5,25	2,00

Colores: Más de 100 colores estándar y especiales a pedido

Terminación: Lisa

Uso: Cielos

MONTAJE

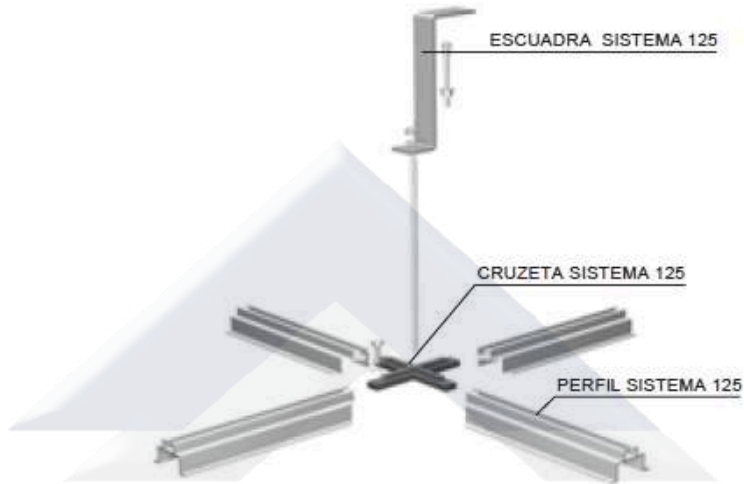
El perfil **Sistema 125**, se arma e instala rápidamente a partir de perfiles predimensionados con corte a 45°. La unión de ellos se realiza con una cruzeta de policarbonato, la que unida al tensor, suspende el sistema que recibe el cielo.

APLICACIONES

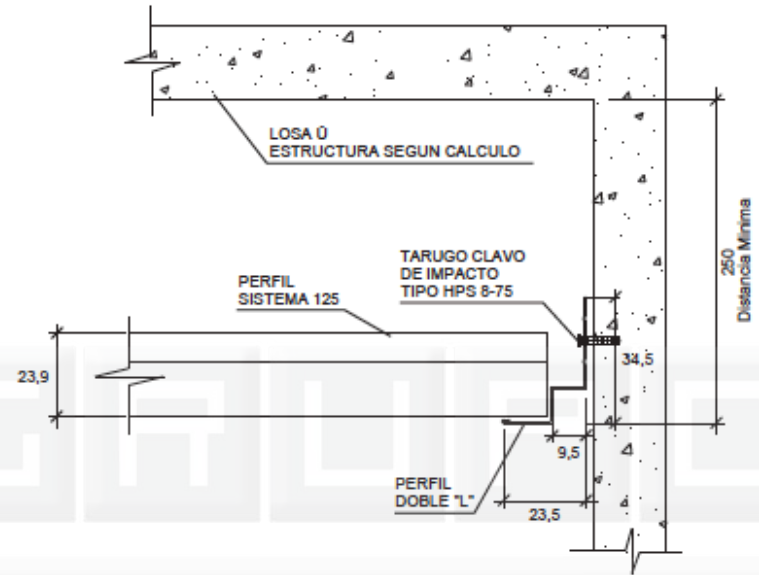
El perfil **Sistema 125**, es compatible con las múltiples alternativas de cielos que ofrece Hunter Douglas:

- Cielos Cell T15, Tile, Cell y Minicell.
- Cielos de fibra mineral Armstrong.
- Cielos metálicos lineales: 84R, Multipaneles 30B, 80B, 130B y 180B; Panel 150F, panel 100V, etc.

FORMA DE INSTALACIÓN

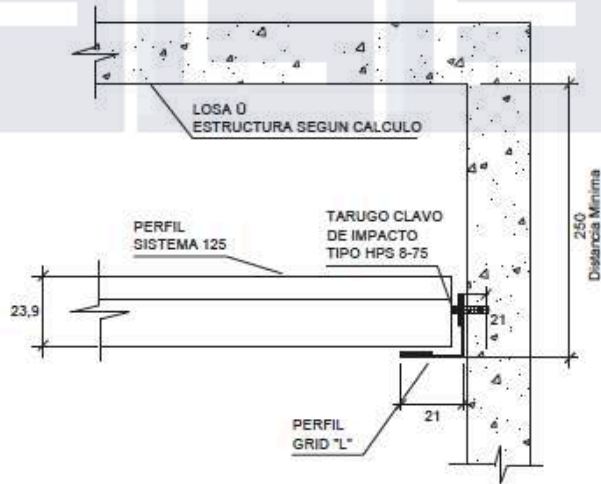


PERFIL SISTEMA 125 REMATE PERIMETRAL CON PERFIL DOBLE "L"

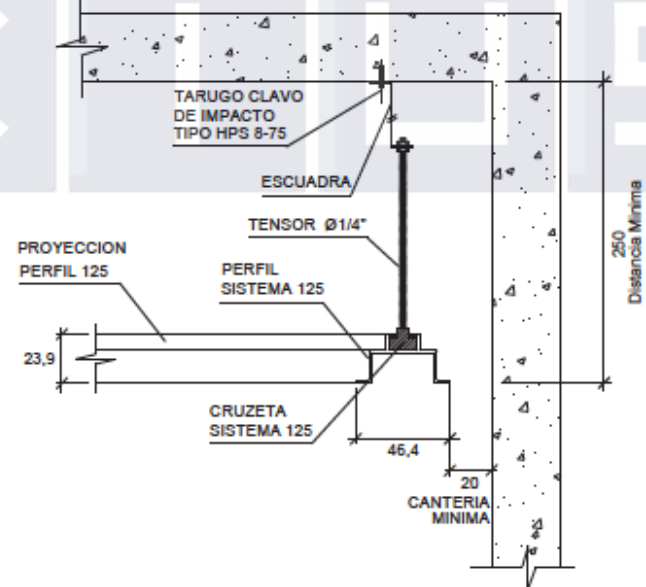


TERMINACIONES

PERFIL SISTEMA 125 REMATE PERIMETRAL CON PERFIL "L"



PERFIL SISTEMA 125 REMATE PERIMETRAL CON CANTERIA



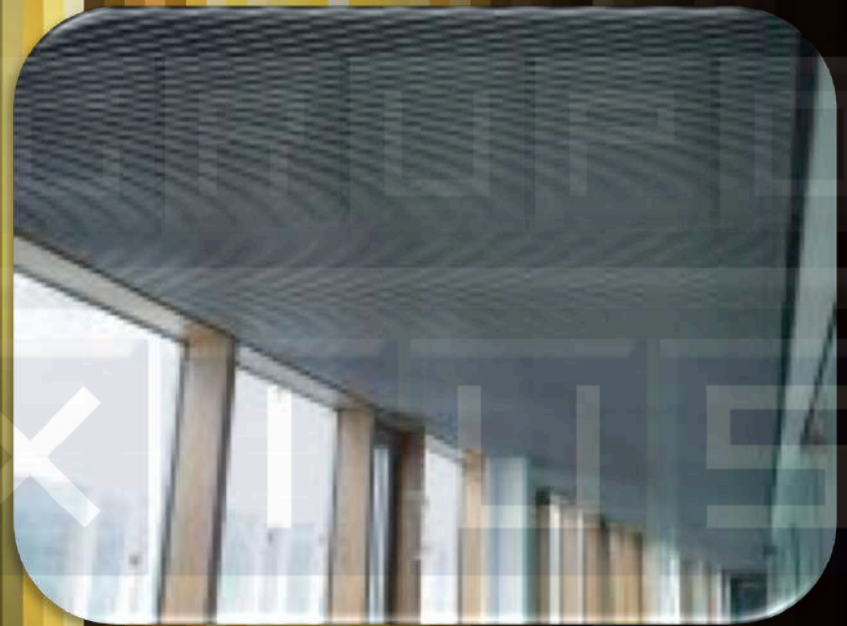
Plafón 75 C / 150 C

Plafón continuo de 75, 150 y 225 mm de ancho, que tiene la particularidad de ofrecer una terminación lisa con juntas biseladas entre los paneles, eliminando el concepto de entrecalles y prestándose por esto para diversos usos, incluso en recintos habitacionales.



Plafón Deltaline

Plafón lineal de aluminio con una exclusiva lámina en forma triangular de 4mm de ancho y altura opcional de 18mm y 30mm. El tamaño estándar de los módulos es de 600 x 1200 mm y se instalan con ayuda del sistema de suspensión único, gracias al cual resultan fáciles de desmontar y abatir. Los plafones Deltaline se entregan ensamblados de forma estándar. Es posible instalar e integrar los sistemas de iluminación, calefacción, ventilación, aire acondicionado, aspersión y protección en el plafón sobre él.



Plafón Tubrise

El Plafón Tubrise ha sido diseñado para ser usado como cortasol cenital, entregando a sus proyectos una atractiva terminación. Es posible utilizarlo además como un plafón interior, ya que sus componentes lo hacen de muy fácil registro. Por ello es ideal para ser utilizado en zonas en las que se requiere de un continuo acceso al pleno.

Su geometría es en base a tubos metálicos de un diámetro fijo, los cuales pueden ser instalados de forma paralela. La separación entre ellos es variable, por lo que depende de los requerimientos del proyectista. Se encuentra disponible con terminación lisa o perforada.

En sus extremos es posible utilizar tapas, las cuales están especialmente diseñadas para no dejar los tubos abiertos.

